

物語を描く 心躍るファンタジー

令和6年7月20日発行（毎月1回20日発行）
第43巻第7号通巻510号
昭和57年8月9日第三種郵便物認可

美術の窓

7

July
2024
No. 490

THE WINDOW OF ARTS

心躍るファンタジー
物語を描く

神話と美術
池上英洋

古代ギリシャ人と神々
藤村シシン



ホラー漫画の鬼才
伊藤潤二

技法講座 色彩対比を用いて世界のまぶしさを表現する〈前編〉船岳紘行 公募展便り 東光展・現代パステル協会展
大調和展・彩美展・国展・新世紀展・美術文化展・純展・日本新工芸展・太平洋展・三軌展・旺玄展・新興展・日府展・創造展・創型展



巻頭特集

物語を描く

心躍るファンタジー

古から伝わる神話や伝説で語られる世界を非科学的だと切り捨てずに享受する心を持つことは、私たちに生きる喜びや精神的な安らぎをもたらしてくれます。

今月号は、ギリシャやインド、北欧に日本……古今東西に伝わる神話を多角的な視点で深掘りします。人魚や妖怪などに代表される様々な伝説・伝承で語られる存在から着想を得た表現者たちが、想像の翼を広げて生み出すそのイメージにも注目し、独創的な世界を紹介。思い思いに紡ぎ出されるファンタジーの世界へ読者の皆さんを誘います。

佐藤和歌子「角の門」(部分) 2012年
紙本彩色 227.3×181.8cm

佐藤和歌子

さとう・わかこ 1980年熊本県生まれ。2006年崇城大学大学院芸術研究科修士課程修了。現在日展会員、新日春展会員、崇城大学芸術学部准教授。

information 第8回新日春展東海展（7月3日～7日・愛知県美術館）、第1回日本画「そらみつ」（8月22日～26日・京都高島屋、9月4日～9日・大阪高島屋、12月18日～23日・日本橋高島屋S.C.）

人と動物、自然との関わりを神話の形を借りて表現することで、共に生きるものたちの生命の物語を紡ぐように、自然に対する畏敬の念と祈り願うような思いを込めて表現できたらと思います。



「日出ずる國」

2023年

紙本彩色

227.3×181.8cm