

崇城大学第 54 回学園祭「井芹祭」

第 54 回井芹祭 コロナ対策ガイドライン

10 月 7 日時点

崇城大学 第 54 回井芹祭実行委員会

目次

来場者対策・注意事項	3
受付での対応	4
ステージ企画	5 -6
芸人 LIVE	7
模擬店	8
井芹展(学科・サークル展)	9
ふれあい動物園	9
華火大祭	9
開催に伴う段階的対応	10

対策

I 来場者対策

A-1. 来場上限人数

- ① 同時来場者数 1000 人以下(事前予約含め)

A-2. 来場可能者

- ① 崇城大学 学部生・院生・教職員などの学内者
- ② 一般の方
※都道府県間移動自粛などの情勢に応じて参加するかどうか各自判断

B.当日来場者への注意事項

- ① 次に該当する場合は、来場できないものとする。
 - ア 体調不良の場合（例：発熱・咳・咽頭痛などの症状）
 - イ 同居家族や身近な知人等（アルバイト先を含む）に感染者又は濃厚接触者（感染が疑われる人を含む）がいる可能性がある場合
 - ウ 開催日から遡って 14 日以内に、政府から入国制限や、入国後の観察期間を必要とされている国・地域等への渡航又は当該在住者との濃厚接触がある場合
- ② 感染が疑われる来場者が発生した場合は、速やかに 2 重マスクを着用させた上で、別途準備した部屋などで一時隔離措置を行い、人との接触を避ける。
併せて、直ちに大学担当者に連絡し、対応の指示を受ける。(保健所への連絡など)
※対応するスタッフは、感染防止対策(マスク、フェイスシールド、手袋、手指消毒洗浄)を徹底すること。
- ③ マスクを必ず着用し参加すること（飲食中も可能な限りマスクを着用する）。
- ⑤ こまめな手洗い、アルコール等による手指消毒を行うこと。

- ⑥ 来場者は、ステージ出演者、催し関係者及び主催者（井芹祭実行委員会）スタッフ等との距離（できるだけ2 mを目安に（最低1 m））を常に確保すること。（誘導や介助を必要とする方へ対応を行う場合を除く。）
- ⑦ イベント中に大きな声での会話及び歓声などを上げないこと。
- ⑧ 感染防止のために、主催者が決めたその他の措置を遵守し、主催者の指示に従うこと。
- ⑨ 来場者で、井芹祭終了後2週間以内に新型コロナウイルス感染症を発症した場合は、主催者（井芹祭実行委員会）に速やかに報告のうえ、行動履歴及び濃厚接触者の有無等についても併せて報告すること。
なお、在学生は本学の「新型コロナウイルス感染症対応マニュアル」に沿って、大学へ報告すること。

C.受付での対応（本館西口付近・斜行エレベーター前・部室棟前）

- ① 当日受付の流れ
 - ・崇城大学学園祭「井芹祭」公式 LINE アカウントを友達追加してもらい、アンケート機能を使用して健康状態の確認を行う。
 - ・受付で消毒・検温・健康確認が完了後、リストバンドを配布する。
- ※ LINE アカウントの追加が出来ない来場者には紙媒体のリストに、氏名・電話番号・メールアドレス（任意）・コロナワクチン接種の有無・現在の健康状態の確認を行う。（個人情報の取り扱いに注意する）
- ② 受付施設の入り口、テント及び飲食スペースの近くにはアルコール消毒液を設置する。
- ③ マスクを着用(持参)していない来場者には、注意喚起を行い、マスク着用の徹底を行う。
- ④ 受付には、「来場者への注意喚起」を掲示し、該当者には入場できないことを告げる。
- ⑤ パンフレット、チラシ、アンケート等は極力手渡しによる配布は避ける。

Ⅱ イベント参加者対策(ステージ、模擬店、井芹展、ふれあい動物園、華火大祭)

- ① 前述「Ⅰ 来場者対策 B.当日来場者への注意事項①」に該当する者は、来場できないことの事前周知を徹底すること。併せて、感染が疑われる者が発生した場合は、前述「注意事項②」の対応を行う。
- ② 保健所の聞き取りに協力し、必要な情報提供を行う。

※ 井芹祭実行委員会はクラスターの発生に備え、ガイドラインの遵守状況、保健所等への協力要請の体制構築、感染状況等の実際把握、ガイドラインの適切な見直し等のPDCAが適切に回る仕組みを事前に作成する。

企画におけるコロナ対策

A.ステージ企画

◆運営側

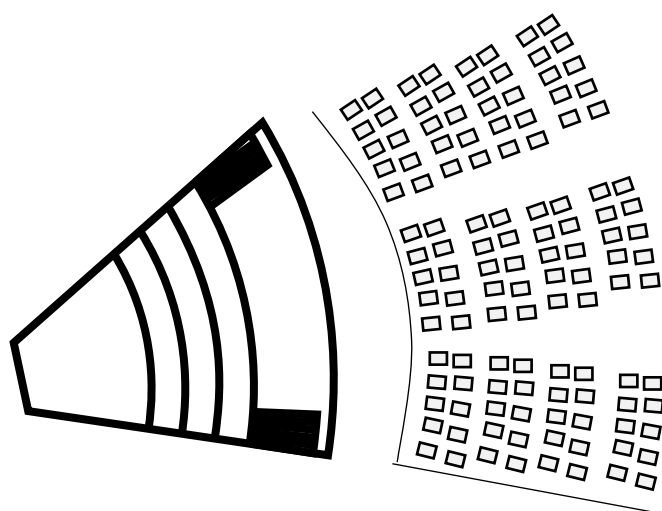
- ① 客席は前後左右1mの間隔をあけて設置する。
- ② 客席の最前席は、舞台前から2m以上距離を取る。
- ③ 出演者のマイクは出演が終わり次第回収し、アルコール消毒を行う。
- ④ 客席を囲うように立ち見のエリアも設定し、スタッフを配置。間隔をあけて観覧するよう促す。(ステージ担当役員(8名程度)がステージ周りを常に監視する。)
- ⑤ ステージと客席最前列との間にカラーコーンのバリケードを設置し、上手、下手に警備スタッフ(井芹祭実行委員会役員)を配置する。
- ⑥ 客席エリアと模擬店エリアの間に人が滞留しないよう交通整理を行う。

◆出演者側

- ① 感染リスクが高まるような演出(声援を求める、来場者をステージに上げる、ハイタッチをする等)は行わない。

- ② 出演者には全員マスク又はフェイスシールドの着用を義務づける。(歌唱者にはマイクの前
にアクリルパーテーションを設ける)。
- ③ トークショーの際にはフェイスシールドの代わりに、MC と出演者の間にアクリルパーテー
ションを設ける。
- ④ 出演者はステージ前後でアルコール消毒を行う。

中央ステージレイアウト (10月7日時点)



- ・ 120 席
- ・ 席は前後左右を 1m あける。
- ・ 通路として 1.5m 幅をあける

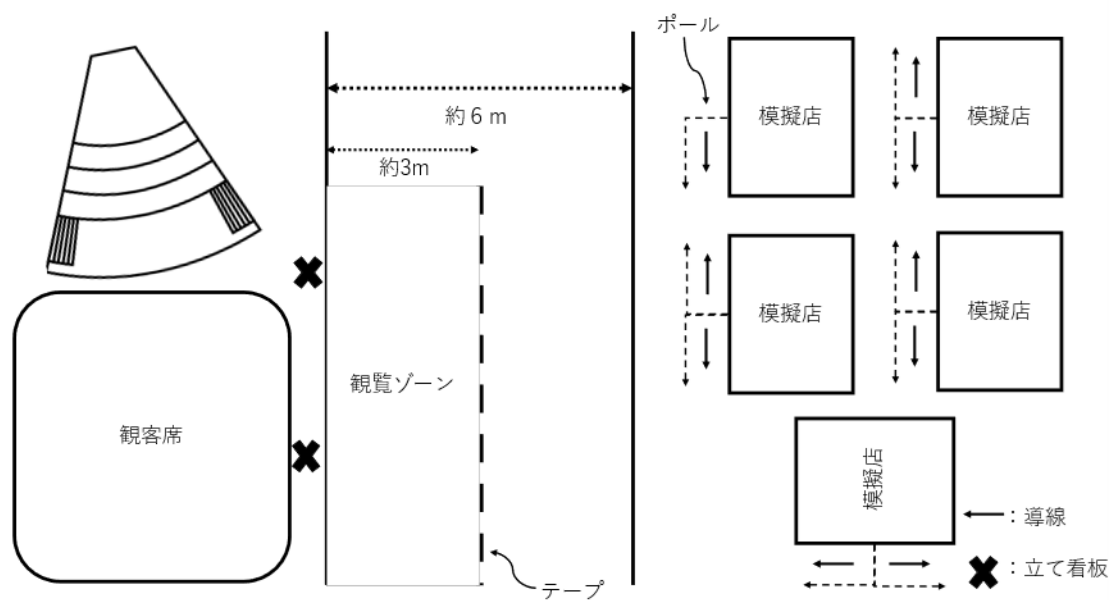
B.芸人 LIVE

【対応】

芸人 LIVE 前の休憩時間前に横幅約 6 m の通路にステージ側 3 m、模擬店側 3 m と分けるようなテープを引く（図 1）。ステージ側のスペースを観覧スペースとし、反対側の方は通路として利用する。

【会場】

崇城大学内 中央ステージ

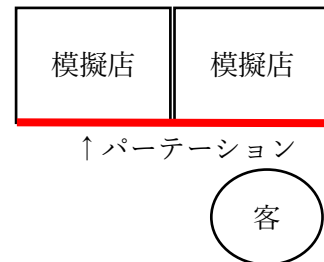


（図 1）

C.模擬店

◆運営側（販売者）

- ① テントに透明抗菌シート（パーテーション）を設置する。
- ② 全員マスク・ゴム手袋を着用し、手指洗浄・消毒を徹底のうえ、販売を行う。
- ③ テント内の人数は、密集を避け最小限（3名～5名）に抑える。
- ④ 誘導員を設置し、混雑時でも密にならない程度の間隔（最低限1mの間隔）を確保する。
- ⑤ 飲食スペースの机には、アクリルパーテーションを適切に設ける。
- ⑥ 大声での声掛けや客引き行為は禁止する。
- ⑦ 飲食スペースのテーブル・椅子を使用した場合、使用者又は役員が随時消毒を行う。
- ⑧ 飲食スペースに巡回役員を設置し、コロナ対策（密回避、アルコール消毒）を行う。



◆来場者側

- ① 模擬店へ並ぶ際は密にならない間隔（最低限1m程度の間隔）をあけて並ぶ。
- ② 感染対策を施した飲食スペース（模擬店の丸机・慶賓館1階・SoLA1階）以外での飲食を禁止する。
- ③ 飲食スペースで飲食する場合は、口に食べ物を運ぶ時以外はマスクを着用する

C.井芹展

◆運営側

- ① 展示物への接触は原則禁止する。(機械の操縦体験などで接触がある場合は使用前後にアルコール消毒を行う)。
- ② 1時間おきに井芹祭実行委員会役員が見回りを行い、感染対策が行われているか確認する。
- ③ 展示する団体、来場者どちらも、人との間隔を 2m 開ける。
- ④ 換気による外気導入(窓開放、換気扇等)に配慮する

◆来場者側

- ⑤ 教室へ入場する前には、手指のアルコール消毒を行う。

D.ふれあい動物園

◆来場者側

- ① 動物に触れる前後には、手指洗淨・アルコール消毒をする。
- ② ブースごとに人数制限を設ける。

E.華火大祭

◆運営側

- ① 誘導員(20名程度)をつけ、間隔をあけて観覧するように促す。
- ② 大声や歓声を上げることの禁止を注意喚起する。

井芹祭開催に伴う感染拡大に係る段階的対応

10月末から11月の開催日にかけて、学内の感染者や濃厚接触者が発生した場合は、別途対応を行う。

	2週間前	2週間前から 4日前	3日前から 前日
問題なし	○	○	○
井芹祭実行役員※1に 濃厚接触者が発生	▲	▲	▲
運営関係者※2に 感染者が発生	▲	▲	▲
運営関係者に濃厚接触 者が発生	▲	▲	▲
井芹祭実行役員に 感染者が発生	▲	▲	▲
緊急事態宣言発令中	×	×	×
まん延防止等重点措置 発令中	×	×	×

※1 井芹祭実行委員会、総務委員会、体育委員会、文化委員会

※2 ①サークルステージ発表[吹奏楽団、ジェンベ部、同窓会バンド、ダンス同好会、よさこい部(熊本大学も参加予定)]

②ステージイベント{女装コンテスト、クイズ大会、カラオケ大会}

③模擬店出店者 ④井芹展(学科展・サークル展)出展者

○：通常開催

▲：状況により判断 →他の企画参加者に接触している場合、はその企画を停止する。

(例)ステージ企画のカラオケ大会で出演予定の学生がコロナウイルスに感染した場合、他のカラオケ大会参加者に接触していなければ、井芹祭は通常開催し、カラオケ大会も感染者以外で実行する。

接触が確認された場合、井芹祭は通常通り開催予定だが、カラオケ大会を中止する。

×：井芹祭中止⇒華火のみ打ち上げ予定

井芹祭実行役員、運営関係者の感染対策を行うために役員名簿を学生厚生課と共有する。

[参考資料]

公益社団法人 日本青年会議所「カンファレンス開催ガイドライン」

<https://www.jaycee.or.jp/2021/honkai/wp/wp-content/uploads/2021/06/017013d6a16ecf814dc779f63d35457f.pdf>