

◇point in time 2017 31日、熊本市中央区の崇城大ギャラリーで始まった。5日まで。

同大芸術学部デザイン学科甲野ゼミの作品展。接する、出会うなどの意味がある「contact」をテーマに、3、4年の学部生ら9人が写真や映像、

プロジェクトンマツ並べた写真。神永祐  
ピングなどを1点ずつ  
伽さん(4年)は自身  
と同じ22歳  
で、消防士や  
ホステスなど  
さまざまな職  
業の16人の顔  
や全身を撮影  
して展示。お  
どけたり、自  
然な笑みを浮  
かべたりした  
表情が、作者  
が被写体と築  
いた信頼関係  
をうかがわせ  
る。



と  
同  
じ  
2  
2  
歳  
で  
、  
消  
防  
士  
や  
ホ  
ス  
テ  
ス  
な  
ど  
さ  
ま  
ま  
な  
職  
業  
の  
1  
6  
人  
の  
顔  
や  
全  
身  
を  
撮  
影  
し  
て  
展  
示  
。お  
ど  
け  
た  
り  
、自  
然  
な  
笑  
み  
を  
浮  
か  
べ  
た  
り  
し  
た  
表  
情  
が  
、作  
者  
が  
被  
写  
体  
と  
築  
い  
た  
信  
頼  
関  
係  
を  
う  
か  
が  
わ  
せ  
る。