

科目名	アーキワーク I ◎ (1 建)				開講学年	1	講義コード	1631101	区分	必修	
英文表記	Practical Work of Architecture I				開講期	前期	開講形態		単位数	1	
担当教員	村田 泰孝 内丸 恵一 東 康二										
研究室	J412 J613 J515						オフィス 昼休みなどの各担当の空いている アワー 時間				
メールアドレス	ymurata@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	構造部材、構造形式、部材寸法、建築環境工学、建築設備 建築空間の基本的寸法、常識的建築作品										
授業概要	<p>建築を学ぶには、具体的な対象を見て、触って、感じて、測って、読んで、描き、記録することが、不可欠である。この積み重ねで、建築にかかわる感覚を磨き、知識を蓄積し、理論を理解できるようになる。そして、物事を様々な視点で見て建築の設計ができるようになる。アーキワーク I では、実際の建物を例に、建築を計画的、構造・材料的、環境・設備的視点で「見る」、つまようじタワーの制作といった体験的な学習を通して、建築の各専門分野の学習初期に必要な基本的な知識を修得してもらう。ここで学習した内容を踏まえて設計課題に取り組んでもらうことを意図している。</p>							関連科目			
								1年前期:建築設計Ⅰ 1年後期:建築設計Ⅱ、アーキワークⅡ 2年前期:建築設計Ⅲ、アーキワークⅢ 2年後期:建築設計Ⅳ、アーキワークⅣ その他:設計の各科目、専門分野の各科目			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							学修・教育目標 B JABEE 基準	B	B1~B5	B1~B5
JABEE 記号	学生の到達度目標										
d-1,d-2	①	建築計画分野の基本的な知識を理解できる。									
d-8	②	揺れに強い建物の骨格の作り方が理解できる。									
d-9	③	室内環境を快適にするための建物の工夫を理解できる。									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	95	0	0	5	0	100		
教科書	必要に応じて資料を配布する。										
参考書	建築20世紀PART1、PART2 新建築社 最新建築構造入門 実教出版 青木 博文 監修 初学者のための建築講座 建築環境工学(第二版) 市ヶ谷出版 倉淵 隆 著 空気調和・衛生設備の知識 オーム社 空気調和・衛生工学会 編										

予備知識	特になし
DP との 関連	アーキワーク I は、建築を学ぶ上での基本的な知識や考え方、ものの見方を、講義、実習を通して学修するための科目である。建築設計だけでなく建築の専門科目で学ぶ様々な分野の基礎知識を含む重要な科目である。これは、建築学科のDP(学位授与の方針)の内、「建築が有する普遍的課題に対する基礎知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に対応する。
実務経験 のある 教員	
評価明細 基準	1) 評価はレポートおよび課題を専門分野ごとに100点満点で採点し、平均する。平均した点数の95%とポートフォリオの点数(5点満点)を合計して成績とする。2) レポートおよび課題にて下記内容を評価する。・建築計画分野の基本的な知識を理解できている。・揺れに強い建物の骨格の構造を理解できている。・室内環境を快適にするための建物の工夫を理解できている。3) 全授業終了後に学生自身による自己評価を行う。

1) 実際の建物を専門的な視点で「見る」ことを心がけ、それが何のためにあるかを考えること。2) 建物を見て、疑問に感じたこと、講義でわからないことがあれば、必ず教員に質問すること。3) やむを得ず講義を休んだ場合は、必ず担当教員を訪問し、講義内容や課題を確認すること。4) レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ	知っておかねばならない建築1	講義	学習した内容の復習	60
	内容	ラジック・ロイヤル・ライトやミーズ・ラテン・デル・ロニーなどの、代表的なモダニズム建築を紹介する。			
2回	テーマ	知っておかねばならない建築2	講義	学習した内容の復習	60
	内容	ル・コルビュジエの建築作品を中心に、丹下健三など、コルビュジエの影響を受けた戦後日本の代表的建築を紹介する。			
3回	テーマ	建築計画の基本知識	実習	学習した内容の復習	60
	内容	建築を設計する際の、鉄筋コンクリート構造の基本。特にラーメン構造で設計する際の基本知識を講ずる。			
4回	テーマ	各部および単位空間の寸法に関する基本知識	講義	学習した内容の復習	60
	内容	建築物の各部位や単位空間の基本的寸法について講ずる。			
5回	テーマ	建築空間の体験と実習	講義	学習した内容の復習	60
	内容	学生のグループを二つに分ける。アクティブモモンズ棟、図書館、SALK棟、食堂棟などを教員と歩きながら空間の流動性や透過性、内部と外部の関係などを解説する。さらに図書館の資料を使って実習を行う。			
6回	テーマ	建築環境・設備の役割	講義	建築環境工学的な建物の工夫について復習、自習し、レポートにまとめる。	60
	内容	建築環境工学、建築設備の役割について解説し、建物のどこに、どの様なものが設置されているかを紹介する。			
7回	テーマ	自然環境と建築	講義	授業内容を復習し、復習課題を実施する。	60
	内容	自然環境の建物への影響、気候条件の把握の仕方、気候変動について説明する。			
8回	テーマ	建物の建築環境工学的な工夫	講義	建物の環境工学的な工夫について学習した知識を復習し、復習課題を実施すること。	60
	内容	建築環境工学の各分野の観点で、建物に採用される工夫にどのようなものがあるかを説明する。			
9回	テーマ	いろいろな建築設備	講義	様々な建築設備の名称、役割を復習し、復習課題を実施する。	60
	内容	建物に取り付けられている建築設備を紹介し、それぞれが何のための設備かを説明する。			
10回	テーマ	建築環境工学の工夫、建築設備を探す	実習	自宅の建築環境工学の工夫、建築設備を探し、レポートにまとめる。	60
	内容	自宅を対象に建築環境工学的な工夫を探す。また、自宅の建築設備を探し、その役割をまとめる。			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
11回	テーマ	つまようじタワー耐震コンテスト概要説明	講義	骨組案の検討	60
	内容	コンテスト概要・目的・目標設定、材料配布、製作方法(つまようじの切り方、接合方法等)の説明			
12回	テーマ	タワー製作(1)	実習	タワー製作	60
	内容	骨組案の検討・問題点の抽出、部材製作(各チューター卒研室)			
13回	テーマ	タワー製作(2)	実習	タワー製作	60
	内容	骨組案の再検討・決定、骨組製作(各チューター卒研室)			
14回	テーマ	タワー製作(3)	実習	タワー製作	60
	内容	骨組製作(各チューター卒研室)			
15回	テーマ	タワー製作(4)	実習	タワー製作	60
	内容	骨組製作(各チューター卒研室)および提出(教室)			
16回	テーマ	授業全体の講評			
	内容	つまようじタワー耐震コンテスト 15回の授業の振り返り、提出されたレポートのフィードバックなど、講評を行う。			

科目名	建築製図Ⅰ◎(1建)			開講学年	1	講義コード	1631301	区分	必修	
英文表記	Architectural Drawing I			開講期	前期	開講形態		単位数	1	
担当教員	古賀 元也									
研究室	J 611					オフィス 月曜～金曜 12時～13時 16時半以降				
メールアドレス	koga@arch.sojo-u.ac.jp									
キーワード	ドラフター,線の練習,投象,見取り図,一点透視図,二点透視図									
授業概要	<p>建築は設計図として表現され,その設計図を基に造り上げられる。そのため設計者は設計図を正しく読み取る力が求められる。設計図の作成ではルールに則って正確に表現することが求められる。本講義では,建築設計に先立ち,製図道具の使い方,線の描き方,立体図の読み取り,立体図の描き方等々を学び,立体感覚を養う。なお,この授業は,学士課程共通の学習効果の「汎用的技能」の「論理的思考力」並びに「総合的な学習経験と創造的思考力」,建築学科専門プログラムの「建築を計画する上で検討すべき機能性,安全性,快適性及びデザインに関する知識と理論を理解し,空間創造のための技術及び計画表現のための技術を養成する」の内容が含まれる。立体図,一点透視図,二点透視図の小テストの結果を次回の授業中に学生へフィードバックする。</p>						関連科目			
							建築設計Ⅰ,建築製図Ⅱ,建築製図Ⅲ,建築設計Ⅱ,建築設計Ⅲ,建築設計Ⅳ,地域計画設計			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目						建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
							学修・教育目標	B	B1	B1
JABEE記号	学生の到達度目標									
d-1	①	製図道具の使い方を身に着け,線を引けるようになる。								
c, d-1	②	立体図の読み取り,立体図の表現力を身に着ける。								
c, d-1	③	見取り図を理解できるようになる。								
c, d-1, e	④	平面図から一点透視図,二点透視図を描けるようになる。								
	⑤									
	⑥									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	0	0	95	0	0	0	5	0	100	
教科書	建築デザインの基礎 本杉省三 彰国社 9784395008087									
参考書										

予備知識	教科書,製図道具の確認をしておくこと。
DPとの関連	本講義を通じて、「自己理解・自己管理能力」,「課題対応能力」,建築に関する基礎的知識と技術を習得として,建築に求められる設計図を正しく読み取る力,設計図を正しく描く技術を身に着ける。
実務経験のある教員	
評価明細基準	以下の課題・テストで評価する。1)線の練習 2)立体図 3)一点透視図の作図法 4)二点透視図の作図法

講義の各テーマは連続しているため原則すべての講義に出席すること。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)		授業内容	講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ	講義の概説, 平行定規の使い方	実習	講義に必要な道具を用意する。予習: 平行定規の準備をしておく	60
	内容	授業のすすめ方を概説する。ドラフターの使い方を学習する。			
2回	テーマ	線の練習①	実習	線の描き分けを復習する。	60
	内容	設計製図の線の描き方, 様々な線種の描き分けを学習する。			
3回	テーマ	線の練習②	実習	線の描き分けを復習する。予習: 教科書を読んでおく	60
	内容	設計製図の線の描き方, 様々な線種の描き分けを学習する。			
4回	テーマ	投象の考え方・直線および立体の正投象①	実習	正投象による作図法を復習する。予習: 教科書を読んでおく	60
	内容	点や線の正投象による作図法を概説し, 正投象による立体の作図法(平面図, 立面図, 断面図)の演習を行う。			
5回	テーマ	投象の考え方・直線および立体の正投象②	実習	正投象による作図法を復習する。予習: 教科書を読んでおく(立体図)	60
	内容	点や線の正投象による作図法を概説し, 正投象による立体の作図法(平面図, 立面図, 断面図)の演習を行う。			
6回	テーマ	見取り図の作成(アイソメ図, ミリタリ図, カバリエ図)①	実習	等測図, 斜投象による見取り図の作図法を復習する。	60
	内容	等測図, 斜投象による見取り図の作図法を説明し, 演習を行う。			
7回	テーマ	見取り図の作成(アイソメ図, ミリタリ図, カバリエ図)②	実習	等測図, 斜投象による見取り図の作図法を復習する。	60
	内容	等測図, 斜投象による見取り図の作図法を説明し, 演習を行う。			
8回	テーマ	見取り図の作成(確認テスト)	実習	テスト内容を各自で復習する。予習: 教科書を読んでおく(一点透視図)	60
	内容	見取り図の作成について確認テストを実施する。			
9回	テーマ	一点透視図①	実習	一点透視図の作図法について復習する。	60
	内容	一点透視図の作図法について概説し, 演習を行う。			
10回	テーマ	一点透視図②	実習	一点透視図の作図法について復習する。	60
	内容	一点透視図の作図法について概説し, 演習を行う。			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
11回	テーマ	一点透視図③	実習	テスト内容を各自で復習する。予習:教科書を読んでおく(一点透視図)	60
	内容	一点透視図の作成について確認テストを実施する。			
12回	テーマ	二点透視図①	実習	二点透視図の作図法について復習する。	60
	内容	二点透視図の作図法について概説し、演習を行う。			
13回	テーマ	二点透視図②	実習	二点透視図の作図法について復習する。	60
	内容	二点透視図の作図法について概説し、演習を行う。			
14回	テーマ	二点透視図③	実習	テスト内容を各自で復習する。	60
	内容	二点透視図の作図法について確認テストを実施する。			
15回	テーマ	講義の総括・全体の確認	実習	講義全体を通じて復習する。	60
	内容	講義全体のおさらいをする。特にテストの結果が悪かった項目について重点的に解説する。			

科目名	建築設計 I ◎ (1 建)			開講学年	1	講義コード	1631401	区分	必修	
英文表記	Architectural Design I			開講期	前期	開講形態		単位数	2	
担当教員	古賀 元也 秋元 一秀 中村 美奈子 (非常勤) 矢橋 徹 (非常勤)									
研究室	J 611					オフィス 月曜～金曜 12時～13時 16時半以降				
メールアドレス	koga@arch.sojo-u.ac.jp									
キーワード	スケッチ 建築模型 部屋の見取り図 設計演習 プレゼンテーション									
授業概要	<p>建築は設計図として表現され、その設計図を基に造り上げられる。そのため設計者は設計図を正しく読み取る力、ルールに則って正確に設計図を表現する力が求められる。本講義では、建築設計の基礎として、スケッチによる描写する力、模型製作による立体感覚の習得、そして小規模の設計課題を通じて、社会で求められる「場」を読み取り、課題や魅力の発見し、新たな機能を提案する能力を身に着ける。なお、この授業は、学士課程共通の学習効果の「汎用的技能」の「論理的思考力」並びに「総合的な学習経験と創造的思考力」、建築学科専門プログラムの「建築を計画する上で検討すべき機能性、安全性、快適性及びデザインに関する知識と理論を理解し、空間創造のための技術及び計画表現のための技術を養成する」の内容が含まれる。なお、担当教員の本保基人は長年にわたり、住宅から公共施設までの幅広い建築設計の実務経験があり、本講義に役立っている。設計課題の結果については、最終回の授業中に学生へフィードバックする。</p>						関連科目			
							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
教職関連区分	<p>【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目</p>						学修・教育目標	B	B1	B1
							JABEE基準	-	d-1, d-	d-1, d-
JABEE 記号	学生の到達度目標									
d-1, d-5, f, g	①	見取り図を描けるようになる								
d-1, d-5, f, g	②	建築模型が作れるようになる								
d-1, d-5, e, f, g, h	③	小規模の建築を設計することができるようになる								
d-1, d-5, e, f, g, h	④	自身のアイデアを図面に落とし込めるようになる								
	⑤									
	⑥									
評価方法 (配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表 (口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	0	0	0	20	0	75	5	0	100	
教科書	建築デザインの基礎 本杉省三 彰国社 9784395008087									
参考書	コンパクト資料集成 日本建築学会 善株式会社 4621039733									

予備知識	建築製図 I で学習する線の描きかた,透視図法等。
DP との 関連	本講義を通じて,「自己理解・自己管理能力」,「課題対応能力」,建築に関する基礎的知識と技術を習得と論理的思考力及び問題解決能力を養う。
実務経験 のある 教員	
評価明細 基準	講義課題および設計製図課題で評価する。講義の課題は以下の通りである。1)建築作品のトレース 2)建築物のスケッチ 3)部屋の見取り図 4)設計製図課題(エスキス,図面,模型,プレゼンテーション)

講義の各テーマは連続しているため原則すべての講義に出席すること、課題は必ずすべて提出すること。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 内容	スケッチの練習 :スケッチの練習`内容:授業のすすめ方を概説する。スケッチを練習する。	実習	復習:建築物の室内,外観をフリーハンドで描く練習。用意: 本講義で使用する鉛筆,絵の具,筆,バケツを各自持参する。	60
2回	テーマ 内容	建物のスケッチ① 建物のスケッチ①`内容:屋外の建物をスケッチする。	実習	復習:建築物の室内,外観をフリーハンドで描く練習。用意: 本講義で使用する鉛筆を各自持参する。	60
3回	テーマ 内容	建物のスケッチ② 建物のスケッチ②`内容:スケッチに着色する。	実習	復習:講義内で終わらなかった透明水彩の着色。用意:本 講義で使用する絵の具,筆,バケツを各自持参する。	60
4回	テーマ 内容	建築模型のつくり方 建築模型のつくり方`内容:建築模型のつくり方について説明し,材料を写え 模型をつくる。	実習	復習:模型材料の種類,作り方を確認する。用意:本講義で 使用するカッター,カッターマットを各自持参する。	60
5回	テーマ 内容	小規模建築の事例学習① 小規模建築の事例学習①`内容:国内外の小規模建築について学習する。	実習	復習:建築雑誌などを読んで,建築作品を調べる。	60
6回	テーマ 内容	小規模建築の事例学習② 既存の小規模建築を模写する。	実習	復習:フリーハンドで図面を描く。用意:本講義で使用する製 図道具一式を持参する。課題:自身の部屋を実測調査する 。(次週まで)	120
7回	テーマ 内容	設計課題の趣旨説明・対象地の調査 設計課題について説明し,対象地を調査しレポートにまとめる。	実習	課題:自身の部屋を実測調査する。(次週まで) 課題:対象 地調査レポートおよびコンセプトの作成。部屋の見取り図作 成に向けてまとめておくこと。	120
8回	テーマ 内容	部屋の見取り図の作成① 自身の部屋の見取り図を作成する。また設計課題について個別ミーティング を行う。	実習	用意:本講義で使用する製図道具一式を持参する。課題: エスキスの作成。	120
9回	テーマ 内容	部屋の見取り図の作成② 自身の部屋の見取り図を作成する。また設計課題について個別ミーティング を行う。	実習	用意:本講義で使用する製図道具一式を持参する。課題: エスキスの修正とスタディ模型の作成次回のエスキス提出に 向けてまとめておくこと。	120
10回	テーマ 内容	設計演習 設計課題に取り組む。また設計課題について個別ミーティングを行う。	実習	課題:平・立・断の寸法入り図面を作成。次回のエスキス提 出に向けてまとめておくこと。	120

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	設計演習	実習	課題:エスキスの修正。次回のエスキス提出に向けてまとめておくこと。	120
	内容	設計課題に取り組む。また設計課題について個別ミーティングを行う。			
12回	テーマ	設計演習	実習	課題:製図着手できるように下書き図面を用意する。用意:A2ケント紙。次回のエスキス提出に向けてまとめておくこと。	120
	内容	設計課題に取り組む。また設計課題について個別ミーティングを行う。			
13回	テーマ	図面・模型の作成①	実習	課題:設計課題の制作。次回のエスキス提出に向けてまとめておくこと。	120
	内容	設計課題について製図(平面図,立面図,断面図等)を行う。			
14回	テーマ	図面・模型の作成②	実習	課題:設計課題の制作。プレゼン模型の作成。	120
	内容	設計課題について製図(プレゼンテーション):模型を製作する。			
15回	テーマ	設計課題発表等	実習	課題:設計課題の修正,手直し。不足箇所の描きこみ。	120
	内容	設計課題発表等。提出された作品について,学生による発表,相互批評,全体講評等を行う。			

科目名	デザイン実習ⅠA(1建)				開講学年	1	講義コード	1631801	区分	選択	
英文表記	Design practice I				開講期	前期	開講形態		単位数	1	
担当教員	西郷正浩										
研究室	J714						オフィス アワー 昼休				
メールアドレス	saigoh@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	構成 レイアウト デジタルデザイン										
授業概要	<p>本学科の目標一つは、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」であり、本科目は、建築の質を高める美術の知識と技術を養成するものです。建築のデザインには「構成する」という感覚が必要になります。この感覚を修得するための課題に取り組みます。3次元CADを使用したデザインプロセス、レイアウトソフトを使用したプレゼンボードの制作を行います。提出作品は、授業中での個別講評、優秀作品による発表会という方法でフィードバックします。</p>							関連科目			
								連携科目:建築設計Ⅰ 発展科目:デザイン実習Ⅱ、建築設計Ⅱ			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	B	B2	B2
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-3	①	「構成する」という感覚を持つことができる									
g,h	②	一定の期間内に作品を仕上げることができる									
e	③	3DCAD及びレイアウトソフトの基本的な操作ができる									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	0	0	80	5	15	100		
教科書	建築デザインの基礎 彰国社 本杉省三										
参考書	芸術・デザインの平面構成 六耀社 朝倉直巳 芸術・デザインの立体構成 六耀社 朝倉直巳										

予備知識	<p>広範囲のデザインを意識して下さい。建築デザインのヒントを見出すことが可能です。まずは、図書館の芸術系に配架されている書籍を手にとってみて下さい。</p>
DPとの関連	<p>建築デザインの基本である「構成する」という感覚を身に付ける本科目は、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」につながる内容です。</p>
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>到達度目標と評価の関係と合わせて以下に記します。 ・「構成する」という感覚を持つことができる ・3DCAD及びレイアウトソフトの基本的な操作ができる 作品で評価します。 作品は3課題あり、それぞれの点数は以下です。 課題1:10点、課題2:30点、課題3:40点 ・一定の期間内に作品を仕上げることができる 毎回のエスキス(上記項目は「その他」)で評価し、15点満点で評価します。</p>

●「デザイン」という言葉を意識し、図書館の書籍や視聴覚資料、テレビ番組、美術館などから積極的に情報を日頃から取得して下さい。●レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃（ひょうせつ）は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ	ガイダンス 課題1-1:図と地	講義 実習	教科書p56、72を精読すること	30
	内容	授業全体の説明`デザインの説明`課題の説明`課題の制作			
2回	テーマ	課題1-2:図と地	実習	教科書p56、72を精読すること	30
	内容	課題の説明`課題の制作			
3回	テーマ	課題2:ボリューム	実習	教科書p13、p68(ボリューム)を精読すること`課題制作	90
	内容	課題:直方体による立体構成`3DCADソフトの準備`上記ソフトの操作説明`課題1の説明`課題1の制作			
4回	テーマ	課題2	実習	課題制作	90
	内容	3DCADソフトの視点登録操作の説明`エスキスチェック			
5回	テーマ	課題2	実習	課題制作`ソフトの操作方法を復習すること	180
	内容	3DCADソフトの画像取り出し操作の説明`レイアウトソフトの説明`課題1制作			
6回	テーマ	課題3:プロポーション、開放性と閉鎖性、段差	実習	教科書p70、71を精読すること`課題制作	90
	内容	課題:4m×6m×9mの空間をデザインする`課題制作			
7回	テーマ	課題3	実習	課題制作	90
	内容	3DCADソフトの表現方法操作の説明`課題制作			
8回	テーマ	課題2、3	実習	課題制作`ソフトの操作方法を復習すること	180
	内容	講評会			

科目名	デザイン実習ⅠB(1建)				開講学年	1	講義コード	1631802	区分	選択	
英文表記	Design practice I				開講期	前期	開講形態		単位数	1	
担当教員	西郷正浩										
研究室	J714						オフィス アワー 昼休				
メールアドレス	saigoh@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	構成 レイアウト デジタルデザイン										
授業概要	<p>本学科の目標一つは、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」であり、本科目は、建築の質を高める美術の知識と技術を養成するものです。建築のデザインには「構成する」という感覚が必要になります。この感覚を修得するための課題に取り組みます。3次元CADを使用したデザインプロセス、レイアウトソフトを使用したプレゼンボードの制作を行います。提出作品は、授業中での個別講評、優秀作品による発表会という方法でフィードバックします。</p>							関連科目			
								連携科目:建築設計Ⅰ 発展科目:デザイン実習Ⅱ、建築設計Ⅱ			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	B	B2	B2
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-3	①	「構成する」という感覚を持つことができる									
g,h	②	一定の期間内に作品を仕上げることができる									
e	③	3DCAD及びレイアウトソフトの基本的な操作ができる									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	0	0	80	5	15	100		
教科書	建築デザインの基礎 彰国社 本杉省三										
参考書	芸術・デザインの平面構成 六耀社 朝倉直巳 芸術・デザインの立体構成 六耀社 朝倉直巳										

予備知識	<p>広範囲のデザインを意識して下さい。建築デザインのヒントを見出すことが可能です。まずは、図書館の芸術系に配架されている書籍を手にとってみて下さい。</p>
DPとの関連	<p>建築デザインの基本である「構成する」という感覚を身に付ける本科目は、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」につながる内容です。</p>
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>到達度目標と評価の関係と合わせて以下に記します。 ・「構成する」という感覚を持つことができる ・3DCAD及びレイアウトソフトの基本的な操作ができる 作品で評価します。 作品は3課題あり、それぞれの点数は以下です。 課題1:10点、課題2:30点、課題3:40点 ・一定の期間内に作品を仕上げることができる 毎回のエスキス(上記項目は「その他」)で評価し、15点満点で評価します。</p>

●「デザイン」という言葉を意識し、図書館の書籍や視聴覚資料、テレビ番組、美術館などから積極的に情報を日頃から取得して下さい。●レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃（ひょうせつ）は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ	ガイダンス 課題1-1:図と地	講義 実習	教科書p56、72を精読すること	30
	内容	授業全体の説明`デザインの説明`課題の説明`課題の制作			
2回	テーマ	課題1-2:図と地	実習	教科書p56、72を精読すること	30
	内容	課題の説明 課題の制作			
3回	テーマ	課題2:ボリューム	実習	教科書p13、p68(ボリューム)を精読すること 課題制作	90
	内容	課題:直方体による立体構成`3DCADソフトの準備`上記ソフトの操作説明 課題1の説明 課題1の制作			
4回	テーマ	課題2	実習	課題制作	90
	内容	3DCADソフトの視点登録操作の説明`エスキスチェック			
5回	テーマ	課題2	実習	課題制作 ソフトの操作方法を復習すること	180
	内容	3DCADソフトの画像取り出し操作の説明`レイアウトソフトの説明`課題1制作			
6回	テーマ	課題3:プロポーション、開放性と閉鎖性、段差	実習	教科書p70,71を精読すること 課題制作	90
	内容	課題:4m×6m×9mの空間をデザインする 課題制作			
7回	テーマ	課題3	実習	課題制作	90
	内容	3DCADソフトの表現方法操作の説明`課題制作			
8回	テーマ	課題2、3	実習	課題制作 ソフトの操作方法を復習すること	180
	内容	講評会			

科目名	静定構造力学◎A (1建)				開講学年	1	講義コード	1632001	区分	必修		
英文表記	Statically structural mechanics				開講期	前期	開講形態		単位数	2		
担当教員	松茂良諒 武田浩二											
研究室	J516 J514						オフィス アワー 月曜2限					
メールアドレス	matsumora@arch.sojo-u.ac.jp											
キーワード	力の釣り合い 応力 単純梁 片持梁 静定ラーメン・静定トラス											
授業概要	<p>建築学科の教育理念として「i.建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系の教授とそれに基づく包括的・横断的思考力の養成」が挙げられており、建設後の建築物が倒壊などしないように、重い重量を支えるための構造体にどのような力がかかり、どのように変形するかを考える構造力学は現代建築において必須の知識である。静定構造力学では力学の基本、基礎となる事柄を理解し、さらに応用ができる能力を養う。建築構造力学の基礎となる外力、反力、応力を、静定ばり、静定ラーメン、静定トラスの簡単な構造物を用いて学ぶ。なお、本科目は、建築学科建築専門プログラムの学習・教育到達目標のB「建築学の普遍的な基礎的知識の教授とそれに基づく思考力の養成」のB4「各種建築構造の基礎的知識を身につけ、建築物に生じる力学的現象及び構造安全性を理解する。」の内容、および、JABEE修了生が確実に身につけておくべき知識・能力のうちのd-8「建築の設計・計画に伴う構造計画、施工技術、その他関連する技術の理解」の内容が含まれる。本講義ではオリエンテーションや定期試験を除いて毎回小テストを課す。期末試験や小テストのフィードバックは次回以降の講義内で行う。</p>								関連科目			
									1年:材料力学 2年:不静定構造力学,建築構造学			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目								建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
	学生の到達度目標								学修・教育目標	B	B4	B4
JABEE記号	学生の到達度目標											
d-8	①	力の表示、力の合成と分解について理解できるようになる。										
d-8	②	力の釣合いについて理解できるようになる。										
d-8	③	構造物の力学モデル、支点、節点について理解できるようになる。										
d-8	④	外力、反力、応力(曲げモーメント、せん断力、軸方向力)について理解できるようになる。										
d-8	⑤	静定ばり、静定ラーメン、静定トラスの解法について理解できるようになる。										
	⑥											
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計			
	30	40	20	0	0	0	10	0	100			
教科書	建築構造力学入門 実教出版 藤本盛久,和田章 4-407-03174-4 やさしい建築構造力学演習問題集:解法手順を身につける書き込み式ワークブック 学芸出版社 浅野 清昭 978-4-7615-1368-9											
参考書	建築構造力学 I 森北出版 山田孝一郎,松本芳紀 建築構造力学 I 学芸出版社 坂口理,須賀好富,窪田敏行											

予備知識	
DPとの関連	本講義を通じて、建築構造に関する基礎的知識を身に付け、建築物に生じる力学的現象を理解する。
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>1) 単純ばりの解法を理解し、単純ばりの応力を求めることができる。2) 片持ばりの解法を理解し、片持ばりの応力を求めることができる。3) 片持ばり型ラーメンの解法を理解し、片持ばり型ラーメンの応力を求めることができる。4) 静定ラーメンの解法を理解し、静定ラーメンの応力を求めることができる。5) 静定トラスの解法を理解し、静定トラスの応力を求めることができる。上記の理解と応用を目的として、毎週小テストの実施と宿題を提示する。さらに2回の中間試験と定期試験を実施し、小テストの結果および宿題の提出状況と併せて、評価方法に記した配点により合計し、成績を評価する。</p>

1)教科書や図書館の蔵書の講義に関連する箇所を事前に読んでおくこと。2)講義に関連する演習問題を事前に解いておくこと。3)小課題の演習問題は解いておくこと。4)レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひようせつ)は不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ	講義の概要	講義	教科書の「はじめに」を読む。	120
	内容	授業内容, 授業方法, 評価方法および構造力学について概要を説明する。			
2回	テーマ	力の合成と分解	講義	力の合成の図式解法について	120
	内容	力の合成の図式解法を理解する。			
3回	テーマ	力の釣合い	講義	力の釣合いについて	120
	内容	力の釣合いを理解する。			
4回	テーマ	中間試験1	講義	第1~3回の授業内容について	120
	内容				
5回	テーマ	反力	講義	支点の種類と反力の求め方について	120
	内容	支点の種類と反力の求め方を理解する。			
6回	テーマ	静定・不静定	講義	静定と不静定の判定方法について	120
	内容	静定と不静定の判定方法を理解する。			
7回	テーマ	静定構造物の応力	講義	応力(曲げモーメント, せん断力, 軸方向力)の求め方について	120
	内容	応力(曲げモーメント, せん断力, 軸方向力)の求め方を理解する。			
8回	テーマ	単純ばり1	講義	単純ばりの解法について	120
	内容	単純ばりの解法を理解する。			
9回	テーマ	単純ばり2	講義	単純ばりの解法および極値の求め方について	120
	内容	単純ばりの解法および極値の求め方を理解する。			
10回	テーマ	片持ばり	講義	片持ばりの解法について	120
	内容	片持ばりの解法を理解する。			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	中間試験2	講義	第5~10回の授業内容について	120
	内容				
12回	テーマ	静定ラーメン1	講義	静定ラーメンの解法について	120
	内容	静定ラーメンの解法を理解する。			
13回	テーマ	静定ラーメン2	講義	静定ラーメンの解法について	120
	内容	静定ラーメンの解法を理解する。			
14回	テーマ	静定トラス1	講義	節点法と切断法について	120
	内容	静定トラスの数式解法(節点法、切断法)を理解する。			
15回	テーマ	課題	講義	静定ラーメン、静定トラスの解法について	120
	内容	静定ラーメン、静定トラスの問題に慣れる。			
16回	テーマ	期末試験	講義	第1~15回の授業内容について	
	内容	第1~15回の授業内容を理解できているか、確認する。			

科目名	静定構造力学◎B(1建)				開講学年	1	講義コード	1632002	区分	必修		
英文表記	Statically structural mechanics				開講期	前期	開講形態		単位数	2		
担当教員	松茂良諒 武田浩二											
研究室	J516 J514						オフィス アワー 月曜2限					
メールアドレス	matsumora@arch.sojo-u.ac.jp											
キーワード	力の釣り合い 応力 単純梁 片持梁 静定ラーメン・静定トラス											
授業概要	<p>建築学科の教育理念として「i.建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系の教授とそれに基づく包括的・横断的思考力の養成」が挙げられており、建設後の建築物が倒壊などしないように、重い重量を支えるための構造体にどのような力がかかり、どのように変形するかを考える構造力学は現代建築において必須の知識である。静定構造力学では力学の基本、基礎となる事柄を理解し、さらに応用ができる能力を養う。建築構造力学の基礎となる外力、反力、応力を、静定ばり、静定ラーメン、静定トラスの簡単な構造物を用いて学ぶ。なお、本科目は、建築学科建築専門プログラムの学習・教育到達目標のB「建築学の普遍的な基礎的知識の教授とそれに基づく思考力の養成」のB4「各種建築構造の基礎的知識を身につけ、建築物に生じる力学的現象及び構造安全性を理解する。」の内容、および、JABEE修了生が確実に身につけておくべき知識・能力のうちのd-8「建築の設計・計画に伴う構造計画、施工技術、その他関連する技術の理解」の内容が含まれる。本講義ではオリエンテーションや定期試験を除いて毎回小テストを課す。期末試験や小テストのフィードバックは次回以降の講義内で行う。</p>								関連科目 1年:材料力学 2年:不静定構造力学,建築構造学			
									建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目								学修・教育目標	B	B4	B4
									JABEE基準	-	d-8	d-8
JABEE記号	学生の到達度目標											
d-8	①	力の表示、力の合成と分解について理解できるようになる。										
d-8	②	力の釣合いについて理解できるようになる。										
d-8	③	構造物の力学モデル、支点、節点について理解できるようになる。										
d-8	④	外力、反力、応力(曲げモーメント、せん断力、軸方向力)について理解できるようになる。										
d-8	⑤	静定ばり、静定ラーメン、静定トラスの解法について理解できるようになる。										
	⑥											
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計			
	30	40	20	0	0	0	10	0	100			
教科書	建築構造力学入門 実教出版 藤本盛久,和田章 4-407-03174-4 やさしい建築構造力学演習問題集:解法手順を身につける書き込み式ワークブック 学芸出版社 浅野 清昭 978-4-7615-1368-9											
参考書	建築構造力学 I 森北出版 山田孝一郎,松本芳紀 建築構造力学 I 学芸出版社 坂口理,須賀好富,窪田敏行											

予備知識	
DPとの関連	本講義を通じて、建築構造に関する基礎的知識を身に付け、建築物に生じる力学的現象を理解する。
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>1) 単純ばりの解法を理解し、単純ばりの応力を求めることができる。2) 片持ばりの解法を理解し、片持ばりの応力を求めることができる。3) 片持ばり型ラーメンの解法を理解し、片持ばり型ラーメンの応力を求めることができる。4) 静定ラーメンの解法を理解し、静定ラーメンの応力を求めることができる。5) 静定トラスの解法を理解し、静定トラスの応力を求めることができる。上記の理解と応用を目的として、毎週小テストの実施と宿題を提示する。さらに2回の中間試験と定期試験を実施し、小テストの結果および宿題の提出状況と併せて、評価方法に記した配点により合計し、成績を評価する。</p>

1)教科書や図書館の蔵書の講義に関連する箇所を事前に読んでおくこと。2)講義に関連する演習問題を事前に解いておくこと。3)小課題の演習問題は解いておくこと。4)レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひようせつ)は不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ	講義の概要	講義	教科書の「はじめに」を読む。	120
	内容	授業内容, 授業方法, 評価方法および構造力学について概要を説明する。			
2回	テーマ	力の合成と分解	講義	力の合成の図式解法について	120
	内容	力の合成の図式解法を理解する。			
3回	テーマ	力の釣合い	講義	力の釣合いについて	120
	内容	力の釣合いを理解する。			
4回	テーマ	中間試験1	講義	第1~3回の授業内容について	120
	内容				
5回	テーマ	反力	講義	支点の種類と反力の求め方について	120
	内容	支点の種類と反力の求め方を理解する。			
6回	テーマ	静定・不静定	講義	静定と不静定の判定方法について	120
	内容	静定と不静定の判定方法を理解する。			
7回	テーマ	静定構造物の応力	講義	応力(曲げモーメント、せん断力、軸方向力)の求め方について	120
	内容	応力(曲げモーメント、せん断力、軸方向力)の求め方を理解する。			
8回	テーマ	単純ばり1	講義	単純ばりの解法について	120
	内容	単純ばりの解法を理解する。			
9回	テーマ	単純ばり2	講義	単純ばりの解法および極値の求め方について	120
	内容	単純ばりの解法および極値の求め方を理解する。			
10回	テーマ	片持ばり	講義	片持ばりの解法について	120
	内容	片持ばりの解法を理解する。			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	中間試験2	講義	第5~10回の授業内容について	120
	内容				
12回	テーマ	静定ラーメン1	講義	静定ラーメンの解法について	120
	内容	静定ラーメンの解法を理解する。			
13回	テーマ	静定ラーメン2	講義	静定ラーメンの解法について	120
	内容	静定ラーメンの解法を理解する。			
14回	テーマ	静定トラス1	講義	節点法と切断法について	120
	内容	静定トラスの数式解法(節点法、切断法)を理解する。			
15回	テーマ	課題	講義	静定ラーメン、静定トラスの解法について	120
	内容	静定ラーメン、静定トラスの問題に慣れる。			
16回	テーマ	期末試験	講義	第1~15回の授業内容について	
	内容	第1~15回の授業内容を理解できているか、確認する。			

科目名	アーキワークⅢ◎(2建)				開講学年	2	講義コード	1632301	区分	必修	
英文表記	Practical Work of Architecture III				開講期	前期	開講形態		単位数	2	
担当教員	秋元 一秀 武田浩二 赤星拓哉 原田 聡明(非常勤) 村田 泰孝										
研究室	J614 J514 J512 J412						オフィス 昼休みなどの各担当の空いている アワー 時間				
メールアドレス	akimoto@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	実測、寸法、図面化 応力度～ひずみ度関係、鋼材の性質、コンクリートの性質 日射、断熱性、熱容量										
授業概要	建築を学ぶには、具体的な対象を見て、触って、感じて、測って、読んで、描き、記録することが、不可欠である。この積み重ねで、建築にかかわる感覚を磨き、知識を蓄積し、理論を理解できるようになる。そして、物事を様々な視点で見て建築の設計ができるようになる。アーキワークⅢでは、実際の建物を例に、見て、測って、図面化・記録化するなど体験的な学習を通して、見ることだけではわからなかった建物の特質を、測定した数値や寸法、並びに、作成した図や図面を通して読み解いていくとともに、それらが示す内容と限界性などを解説する。そして、学習した内容を踏まえて設計課題に取り組みんでもらうことを意図している。							関連科目			
								連携科目 2年前期:建築設計Ⅲ 発展科目 2年後期:建築設計Ⅳ、アーキワークⅣ 3年前期:地域計画設計 その他:設計の各科目、専門分野の各科目			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	B	B1～B5	B1～B5
JABEE記号	学生の到達度目標										
	①	建築を見て、図面化する上で必要な諸寸法を測って、一般図を描くことができるようになる。									
	②	鋼とコンクリートの物理的性質について説明することができる。									
d-9	③	室内温熱環境に関する基本知識を実験結果から導くことができるようになる。									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	95	0	0	5	0	100		
教科書	必要に応じて資料を配布する。										
参考書	民家のみかた調べかた 第一法規 太田博太郎ほか 見る測る建築 TOTO出版 遠藤勝勲 実測術 学芸出版社 陣内秀信ほか 建築構造力学入門 実教出版 藤本盛久,和田章 初学者のための建築講座 建築環境工学 市ヶ谷出版 倉淵 隆										

予備知識	基礎科目 1年前期:建築設計Ⅰ、アーキワークⅠ 1年後期:建築設計Ⅱ、アーキワークⅡ
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	1) 評価はレポートおよび課題を専門分野ごとに100点満点で採点し、平均する。上記の点数の95%にポートフォリオの点数(5点満点)を合計し、成績とする。2) レポートおよび課題にて下記内容を評価する。① 建築を見て、測って、平面・断面・立面図を描くことができる。日本建築における基準と寸法の特徴を理解する。② 建物の主要構造部を理解し、それらの材料の種類を判別できる。③ 鋼とコンクリートの物理的性質について説明することができる。④ 室内温熱環境の形成理論を実験結果から導き、その内容を理解する。3) 全授業終了後に学生自身による自己評価を行う。

講義の前までに、前回講義で学習したことの復習を行うこと。また、不明の点があれば必ず質問に来て解決すること。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃（ひょうせつ）は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
1回	テーマ 平面図をとる	実際の建物を見て、配置・平面図をとり、水平方向の各室のつながり、屋内・外のつながりを図でも確認する。	実習	平面図の描き方を復習しておく。授業で描いた実家の平面図を実物と比較し、矛盾点を考察する。	60
2回	テーマ 日本建築における基準と寸法	垂直・水平の基準、屋根の勾配、基準寸法と曲尺、柱間決定法と設計基準などから日本建築の基準と寸法の特徴を解説する。	講義	日本建築における基準と寸法の特徴を復習する。	60
3回	テーマ 断面図をとる	実際の建物を見て、立面図・断面図をとり、高さ方向の寸法を測定し、体感と実測による違いを確認する。	実習	立・断面図の描き方を復習しておく。授業で描いた平・断面図を加筆・修正する。	60
4回	テーマ 民家の平・断・立面図をとる	民家を対象に、平・断・立面図をとり、測定した寸法を書き入れ、図面化する。	実習	配布したプリントにより、実測方法及び平・断・立面図の描き方を復習しておく。実測し描いた図面の修正ポイントを確認する。	60
5回	テーマ 民家の平・断・立面図をとる	実測し描いた図面の修正し仕上げ、図面を踏まえ日本建築における特徴を考察する。	実習	日本建築における基準と寸法の特徴を復習し、実測し描いた図面からその特徴をまとめる。	60
6回	テーマ 材料実験概要	静定構造力学、材料力学および建築材料の復習を行う。	講義	応力度～ひずみ度関係について復習する。各種材料の特性について復習する。	120
7回	テーマ 鋼材の引張試験	丸鋼の引張試験を実施し、実験方法と各種データの測定方法を理解する。	実習	実験目的、方法、結果について、次回授業までにまとめる。	120
8回	テーマ コンクリートの圧縮強度試験	コンクリートの圧縮試験を実施し、実験方法と各種データの測定方法を理解する。	実習	実験目的、方法、結果について、次回授業までにまとめる。	120
9回	テーマ 実験結果のまとめ	2つの実験について、データ整理方法と材料の機械的性質の求め方を理解する。	実習	講義で学んだ理論と実験結果との相違について考察し、次回授業までにまとめる。次回授業までに報告会のスライドを作成する。	120
10回	テーマ 報告会	2つの実験について、結果を発表する。	実習	2つの実験結果についてまとめる。	120

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
11回	テーマ	日射の影響を考える①	実習	実験結果のまとめおよび結果からわかる建築環境工学の基礎理論の導出	120
	内容	太陽位置と建物の日射受熱量の関係を実験から理解する。			
12回	テーマ	日射の影響を考える②	実習	実験結果のまとめおよび結果からわかる建築環境工学の基礎理論の導出	120
	内容	建物の方位が室温へ与える影響を実験により理解する。			
13回	テーマ	日射の影響を考える③	実習	実験結果のまとめおよび結果からわかる建築環境工学の基礎理論の導出	120
	内容	様々な日よけの有効な方位、寸法について実験から理解する。			
14回	テーマ	断熱性を考える	実習	実験結果のまとめおよび結果からわかる建築環境工学の基礎理論の導出	120
	内容	断熱性が異なる建物の暖房時の室温変化を測定し、断熱材の効果を理解する。			
15回	テーマ	熱容量を考える	実習	実験結果のまとめおよび結果からわかる建築環境工学の基礎理論の導出	120
	内容	熱容量の異なる建物の暖房時の室温変化を測定し、建物の熱容量の違いが室温に与える影響を理解する。			

科目名	建築製図Ⅲ◎A (2建)			開講学年	2	講義コード	1632501	区分	必修		
英文表記	Architectural Drawing III			開講期	前期	開講形態		単位数	1		
担当教員	西郷正浩										
研究室	J714					オフィス アワー 昼休					
メールアドレス	saigoh@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	製図 木造 在来軸組構法										
授業概要	<p>本学科の目標一つは、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」であり、本科目は、計画・設計内容を図面として表現する製図技術を修得する。建築製図Ⅱに引き続き、図面で建築の全体像を表現するための各種図面の決められたルールを学修する。木造の在来軸組構法による二階建独立住宅の模写を通して、製図技術とともに、在来軸組構法を構成する部材についても学修する。授業は、解説の後、製図作業を行う。毎回製図を行うので教科書、製図道具を用意下さい。また、木造及び在来軸組構法については、図書館の書籍や雑誌で自主学習して下さい。模写のフィードバックは、全図面が終了した後に、各図面の評価を記入して返却します。小テストのフィードバックは、試験後に、採点を記入して返却します。</p>							関連科目			
								基礎科目 建築製図Ⅰ・Ⅱ 連携科目 建築設計Ⅲ			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	B	B1	B1
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-1	①	基準線から描き始めるなどの手順や、線の太さの区別や階段の表記方法など、製図ルールに沿って図面が作成できる									
d-1	②	在来軸組工法における主要部材の名称と位置を理解できる									
	③										
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	20	0	0	60	5	15	100		
教科書	初めての建築製図 学芸出版社 建築のテキスト編集委員会 編										
参考書	構造用教材 丸善 日本建築学会										

予備知識	<p>建築製図Ⅰ～Ⅱの内容を予備知識として下さい。同期に開講される建築設計Ⅲの図面作成時の基礎技術となります。</p>
DPとの関連	<p>図面を作成するための基礎技術を学ぶ本科目は、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に関連します。</p>
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>到達度目標と評価の対応を示し、配点を記します。(1)製図ルールに則った図面 模写図面、小テスト、ポートフォリオで評価します。授業中に提出する模写図面 描かれた量に基づいて各提出を10点で評価し、その合計を15点に換算します 最後に提出する完成図面 平面図、立面・断面、伏図、軸組図、かなばかり図の5つの図面を、授業中に示した評価項目に基づいて各10点で評価し、その合計を60点に換算します 小テスト 講義内容の小テスト(20点満点)を1回実施します。問題に(1)の内容が含まれます。(2)在来軸組工法における主要部材の名称と位置を理解できる 小テスト 講義内容の小テスト(20点満点)を1回実施します。問題に(2)の内容が含まれます。ポートフォリオ 内容を評価し、5点満点とします。</p>

公欠・病欠(レシート提示)の際は事前・事後に必ず相談すること。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひようせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ	配置図・平面図	講義 実 習	教科書p6~p25を精読しておくこと	45
	内容	配置図兼1階平面図(1/100)の模写			
2回	テーマ	配置図・平面図	講義 実 習	教科書p6~p25を精読しておくこと	45
	内容	配置図兼1階平面図と2階平面図(1/100)の模写			
3回	テーマ	断面図・立面図	講義 実 習	教科書p26~p34を精読しておくこと	45
	内容	断面図・立面図(1/100)各1面の模写			
4回	テーマ	2階床伏図・小屋伏図	講義 実 習	教科書p52~p55を精読しておくこと	45
	内容	部材の説明 2階床伏図(1/100)の模写			
5回	テーマ	軸組図	講義 実 習	教科書p60~p63を精読しておくこと	45
	内容	部材の説明 軸組図(1/100)の模写			
6回	テーマ	かなばかり図	講義 実 習	教科書p36~p43を精読しておくこと	45
	内容	部材の説明 かなばかり図(1/30)の模写			
7回	テーマ	かなばかり図	講義 実 習	教科書p36~p43を精読しておくこと	45
	内容	かなばかり図(1/30)の模写			
8回	テーマ	小テスト	講義	小テストの予習と復習を行うこと。	60
	内容	授業内容に関する小テスト 授業のまとめ、講評 学生自身による達成度評価			

科目名	建築製図Ⅲ◎B(2建)			開講学年	2	講義コード	1632502	区分	必修		
英文表記	Architectural Drawing III			開講期	前期	開講形態		単位数	1		
担当教員	西郷正浩										
研究室	J714					オフィス アワー 昼休					
メールアドレス	saigoh@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	製図 木造 在来軸組構法										
授業概要	<p>本学科の目標一つは、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」であり、本科目は、計画・設計内容を図面として表現する製図技術を修得する。建築製図Ⅱに引き続き、図面で建築の全体像を表現するための各種図面の決められたルールを学修する。木造の在来軸組構法による二階建独立住宅の模写を通して、製図技術とともに、在来軸組構法を構成する部材についても学修する。授業は、解説の後、製図作業を行う。毎回製図を行うので教科書、製図道具を用意下さい。また、木造及び在来軸組構法については、図書館の書籍や雑誌で自主学習して下さい。模写のフィードバックは、全図面が終了した後に、各図面の評価を記入して返却します。小テストのフィードバックは、試験後に、採点を記入して返却します。</p>							関連科目			
								基礎科目 建築製図Ⅰ・Ⅱ 連携科目 建築設計Ⅲ			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	B	B1	B1
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-1	①	基準線から描き始めるなどの手順や、線の太さの区別や階段の表記方法など、製図ルールに沿って図面が作成できる									
d-1	②	在来軸組工法における主要部材の名称と位置を理解できる									
	③										
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	20	0	0	60	5	15	100		
教科書	初めての建築製図 学芸出版社 建築のテキスト編集委員会 編										
参考書	構造用教材 丸善 日本建築学会										

予備知識	建築製図Ⅰ～Ⅱの内容を予備知識として下さい。同期に開講される建築設計Ⅲの図面作成時の基礎技術となります。
DPとの関連	図面を作成するための基礎技術を学ぶ本科目は、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に関連します。
実務経験のある教員	
評価明細基準	到達度目標と評価の対応を示し、配点を記します。(1)製図ルールに則った図面 模写図面、小テスト、ポートフォリオで評価します。授業中に提出する模写図面 描かれた量に基づいて各提出を10点で評価し、その合計を15点に換算します 最後に提出する完成図面 平面図、立面・断面、伏図、軸組図、かなばかり図の5つの図面を、授業中に示した評価項目に基づいて各10点で評価し、その合計を60点に換算します 小テスト 講義内容の小テスト(20点満点)を1回実施します。問題に(1)の内容が含まれます。(2)在来軸組工法における主要部材の名称と位置を理解できる 小テスト 講義内容の小テスト(20点満点)を1回実施します。問題に(2)の内容が含まれます。ポートフォリオ 内容を評価し、5点満点とします。

公欠・病欠(レシート提示)の際は事前・事後に必ず相談すること。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひようせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ	配置図・平面図	講義 実 習	教科書p6~p25を精読しておくこと	45
	内容	配置図兼1階平面図(1/100)の模写			
2回	テーマ	配置図・平面図	講義 実 習	教科書p6~p25を精読しておくこと	45
	内容	配置図兼1階平面図と2階平面図(1/100)の模写			
3回	テーマ	断面図・立面図	講義 実 習	教科書p26~p34を精読しておくこと	45
	内容	断面図・立面図(1/100)各1面の模写			
4回	テーマ	2階床伏図・小屋伏図	講義 実 習	教科書p52~p55を精読しておくこと	45
	内容	部材の説明 2階床伏図(1/100)の模写			
5回	テーマ	軸組図	講義 実 習	教科書p60~p63を精読しておくこと	45
	内容	部材の説明 軸組図(1/100)の模写			
6回	テーマ	かなばかり図	講義 実 習	教科書p36~p43を精読しておくこと	45
	内容	部材の説明 かなばかり図(1/30)の模写			
7回	テーマ	かなばかり図	講義 実 習	教科書p36~p43を精読しておくこと	45
	内容	かなばかり図(1/30)の模写			
8回	テーマ	小テスト	講義	小テストの予習と復習を行うこと。	60
	内容	授業内容に関する小テスト 授業のまとめ、講評 学生自身による達成度評価			

科目名	建築設計Ⅲ◎(2建)			開講学年	2	講義コード	1632601	区分	必修	
英文表記	Architectural Design III			開講期	前期	開講形態		単位数	2	
担当教員	西郷正浩※ 内丸恵一(実務経験) 内田貴久(実務経験) 林田直樹(非常勤) 村上泰 浩 村田泰孝 東康二 武田浩二 松茂良諒 赤星拓哉									
研究室	J714(西郷正浩) J613(内丸恵一) J612(内田貴久)					オフィス アワー 昼休				
メールアドレス	saigoh@arch,sojo-u.ac.jp									
キーワード	独立住宅 木造 在来軸組構法									
授業概要	<p>本学科の目標一つは、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」であり、本科目は、各分野の基礎的知識・技術を一つの建築として統合するための実践的思考を養成するものである。木造独立住宅の計画・設計を通して、以下を考慮しながら統合するプロセスを学びます。さらに、計画・設計内容を図面として表現する製図や模型作成を行い、作品としてまとめる汎用的能力も養います。①社会的事項:現代の家族に求められる生活の器としての考え方 ②計画的事項:敷地や周辺環境、機能を考慮した室配置や動線 ③環境的事項:日照や風通 ④構造的事項:平面形と柱梁との関係 毎週エスキスを課しますので、エスキス作成には十分な時間をとり、図書館の書籍・雑誌で自学自習しながら行って下さい。エスキスは毎回の授業でアドバイスと共に返却します。作品は最終の授業でアドバイスと共に返却します。</p>						関連科目			
							<p>基礎科目:アーキワークⅠ・Ⅱ、建築設計Ⅰ・Ⅱ、建築製図Ⅰ・Ⅱ 連携科目:アーキワークⅢ、建築製図Ⅲ 発展科目:アーキワークⅣ、建築設計Ⅳ、地域計画設計、建築意匠設計、建築設備設計、建築構造設計、建築計画Ⅰ・Ⅱ</p>			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目						学修・教育目標	B	B1	B1
							JABEE基準		d-1, d-	d-1, d-
JABEE記号	学生の到達度目標									
d-1, d-5, e, f, g, h	①	徐々に具体的な建築へ展開するプロセスをとることができる								
d-1, d-5, e, f, h	②	住宅にかかわる社会的(現代の家族像等)事項や技術的(計画・環境・構造)事項を理解し、計画・設計に考慮できる								
d-1, g	③	製図ルールに則った図面を描くことができる。								
	④									
	⑤									
	⑥									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	0	0	0	20	0	70	5	5	100	
教科書	コンパクト資料集成 丸善 日本建築学会 初めての建築製図 学芸出版社 建築のテキスト編集委員会編 建築デザインの基礎 彰国社 本杉省三他									
参考書	建築設計学Ⅰ住宅の設計を学ぶ 学芸出版社 本多友常 他 木造住宅の形と骨組 彰国社 神山定雄 図と模型でわかる木構造 学芸出版社 辻原仁美									

予備知識	<p>建築設計Ⅰ～Ⅱ、建築製図Ⅰ～Ⅱで得た知識と技術を反映させて下さい。また、並行して実施される建築製図Ⅲで習得する技術は、提出作品の図面作成に必要なものとなります。今後開講される地域計画設計、建築意匠設計、建築計画Ⅰ～Ⅱに関連します。</p>
DPとの関連	<p>エスキスを重ね、教員と対話しながら一つの建築にまとめる本科目は、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」につながる内容です。</p>
実務経験のある教員	<p style="text-align: center;">内丸恵一、内田貴久</p>
評価明細基準	<p>到達度目標と評価の対応を示し、配点を記します。(1) 徐々に具体的な建築へ展開するプロセスをとることができる エスキス、講評会投票、ポートフォリオで評価します。 エスキスは各回10点で評価しその合計を20点に換算します。 講評会投票は選定基準・理由の内容を各回2.5点を2回の計5点(上記の「その他」に含まれる) ポートフォリオによる振り返り内容は5点とします。(2)住宅にかかわる社会的(現代の家族像等)事項や技術的(計画・環境・構造)事項を理解し、計画・設計に考慮できる 作品内容の部分で評価します。 作品は、以下の項目を10点満点で評価し、第1課題20点、第2課題50点の合計70点に換算します。 完成度(プレゼン含)、考え方(社会的事項の評価)、技術的内容(計画・環境・構造)、図面表記 (4) 製図ルールに則った図面を描くことができる。 上記作品評価の「図面表記」の項目に該当します。70点中の1/4を占めます。</p>

エスキスは未完成でも必ず提出して下さい。エスキスの提出がないと教員と対話ができず、次のステップに進む上での有効なアドバイスが得られません。最終作品はもちろん重要ですが、それに至るプロセスがさらに重要です。また、提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ	オリエンテーション 第1課題	講義	エスキスの作成	120
	内容	授業説明 第1課題の説明 エスキス			
2回	テーマ	第1課題	実習	エスキスの作成	90
	内容	エスキスチェック			
3回	テーマ	第1課題	実習	エスキスの作成 提出作品の作成	180
	内容	エスキスチェック			
4回	テーマ	第1課題 講評会	実習	第2案の配置図兼1階平面図、2階平面図の作成	120
	内容	作品縦覧・投票 教員との対話			
5回	テーマ	第2課題	実習	エスキス作成	90
	内容	課題2の説明 環境系教員レクチャー 敷地見学 エスキス			
6回	テーマ	第2課題	実習	エスキス作成	90
	内容	エスキスチェック			
7回	テーマ	第2課題	実習	エスキス作成	120
	内容	エスキスチェック			
8回	テーマ	第2課題	実習	エスキス作成 スタディー模型作成	60
	内容	エスキスチェック			
9回	テーマ	第2課題 中間講評会	実習	エスキス、スタディー模型の修正	120
	内容	作品縦覧 教員との対話			
10回	テーマ	第2課題	実習	エスキス作成	90
	内容	エスキスチェック 構造系教員レクチャー			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
11回	テーマ	第2課題	実習	エスキス作成	90
	内容	エスキスチェック			
12回	テーマ	第2課題	実習	提出模型作成	240
	内容	エスキスチェック			
13回	テーマ	第2課題	実習	提出模型の修正 提出図面作成	240
	内容	提出模型チェック			
14回	テーマ	第2課題	実習	提出図面作成	60
	内容	提出図面チェック			
15回	テーマ	第2課題 講評会	実習	他学生作品の振り返り、教員との対話の振り返り	30
	内容	作品縦覧・投票 教員との対話			
16回	テーマ	第2課題 個別講評	実習	個別講評の振り返り	30
	内容	担当教員による個別講評、学生自身による達成度評価			

科目名	建築計画Ⅰ◎(2建)			開講学年	2	講義コード	1632801	区分	必修		
英文表記	Architectural Planning I			開講期	前期	開講形態		単位数	2		
担当教員	秋元一秀										
研究室	J 614					オフィス アワー 昼休み(12:10~13:00)					
メールアドレス	akimoto@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	住宅 集まって住む 計画手法										
授業概要	住宅は最も身近だが、最も長い歴史をもつ建築で、多様な実態と変遷がある。住宅のあり方は、自然環境、人々の生活スタイルや価値観、社会的・技術的条件などと密接に関係している。今日、これらの諸条件は多様に、また大きく変化しており、眼前の事象を表面的に眺めるだけではその関係性は見えてこない。さらに、人間の生活環境は個別の施設のみで完結することはなく、他の施設及び地域における要素との集合や複合によって構成されている。住宅及び集合住宅を対象に、それを成り立たせる背景を学び、現代における住宅及びその集合体に対する計画上の要点と問題点について概説する。なお、毎回行う小テストは次回の授業にて、レポート及び試験はその後の講評会にてフィードバックを行う。また、この授業は、学士課程共通の学習効果の「知識・理解」の「多文化、異文化に関する知識の理解」と「人間の文化、社会と自然に関する知識の理解」、「汎用的技能」の「論理的思考力」と「問題解決力」、「態度・志向性」の「市民としての社会的責任」、建築学科専門プログラムの「建築を計画する上で検討すべき機能性、安全性、快適性及びデザインに関する知識と理論を理解し、空間創造のための技術及び計画表現のための技術を養成する」とJABEEの規定する知識・能力の「専門技術に関する知識とそれらを問題解決に応用できる能力」の「建築学分野の包括的な専門的知識・能力」及び「種々の科学、技術および情報を利用して社会の要求を解決するためのデザイン能力」の内容が含まれる。							関連科目			
								建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							学修・教育目標	B	B1	B1
								JABEE基準	-	d-1, d-	d-1, d-
JABEE記号	学生の到達度目標										
①	住宅を構成する諸室の史的背景・特徴等を理解し、その計画手法を設計に生かすことができる。										
②	住宅の空間構成上の特徴をゾーニングや動線などから捉えることができるようになる。										
③	住棟配置、住棟と住戸の関係、住戸、それぞれのレベルで、集住体としての計画手法を理解し設計に生かすことができる。										
④	今後予想される社会において、集まって住むことの意味と集合住宅に求められる課題を思考できるようになる。										
⑤											
⑥											
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	30	30	0	35	0	0	5	0	100		
教科書	配布プリント コンパクト建築設計資料集成 丸善 日本建築学会 編										
参考書	建築計画を学ぶ 理工図書 建築計画教材研究会 編										

予備知識	基礎科目 1年:アーキワークⅠ、アーキワークⅡ、建築設計Ⅱ 2年:アーキワークⅢ、アーキワークⅣ、地域・都市計画
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	1.レポート:毎回の講義ごとに関係する事項のレポートを、また前半後半で、それぞれ実際の住宅及び集合住宅に関するレポートを課し、35点。2.試験:中間時及び終了時に行い、それぞれ30点。

レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽竊は不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 住宅の役割	住宅とは、住宅の多様性と関係する要素に関して解説する	講義	住宅の役割に関して考えてくる。左記の授業内容の復習を行う。また、自宅の平面図をとる。	60
2回	テーマ ゾーニングからみる住宅の特徴	平面計画を行う上でのゾーニングや動線分離の手法に関して解説するとともに、自宅の特徴を捉える	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p114～115を読んでおく。自宅の特徴を再考察する。	60
3回	テーマ 家族の空間	主に居間及び食事室の意義と要求条件を学び、その計画を行う上での要点を解説する	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p47～57を読んでおく。自宅に対して左記の授業内容を再考察する。	60
4回	テーマ 個人の空間	日本における就寝にかかわる特殊性と個室としての就寝空間の課題と計画条件を解説する	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p47～57を再度読んでおく。自宅に対して左記の授業内容を再考察する。	60
5回	テーマ 台所及び生理・衛生の空間	台所を中心に家事スペースの変遷と求められる要点を、また、浴室・洗面所・便所の計画上の要点を解説する	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p82～93を読んでおく。自宅に対して左記の授業内容を再考察する。	60
6回	テーマ 連絡の空間、外部空間、その他	玄関の役割、階段及び廊下、並びに、外部空間の計画上の要点を解説する	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p98～101、108～111を読んでおく。自宅に対して左記の授業内容と比較・考察を行う。	60
7回	テーマ 家族と住宅	特徴的な事例をもとに今後の家族と住宅のあり方を考える	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p118～147を読んでおく。左記の授業内容を再考察する。	60
8回	テーマ 住宅計画のまとめ	課題(住宅に関するレポート) 試験	課題 試験	これまでの授業内容を復習する。	120
9回	テーマ 住棟の配置計画	住棟の配置計画を行う上で考慮すべき環境条件や計画上の要点を解説する	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p150～151を読んでおく。左記の授業内容の復習を行う。	60
10回	テーマ 集合と住棟、住戸	コミュニティの形成など、集合体として住棟及び住戸を計画する上での要点を解説する	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p149～151を読んでおく。左記の授業内容の復習を行う。	60

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	住棟、住戸の計画	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集成」p149～151を読んでおく。左記の授業内容の復習を行う。	60
	内容	住棟のアクセス形式の違いによる計画上の要点、並びに、住戸の断面型の違いに伴う計画上の要点を解説する			
12回	テーマ	住戸の歴史と住戸内の計画	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集成」p149～151を読んでおく。左記の授業内容の復習を行う。	60
	内容	現在の一般的な住戸までの史的変遷と住戸内の計画を行う上での要点を解説する			
13回	テーマ	集合体の課題と可能性 i	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集成」p152～167を読んでおく。これまでの授業内容を復習する。	60
	内容	高齢化社会及び家族形態の多様化と変化に対する集合住宅の計画を考える			
14回	テーマ	集合体の課題と可能性 ii	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集成」p152～167を読んでおく。左記の授業内容の復習を行う。	60
	内容	今後の社会動向を踏まえた集合体の計画を考える			
15回	テーマ	集合体の計画のまとめ	課題 試験	これまでの授業内容を復習する。	120
	内容	課題(集合体に関するレポート) 試験			

科目名	建築CAD実習Ⅰ(2建)				開講学年	2	講義コード	1633001	区分	選択	
英文表記	Architectural CAD practical training I				開講期	前期	開講形態		単位数	2	
担当教員	村上泰浩										
研究室	J415						オフィス アワー 昼休み、放課後				
メールアドレス	yasuhiro@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	コンピュータ CAD jw-cad sketchup										
授業概要	現在の建築業界(設計、施工、設備等)では、建築CADを使つての業務が一般的に行われている。コンピュータは実際に手で触れて体験しなければ情報(データ)の流れを把握することはできない。本実習では二次元および三次元CADソフトを操作することにより、コンピュータ及び周辺機器の動作やデータを扱う能力を養う。毎回の演習内容をWebClassに提出する。内容を確認し次回の授業でフィードバックを行う。							関連科目			
								【関連科目】 建築CAD実習Ⅱ, 建築設計Ⅰ, 建築製図Ⅱ, 建築製図Ⅲ, 建築設計Ⅱ, 建築設計Ⅲ, 建築設計Ⅳ, デザイン実習Ⅲ, 建築意匠設計			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択 【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業) 【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	B	B6	B6
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-3	①	二次元CADの基本操作方法を習得し、コンピュータ上での作図データの扱いを理解できるようになる。									
d-3, e	②	手書きの製図との違い、CADの利点・欠点を理解する。									
d-3	③	JW-CADを使って平面図が描けるようになる									
d-3, e, g, h	④	三次元モデリングの建築物を描けるようになる。									
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	25	0	70	5	0	100		
教科書	配布プリント										
参考書	JW-CAD関連図書 SketchUp関連図書										

予備知識	<p>コンピュータ上でのデータの取り扱い等に関する基本説明は行わないので、「情報処理基礎」を履修していることが望ましい。パソコンの基本操作ができること。建築図面（平面図、立面図、断面図等）の読み書きができるようになっておくこと。各自が持参したノートパソコンを使って実習を行う。</p>
DPとの関連	<p>「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」および、「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」に関連する科目である。</p>
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>二次元CAD課題35点、三次元CAD課題35点 毎回の作図データ25点 ポートフォリオ 5点 の計100点で評価する。</p>

1.パソコンおよびマウスが必要。2.毎回、その日の授業での作成データを提出すること。3.課題は期日までに提出すること。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ 内容	JW-CAD基本操作1 CAD/CGとは、建築におけるJW-CADのインストール、起動と動作確認、作図基本1(直線・矩形・円・円弧)を実習する。	演習	コンピュータが起動するか確認し、windows、マウス等の基本操作ができるようになっておくこと。	60
2回	テーマ 内容	JW-CAD基本操作2 作図基本2(複線・寸法線・文字)、編集操作(線伸縮・消去・分割・コーナー)、レイヤーの概念を実習する。	演習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。	60
3回	テーマ 内容	JW-CAD平面図作図1 基準線、躯体(壁・柱)の作図法、線属性の設定、レイヤー設定を実習する。	演習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。	60
4回	テーマ 内容	JW-CAD平面図作図2 間仕切り壁・建真の作図を実習する	演習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。	60
5回	テーマ 内容	JW-CAD平面図作図3 躯体線の編集、設備機器の作図を実習する。	講義 演習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。	60
6回	テーマ 内容	JW-CAD平面図作図4 仕上げ線・寸法線の作図、文字作図、印刷方法を実習する。	演習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。	60
7回	テーマ 内容	SketchUp基本操作1 SketchUpのインストール・起動、メニュー・スタイル設定、ツール(線、長方形、プッシュ・プル)の基本操作を実習する。	演習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。	60
8回	テーマ 内容	SketchUp基本操作2 側面への長方形、円、円弧、エッジ・面の消去、自由曲線、ペイントの基本操作を実習する。	演習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。期限までの課題の提出を行うこと。	60
9回	テーマ 内容	SketchUp寸法指定作図1 長さ指定の長方形、長さの計測、分割、エッジの移動等の操作を実習する。	演習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。	60
10回	テーマ 内容	SketchUp寸法指定2 ガイドライン、くりぬき、窓のコピー、X線スタイル等の操作を実習する。	演習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。	60

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
11回	テーマ 内容	SketchUp寸法指定作図3 モデリアル指定、寸法の記入、円の半径の記入、文字の記入等の操作を実習する。	演習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。	60
12回	テーマ 内容	SketchUp寸法指定作図4 コピーペーストの作成を実習する。	演習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。	60
13回	テーマ 内容	SketchUpまとめ まとめ、アドインソフトの説明と実習を行う。CGソフトの応用について説明する。	演習	期限内に作成し、提出すること。	60
14回	テーマ 内容	JW-CAD課題 与えられた敷地に戸建て住宅を各自設計し、図面をJW-CADにて作図する。	講義 演習	期限内に作成し、提出すること。	60
15回	テーマ 内容	SketchUp課題 JW-CAD課題同様のオリジナル設計を行い、立体モデルで表現する。	講義 演習	期限内に作成し、提出すること。	60
16回	テーマ 内容	まとめ 講評、学生自身による自己分析			

科目名	建築史Ⅰ◎(2建)		開講学年	2	講義コード	1633201	区分	必修	
英文表記	Histry Of Architecture I		開講期	前期	開講形態		単位数	2	
担当教員	内丸恵一 原田聡明(非常勤)								
研究室	内丸: J号館6階内丸研究室(J613) 原田: 本館1階 非常勤講師室					オフィス アワー 講義のある日の昼休み			
メールアドレス	uchimaru.archi.sojo@gmail.com								
キーワード	日本建築史 西洋建築史 近代建築史 建築の歴史的展開 建築理解の基礎								
授業概要	建築に取り組む者にとって、建築の歴史を学ぶということは、単なる教養ではなく、みずからの足元を見つめ、その根拠を探るという意味をもつ。建築の知識は、すぐに役立つノウハウではなく、将来に渡って建築をつくろうとする者にとっての、思考のバックボーンになる。本講義では、1~10回で日本建築史(担当:原田)、11~14回で西洋建築史と近代建築史の概論(担当:内丸)をおこなう。15回目に日本建築史に関する試験を行う。					関連科目			
						基礎科目:日本史、世界史、美術史 連携科目:建築史Ⅱ、建築設計Ⅲ 発展科目:建築設計Ⅳ、地域計画設計			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目					学修・教育目標	B	B 2	B 2
						JABEE基準	-	d-2, d-3	d-2, d-3
JABEE記号	学生の到達度目標								
d-2, d-3	①	日本建築史の基礎的知識を身に着けることができます。							
d-2, d-3	②	西洋建築史と近代建築史の大きな流れを理解できます。							
	③								
	④								
	⑤								
	⑥								
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計
	0	0	0	0	0	0	0	0	100
教科書	日本建築史図集 新訂第三番 彰国社 日本建築学会編 ヨーロッパ建築史 昭和堂 西田雅嗣 編 配布プリント								
参考書	日本建築様式史 美術出版社 太田博太郎監修 西洋建築史入門 東海大学出版会 森田慶一 建築20世紀 PART 1 新建築社 建築20世紀 PART 2 新建築社								

予備知識	日本史、世界史、美術史
DPとの関連	建築学の基礎的知識の習得とそれに基づく思考力の養成。将来関連する分野:建築家(特にみずからの建築を創ろうとする職業)、まちづくりプロデューサー、行政関係
実務経験のある教員	内丸恵一
評価明細基準	日本建築史(原田担当):定期試験と提出レポート(70点満点) 西洋・近代建築史(内丸担当):提出レポート(25点満点) ポートフォリオ(5点)

1)配布プリントはファイルにどじて、講義時に必ず持参すること。2)積極的かつまじめに取り組むこと。いいかげんな学生は、特に厳しく指導する。ただ講義で教えられたことを知るだけでなく、美術、芸術や歴史に興味をもってほしい。そうすれば努力するという実感なしに、日常生活から知らぬ間に学ぶ機会が増える。3)コロナの状況によるが、遠隔授業になる可能性が高い。そのため、毎回の課題(レポート)をしっかり提出する真面目さが求められる。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 内容	日本建築の特質について 縄文期・弥生期の建築についての考え方、遺構を復元した遺跡の実例	講義		90
2回	テーマ 内容	日本建築史②古代の神社建築 教科書および配布プリントにより古代の神社建築について講義する	講義	課題の建築の本質について、日本を代表する神社建築とその平面について	90
3回	テーマ 内容	日本建築史③仏教建築の伝来と発展 教科書および配布プリントにより(以下この文章は省略)仏教建築の伝来と発展について講義する	講義	古代の寺院について、法隆寺について、塔と伽藍配置	90
4回	テーマ 内容	日本建築史④古代の都市計画 古代の都市計画について講義する	講義	都市の発生、古代都市の本質、平城京と平安京について、寝殿造りについて	90
5回	テーマ 内容	日本建築史⑤中世の寺社建築 中世の寺社建築について講義する	講義	中世の社寺建築の特徴、技術の発達、様式建築について、木割りと六枝掛け	90
6回	テーマ 内容	日本建築史⑥中世の住宅と書院造 中世の住宅と書院造について講義する	講義	中世の住宅、武士の世界とすまい、金閣・銀閣、書院造の起源、書院造の特徴	90
7回	テーマ 内容	日本建築史⑦城郭建築 城郭建築について講義する	講義	城郭建築の特徴、代表例、変遷と特質、研究課題	90
8回	テーマ 内容	日本建築史⑧茶室と数寄屋 茶室と数寄屋について講義する	講義	茶の湯の起こりと建築の関係、茶室と数寄屋について、数寄屋建築の特質、代表例	90
9回	テーマ 内容	日本建築史⑨近世の寺社建築 近世の寺社建築について講義する	講義	近世の寺社建築の特徴、代表例	90
10回	テーマ 内容	日本建築史⑩民家 民家について講義する	講義	庶民の住まい、民家の本質、代表例、民家の特徴、東アジアの民家との比較	90

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	西洋建築史の概要	講義	講義内容の復習	50
	内容	古代ギリシア建築からゴシック建築まで。配布プリントに従って講義する			
12回	テーマ	西洋建築史の概要	講義	講義内容の復習	50
	内容	ルネッサンスから新古典主義と建築様式の崩壊まで			
13回	テーマ	近代建築史の概要	講義	講義内容の復習	50
	内容	産業革命の時代とアーツ・アンド・クラフツ運動から初期近代建築の成立まで			
14回	テーマ	近代建築史の概要	講義	講義内容の復習	50
	内容	第2次大戦後の近代建築の展開について。アサインメントも行う。			
15回	テーマ	期末テスト	試験		
	内容	日本建築史に関するテスト			

科目名	建築環境工学Ⅰ◎(2建)				開講学年	2	講義コード	1633401	区分	必修	
英文表記	Building Environmental Engineering I				開講期	前期	開講形態		単位数	2	
担当教員	村上泰浩										
研究室	J415						オフィス アワー 昼休み、放課後				
メールアドレス	yasuhiro@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	光環境 太陽 日照・日射 視覚 測光量										
授業概要	建築環境工学は、在室者常に健康的に気持ち良く居住でき、行われる作業の精度、能率が高く、しかも作業者の疲労が少なく、あるいは事故の発生を防止できる環境条件を室内につくり出すことを目的としている。建築環境工学における環境とは直接的に人間の生理器官を通じて、人間がそれに反応する周囲の物理環境であり、その対象とするものは大別すると、熱環境、空気環境、光環境、音環境の4分野が挙げられる。これらの環境は、個々に独立しているものではなく、建築というものを媒体として互いにバランスを保ちながらつくられるものである。建築環境工学Ⅰでは光環境について、室内環境に及ぼす外的条件、物理条件と人間の反応および評価について概説する。小テストあるいは演習レポートを実施するので、必ず提出すること。小テスト・演習レポートは次回の授業で解答し、フィードバックを行う。関数電卓を持参し、使い方を理解しておくこと。							関連科目			
								「建築環境工学Ⅰ」では、上述の建築環境工学4分野の内の一分野についての授業であるので、2年次後期の「建築環境工学Ⅱ」も受講することが望ましい。関連科目：アーキワークⅠ、Ⅱ(環境工学)、アーキワークⅢ、Ⅳ(環境工学)			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							学修・教育目標	B	B3	B3
								JABEE基準	-	a, d-9	a, d-9
JABEE記号	学生の到達度目標										
a, d-9	①	建築環境工学の建築における位置、建築環境工学の学習目的を理解できる									
a	②	地球の運行と天球、時刻の表し方を理解できる									
a	③	太陽位置の計算を理解できる									
a, d-9	④	建物の影の計算、日影規制を理解できる									
d-9	⑤	日照調整を理解できる									
a, d-9	⑥	光と視覚の基本、測光量とその単位を理解できる									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	50	0	45	0	0	5	0	100		
教科書	最新 建築環境工学 井上書院 田中俊六										
参考書											

予備知識	数学特に三角関数を使う。「太陽の動き」は中学での理科で学習している。復習しておくこと。
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	1.期末試験:50点 2.小テスト、毎回のレポート:30点 3.課題レポート:15点 4.ポートフォリオ:5点 計100点満点

1.関数電卓(三角関数計算)が必要な回があります。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 内容	建築環境工学とは 建築環境工学の建築における位置、建築環境工学の学習目的・役割を理解する。	講義 演習	教科書pp.13-17を復習し、演習レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60
2回	テーマ 内容	太陽放射と地球大気、日照・日射の効用 太陽放射と地球大気、日照・日射の効用について理解する。	講義 演習	教科書pp.75-79を復習し、演習レポートを提出する。第3回プリントを予習する。	60
3回	テーマ 内容	地球の運行と天球、時刻の表し方 地球の運行と天球、地球の自転軸の傾き、時刻の表し方について理解する。	講義 演習	教科書pp.80-81を復習し、演習レポートを提出する。小テストを受ける。第4回プリントを予習する。	60
4回	テーマ 内容	真太陽時・平均太陽時・日本標準時 真太陽時・平均太陽時・日本標準時の相互関係、太陽位置の計算方法を理解する。	講義 演習	教科書pp.81-83を復習し、演習レポートを提出する。小テストを受ける。第5回プリントを予習する。	60
5回	テーマ 内容	時刻・時角の計算 太陽位置の計算に理解する。時角、関数電卓の使い方	講義 演習	教科書pp.81-83を復習し、演習レポートを提出する。第6回プリントを予習する。	60
6回	テーマ 内容	太陽位置の計算 太陽位置の計算演習を解く。	講義 演習	教科書pp.83-84を復習し、演習レポートを提出する。第7回プリントを予習する。	60
7回	テーマ 内容	太陽位置図、隣棟間隔 太陽位置図の使い方、日照確保と隣棟間隔について理解する。	講義 演習	教科書pp.85-88を復習し、演習レポートを提出する。第8回プリントを予習する。	60
8回	テーマ 内容	影の位置の計算、日影曲線 影の位置計算、水平面日影曲線、時刻日影図、等時間日影線を理解し、水平面日影曲線を使った演習問題を解く。	講義 演習	教科書pp.89-93を復習し、演習レポートを提出する。第9回プリントを予習する。	60
9回	テーマ 内容	日影規制、水平面日差し曲線 日影規制、水平面日差し曲線について学び、水平面日差し曲線を使った演習問題を解く。	講義 演習	教科書pp.93-95を復習し、演習レポートを提出する。第10回プリントを予習する。	60
10回	テーマ 内容	日射の分類と日射量の計算 日射の分類(直達日射、天空日射、大気放射)および日射量計算方法について理解する。	講義 演習	教科書pp.96-104を復習し、演習レポートを提出する。第11回プリントを予習する。	60

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
11回	テーマ	日照(日射)調整	講義 演習	教科書pp.105-108を復習し、演習レポートを提出する。第12回プリントを予習する。	60
	内容	日照(日射)調整方法について理解する。レポート課題の説明を行う。			
12回	テーマ	光と視覚、測光量とその単位	講義 演習	教科書pp.111-114を復習し、小テストを受ける。試験勉強を行う。	60
	内容	光、眼球と視覚(視感度)、測光量とその単位について理解する			
13回	テーマ	総括・期末試験	講義 演習		60
	内容	まとめの授業を行い、期末試験を実施する。			
14回	テーマ	課題レポートの説明・資料収集	講義 演習	図書館にて資料収集を行う。	60
	内容	課題内容に応じた資料を図書館にて資料収集を行う。			
15回	テーマ	課題レポートの作成と提出	講義 演習	課題レポートの作成を行う。	60
	内容	収集した資料を基に課題レポートの作成を行う。			
16回	テーマ	まとめ			
	内容	講評、学生自身による自己分析を行う			

科目名	不静定構造力学◎A (2建)			開講学年	2	講義コード	1633601	区分	必修	
英文表記	Statically Indeterminate Structural Mechanics			開講期	前期	開講形態		単位数	2	
担当教員	東 康二 赤星 拓哉									
研究室	J515 J512					オフィス アワー	昼休み (12:00~13:00)に研究室にて講義内容に関する質問を受け付ける。			
メールアドレス	azuma@arch.sojo-u.ac.jp									
キーワード	梁の変形 不静定骨組 仮想仕事法 たわみ角法 固定法									
授業概要	<p>建築物にはデザイン的なものと及び力学的なものとの2つの性能が要求される。空間的なデザインに優れていても、構造的な安全性が保証できなければ、建築物とはいえない。この意味で、建築物に対する力学的な知識を取得することは建築を学ぶ学生諸君にとって必須のものである。建築における構造は、一般に、不静定骨組と呼ばれるものである。不静定骨組の解を得るためには力の釣合いの他に変形の連続条件が必要である。この2つを用いた代表的な解法にたわみ角法と固定法がある。たわみ角法は不静定骨組解法の理論を理解する上で極めて有用である。固定法は略算としても利用でき、その利用範囲が非常に広い。本講義では、仮想仕事法、たわみ角法と固定法の基本的な習得とその応用を教授する。本科目では、その理解度を把握するために各単元終了時に小課題を課す。小課題及び試験は、講評会時に返却すると共に、それぞれの講評を行う。本科目は、建築学科建築専門プログラムの学習・教育到達目標のB「建築学の普遍的な基礎的知識の教授とそれに基づく思考力の養成」のB4「各種建築構造の基礎的知識を身につけ、建築物に生じる力学的現象及び構造安全性を理解する。」の内容、および、JABEE修了生が確実に身に付けておくべき知識・能力のうちのd-8「建築の設計・計画に伴う構造計画、施工技術、その他関連する技術の理解」とg「自主的、継続的に学習する能力」の内容が含まれる。</p>						関連科目			
							基礎科目 1年: 静定構造力学、材料力学 発展科目 2年: 鋼構造Ⅰ、鉄筋コンクリート構造Ⅰ 発展科目 3年: 鋼構造Ⅱ、鉄筋コンクリート構造Ⅱ			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目						建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
	学修・教育目標	B				B4	B4			
JABEE記号	学生の到達度目標									
d-8	①	不静定骨組解析の基本的考え方を理解し、演習問題を解くことができる。								
d-8, g	②	変形計算法を理解し、演習問題を解くことができる。								
d-8, g	③	たわみ角法を理解し、応用問題を解くことができる。								
d-8, g	④	固定法を理解し、応用問題を解くことができる。								
	⑤									
	⑥									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	50	0	20	25	0	0	5	0	100	
教科書	建築構造力学II 森北出版 山田孝一朗 978-4-627-50053-2									
参考書										

予備知識	力の釣合い 静定構造力学
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」のうち、構造に対する基礎的知識及びそれに基づく思考力を身につける科目である。なお、レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>【学習到達度の評価】 1) 授業中に計算演習時間を取り、学生からの質問を受け付け、必要な場合は受講者全員に対して補足説明を行う。2) 図書館の蔵書など講義に関連した本を学習させ、適宜、それに基づいた小課題を課し、合格するまで提出を繰り返させて、理解度を把握すると共に発展学習を促す。3) 試験終了後に時間を設けて、試験の講評を行う。【評価方法】 1) 12回の小課題(20%)、2回の中間試験(50%)、最終課題(25%)、ポートフォリオ(5%)により評価する。2) 評価内容を以下に示す。2-1) 不静定骨組解析の基本的考え方を理解し、演習問題を解くことができる。2-2) 変形計算法を理解し、演習問題を解くことができる。2-3) たわみ角法を理解し、応用問題を解くことができる。2-4) 固定法を理解し、応用問題を解くことができる。3) 全授業終了後に学生自身による自己評価を行う。</p>

この科目を履修する学生は、各回に配布する課題(演習問題)を次回の講義までに完了させ提出すること。講義では不静定構造力学の基本的な解法について演習も行うので、各自、電卓を持参すること。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 内容	骨組解析の概要 外方、内方、方の釣合いおよび骨組の種類について概要する。また、主な用語も説明する。更に、解析を行うにあたって用いられる仮定を述べる。(小課題1)	講義 演習	「材料力学」で学んだたわみの解法を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
2回	テーマ 内容	変形解析法 微分方程式による解法と仮想仕事法による解法を説明する。(小課題2)	講義 演習	仕事とエネルギーの諸法則を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
3回	テーマ 内容	不静定梁の解法(1) 静定はりの変形の解法を説明する。(小課題3)	講義 演習	モーメント図とたわみの関係を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
4回	テーマ 内容	不静定梁の解法(2) 不静定はりの変形の解法を説明する。(小課題4)	講義 演習	ゲルバー梁の解法を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
5回	テーマ 内容	不静定ラーメンの解法 不静定ラーメン骨組の変形の解法を説明する。(小課題5)	講義 演習	静定ラーメンの解法を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
6回	テーマ 内容	①～⑤の総括 ①～⑤のまとめと中間試験	講義 演習		60
7回	テーマ 内容	不静定はりの解の求め方 固定端モーメントと重ね合わせの原理の利用、節点の移動がある場合と無い場合の計算方法の違いについて述べる。(小課題6)	講義 演習	不静定梁の解法を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
8回	テーマ 内容	たわみ角法(1) たわみ角式の誘導と、連続はりの解法を説明する。(小課題7)	講義 演習	たわみとたわみ角の関係を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
9回	テーマ 内容	たわみ角法(2) 節点移動しない1層ラーメン骨組の解法を説明する。(小課題8)	講義 演習	梁のたわみとたわみ角の関係を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
10回	テーマ 内容	たわみ角法(3) 節点移動しない多スパンラーメン骨組の解法を説明する。(小課題9)	講義 演習	ラーメン部材のたわみとたわみ角の関係を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ ⑦～⑩の総括	⑦～⑩のまとめと中間試験	講義 演習		60
12回	テーマ 固定法(1)	固定法の考え方、固定法に用いられる用語、連続はりの解き方を説明する。(小課題10)	講義 演習	たわみ角法を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
13回	テーマ 固定法(2)	節点移動しない1層ラーメン骨組の解法を説明する。(小課題11)	講義 演習	等価剛比、到達率、分配率を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
14回	テーマ 固定法(3)	節点移動しない多層ラーメン骨組の解法を説明する。(小課題12)	講義 演習	ラーメン骨組のM、Q、N図の描き方を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
15回	テーマ 固定法(4)	固定法による解法の応用(多層多スパン骨組)の解法を説明する。学生自身による自己評価。(最終課題)	講義 演習	ラーメン骨組のM、Q、N図の描き方を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60

科目名	不静定構造力学◎B(2建)			開講学年	2	講義コード	1633602	区分	必修	
英文表記	Statically Indeterminate Structural Mechanics			開講期	前期	開講形態		単位数	2	
担当教員	東 康二 赤星 拓哉									
研究室	J515 J512					オフィス アワー	昼休み(12:00~13:00)に研究室にて講義内容に関する質問を受付ける。			
メールアドレス	azuma@arch.sojo-u.ac.jp									
キーワード	梁の変形 不静定骨組 仮想仕事法 たわみ角法 固定法									
授業概要	<p>建築物にはデザイン的なものと及び力学的なものとの2つの性能が要求される。空間的なデザインに優れていても、構造的な安全性が保証できなければ、建築物とはいえない。この意味で、建築物に対する力学的な知識を取得することは建築を学ぶ学生諸君にとって必須のものである。建築における構造は、一般に、不静定骨組と呼ばれるものである。不静定骨組の解を得るためには力の釣合いの他に変形の連続条件が必要である。この2つを用いた代表的な解法にたわみ角法と固定法がある。たわみ角法は不静定骨組解法の理論を理解する上で極めて有用である。固定法は略算としても利用でき、その利用範囲が非常に広い。本講義では、仮想仕事法、たわみ角法と固定法の基本的な習得とその応用を教授する。本科目では、その理解度を把握するために各単元終了時に小課題を課す。小課題及び試験は、講評会時に返却すると共に、それぞれの講評を行う。本科目は、建築学科建築専門プログラムの学習・教育到達目標のB「建築学の普遍的な基礎的知識の教授とそれに基づく思考力の養成」のB4「各種建築構造の基礎的知識を身につけ、建築物に生じる力学的現象及び構造安全性を理解する。」の内容、および、JABEE修了生が確実に身に付けておくべき知識・能力のうちのd-8「建築の設計・計画に伴う構造計画、施工技術、その他関連する技術の理解」とg「自主的、継続的に学習する能力」の内容が含まれる。</p>						関連科目			
							基礎科目 1年: 静定構造力学、材料力学 発展科目 2年: 鋼構造Ⅰ、鉄筋コンクリート構造Ⅰ 発展科目 3年: 鋼構造Ⅱ、鉄筋コンクリート構造Ⅱ			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目						建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
	学修・教育目標	B	B4	B4		JABEE基準	-	d-8, g	d-8, g	
JABEE記号	学生の到達度目標									
d-8	①	不静定骨組解析の基本的考え方を理解し、演習問題を解くことができる。								
d-8, g	②	変形計算法を理解し、演習問題を解くことができる。								
d-8, g	③	たわみ角法を理解し、応用問題を解くことができる。								
d-8, g	④	固定法を理解し、応用問題を解くことができる。								
	⑤									
	⑥									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	50	0	20	25	0	0	5	0	100	
教科書	建築構造力学II 森北出版 山田孝一朗 978-4-627-50053-2									
参考書										

予備知識	力の釣合い 静定構造力学
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」のうち、構造に対する基礎的知識及びそれに基づく思考力を身につける科目である。なお、レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃（ひょうせつ）は、不正行為とみなされます。
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>【学習到達度の評価】 1) 授業中に計算演習時間を取り、学生からの質問を受け付け、必要な場合は受講者全員に対して補足説明を行う。2) 図書館の蔵書など講義に関連した本を学習させ、適宜、それに基づいた小課題を課し、合格するまで提出を繰り返させて、理解度を把握すると共に発展学習を促す。3) 試験終了後に時間を設けて、試験の講評を行う。【評価方法】 1) 12回の小課題(20%)、2回の中間試験(50%)、最終課題(25%)、ポートフォリオ(5%)により評価する。2) 評価内容を以下に示す。2-1) 不静定骨組解析の基本的考え方を理解し、演習問題を解くことができる。2-2) 変形計算法を理解し、演習問題を解くことができる。2-3) たわみ角法を理解し、応用問題を解くことができる。2-4) 固定法を理解し、応用問題を解くことができる。3) 全授業終了後に学生自身による自己評価を行う。</p>

この科目を履修する学生は、各回に配布する課題(演習問題)を次回の講義までに完了させ提出すること。講義では不静定構造力学の基本的な解法について演習も行うので、各自、電卓を持参すること。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 内容	骨組解析の概要 外方、内方、方の釣合いおよび骨組の種類について概要する。また、主な用語も説明する。更に、解析を行うにあたって用いられる仮定を述べる。(小課題1)	講義 演習	「材料力学」で学んだたわみの解法を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
2回	テーマ 内容	変形解析法 微分方程式による解法と仮想仕事法による解法を説明する。(小課題2)	講義 演習	仕事とエネルギーの諸法則を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
3回	テーマ 内容	不静定梁の解法(1) 静定はりの変形の解法を説明する。(小課題3)	講義 演習	モーメント図とたわみの関係を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
4回	テーマ 内容	不静定梁の解法(2) 不静定はりの変形の解法を説明する。(小課題4)	講義 演習	ゲルバー梁の解法を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
5回	テーマ 内容	不静定ラーメンの解法 不静定ラーメン骨組の変形の解法を説明する。(小課題5)	講義 演習	静定ラーメンの解法を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
6回	テーマ 内容	①～⑤の総括 ①～⑤のまとめと中間試験	講義 演習		60
7回	テーマ 内容	不静定はりの解の求め方 固定端モーメントと重ね合わせの原理の利用、節点の移動がある場合と無い場合の計算方法の違いについて述べる。(小課題6)	講義 演習	不静定梁の解法を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
8回	テーマ 内容	たわみ角法(1) たわみ角式の誘導と、連続はりの解法を説明する。(小課題7)	講義 演習	たわみとたわみ角の関係を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
9回	テーマ 内容	たわみ角法(2) 節点移動しない1層ラーメン骨組の解法を説明する。(小課題8)	講義 演習	梁のたわみとたわみ角の関係を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
10回	テーマ 内容	たわみ角法(3) 節点移動しない多スパンラーメン骨組の解法を説明する。(小課題9)	講義 演習	ラーメン部材のたわみとたわみ角の関係を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ ⑦～⑩の総括	⑦～⑩のまとめと中間試験	講義 演習		60
12回	テーマ 固定法(1)	固定法の考え方、固定法に用いられる用語、連続はりの解き方を説明する。(小課題10)	講義 演習	たわみ角法を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
13回	テーマ 固定法(2)	節点移動しない1層ラーメン骨組の解法を説明する。(小課題11)	講義 演習	等価剛比、到達率、分配率を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
14回	テーマ 固定法(3)	節点移動しない多層ラーメン骨組の解法を説明する。(小課題12)	講義 演習	ラーメン骨組のM、Q、N図の描き方を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60
15回	テーマ 固定法(4)	固定法による解法の応用(多層多スパン骨組)の解法を説明する。学生自身による自己評価。(最終課題)	講義 演習	ラーメン骨組のM、Q、N図の描き方を確認しておくこと。配布課題を解き、授業内容の復習を行うこと。	60

科目名	建築構造学◎ (2建)			開講学年	2	講義コード	1633701	区分	必修	
英文表記	Building structure			開講期	前期	開講形態		単位数	2	
担当教員	武田 浩二									
研究室	J514					オフィス アワー 昼休み				
メールアドレス	takeda@arch.sojo-u.ac.jp									
キーワード	力の流れ 木構造 鉄骨造 鉄筋コンクリート造									
授業概要	建築構造・建築構法・建築生産の基礎知識について学びます。力の流れとかたち、木構造・鉄骨造・鉄筋コンクリート造などの「つくり」やしきみ、建物の「つくりかた」についての学習を通して、安全で機能的かつ力学的に合理的な建築物をつくるために必要な知識を修得します。小テストやレポートのフィードバックは、各回の授業中や講評会などで行いません。						関連科目			
							基礎科目:1年次 静定構造力学、材料力学、建築材料 連携科目:2年次 不静定構造力学、鋼構造Ⅰ、鉄筋コンクリート構造Ⅰ 発展科目:3年次 建築構造設計			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目						学修・教育目標	B	B4	B4
							JABEE基準	-	d-8	d-8
JABEE記号	学生の到達度目標									
d-8	①	力の流れについて説明することができる								
d-8	②	木構造のつくり、しきみ、特徴について説明することができる								
d-8	③	鉄骨構造のつくり、しきみ、特徴について説明することができる								
d-8	④	鉄筋コンクリート構造のつくり、しきみ、特徴について説明することができる								
	⑤									
	⑥									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	0	0	55	40	0	0	5	0	100	
教科書	図説 やさしい建築一般構造 学芸出版社 今村仁美・田中美都 978-4-7615-2477-7									
参考書	建築の絵本 建築構造のしきみ 第二版 力の流れとかたち 彰国社 川口衛・阿部優・松谷宥彦・川崎一雄 978-4-395-32015-8 構造用教材 日本建築学会 978-4-8189-2233-4									

予備知識	1年前期・後期の建築の専門科目での学習内容が予備知識となります。
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」のうち、構造に対する基礎的知識及びそれに基づく思考力を身につける科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	小テスト(毎回のミニレポートの合計)を55点満点、レポート(中間レポート及び期末レポートの合計)を40点満点とし、これらを合計した点数にポートフォリオ5点満点の点数を加え、100点満点で評価する。

日ごろから身近な建築物の構造について興味・関心を持って下さい。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ	力の流れ-1	講義	この日の講義資料の予習・復習 (力の流れ、力の伝達の基礎を知る)	60
	内容	力の流れ、力の伝達について学ぶ			
2回	テーマ	力の流れ-2	講義	この日の講義資料の予習・復習 (剛接、筋かい、トラスの原理などについて知る)	60
	内容	骨組を安定させる方法について学ぶ			
3回	テーマ	力の流れ-3	講義	この日の講義資料の予習・復習 (トラス構造、吊り構造、アーチ構造などについて知る)	60
	内容	スパンを確保する方法について学ぶ			
4回	テーマ	力の流れ-4	講義	この日の講義資料の予習・復習 (ドーム、シェル、立体トラス、膜構造などについて知る)	60
	内容	天空間をつくる方法について学ぶ			
5回	テーマ	力の流れ-5	講義	この日の講義資料の予習・復習 (高層建築、タワー構造の基礎を知る)	60
	内容	高層建築にする方法について学ぶ			
6回	テーマ	課題研究①	講義	これまでの講義資料の復習 (力の流れについて学んだことを復習する)	60
	内容	課題研究①として、中間レポートに取り組む			
7回	テーマ	木構造-1	講義	教科書pp.21-53の予習・復習 (柱、横架材、筋かいなどの部材を知る)	60
	内容	木構造骨組の各部材について学ぶ			
8回	テーマ	木構造-2	講義	教科書pp.54-74の予習・復習 (木造軸組工法、枠組壁工法などの構造を知る)	60
	内容	木構造骨組の構造特性について学ぶ			
9回	テーマ	鉄骨造-1	講義	教科書pp.75-92の予習・復習 (柱、梁などの部材とその形状を知る)	60
	内容	骨造骨組の各部材について学ぶ			
10回	テーマ	鉄骨造-2	講義	教科書pp.93-104の予習・復習 (鉄骨造骨組の構造上の特徴を知る)	60
	内容	鉄骨造骨組の構造特性について学ぶ			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	鉄筋コンクリート造-1	講義	教科書pp.105-118の予習・復習 (コンクリートの特徴、性質と鉄筋コンクリートの原理を知る)	60
	内容	コンクリート、鉄筋コンクリートについて学ぶ			
12回	テーマ	鉄筋コンクリート造-2	講義	教科書pp.119-134の予習・復習 (柱、梁などの部材と配筋を知る)	60
	内容	鉄筋コンクリート造骨組の各部材について学ぶ			
13回	テーマ	鉄筋コンクリート造-3	講義	教科書pp.135-148の予習・復習 (鉄筋コンクリート造骨組の構造上の特徴を知る)	60
	内容	鉄筋コンクリート造骨組の構造特性について学ぶ			
14回	テーマ	建物のつくりかた	講義	この日の講義資料の予習・復習 (建築物の企画、設計、施工の流れを知る)	60
	内容	建築生産の流れについて学ぶ			
15回	テーマ	課題研究②	講義	教科書pp.21-148の予習・復習 (木構造、鉄骨造、鉄筋コンクリート造について学んだことを復習する)	60
	内容	課題研究②として、期末レポートに取り組む			

科目名	情報処理論*3 (3建)				開講学年	3	講義コード	1633801	区分	選択/建築計画コース・建		
英文表記	Information Processing				開講期	前期	開講形態		単位数	2		
担当教員	村上泰浩											
研究室	J415						オフィス アワー 昼休み、放課後					
メールアドレス	yasuhiro@arch.sojo-u.ac.jp											
キーワード	コンピュータ プログラム 2進数,16進数 EXCELマクロ 情報倫理											
授業概要	<p>コンピュータを中心とした情報処理は、情報化社会を形成する上で、きわめて重要な役割を担っている。この傾向が今後ますます強まるであろうことは容易に予想できる。職場や学校あるいは家庭にまでも情報処理という新しい波が押し寄せ、今やいかにしてそれに適応するかが大きな問題となっている。この科目では、建築技術者として最低身に付けるべき情報処理の基礎事項、コンピュータ利用時の倫理について概説し、実際にコンピュータを操作することで情報(データ)のやり取りの基本を学ぶ。小テストを行った場合、次回の授業で解答し、フィードバックを行う。</p>								関連科目			
									情報処理基礎、建築CAD実習 I, II			
教職関連区分	<p>【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目</p>								建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
									学修・教育目標	B	B6	B6
JABEE記号	学生の到達度目標											
c,e	①	コンピュータ内部のデータ構造と扱い方について理解できるようになる。										
c,e	②	表計算ソフトExcelの基本操作・関数の使い方が理解できるようになる。										
c,e	③	表計算ソフトExcelで使用可能なマクロ言語(VBA)を通じプログラミングの基本について理解できるようになる。										
b,e	④	情報化社会における倫理観を身につける。										
	⑤											
	⑥											
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計			
	0	50	10	35	0	0	5	0	100			
教科書	プリント											
参考書												

予備知識	講義テキストの各回の講義に関連する箇所を事前に読み、用語など理解しづらい箇所について調べておくこと。パソコンの基本操作ができること。
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」および、「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	1.定期テスト:50点 2.小テスト:10点 3.演習課題・レポート:計35点 4.ポートフォリオ:5点

プログラミングの演習は各自ノートパソコンを持参して行う。演習問題の解答は授業中のみでは不可能な場合がある。そのため、各自のパソコンを使って自宅で学習する必要がある。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 情報とは	情報の意味、情報の処理とはについて学ぶ。	講義	第1回プリントを復習し、レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60
2回	テーマ コンピュータの歴史	計算機(器)の発達、コンピュータの誕生・発達について学ぶ。	講義	第2回プリントを復習し、レポートを提出する。第3回プリントを予習する。	60
3回	テーマ コンピュータ概要	コンピュータの構成、ハードウェアとソフトウェアについて学ぶ。	講義	第3回プリントを復習し、レポートを提出する。第4回プリントを予習する。	60
4回	テーマ 数値データの内部表現1	コンピュータ内部での整数値の表現、10進法、2進法、16進法、情報の単位について理解し、進数変換演習問題を解く。	講義 演習	第4回プリントを復習し、レポートを提出する。第5回プリントを予習する。	60
5回	テーマ 数値データの内部表現2	10進数⇔2進数⇔16進数その後の変換。コンピュータ内部での正・負の値の表現、負の数の補数表現について学ぶ。	講義 演習	第5回プリントを復習し、レポートを提出する。第6回プリントを予習する。	60
6回	テーマ 数値データの内部表現3	2進数の乗除算、シフト操作、実数の表現、計算誤差について学ぶ。	講義	第6回プリントを復習し、レポートを提出する。第7回プリントを予習する。	60
7回	テーマ 数値以外データの内部表現、3DCG	漢字の表現と識別、画像・音声データの扱い等の数値以外のデータ構造、3DCGのモデリング、マテリアル、レンダリングの基礎を学ぶ。	講義 演習	第7回プリントを復習し、レポートを提出する。第8回プリントを予習する。	60
8回	テーマ 表計算ソフトExcelの使い方1	セルの呼び出し、数値計算手順、セルの相対参照・絶対参照について学ぶ。演習問題を解く。	講義 演習	第8回プリントを復習し、レポートを提出する。第9回プリントを予習する。	60
9回	テーマ 表計算ソフトExcelの使い方2	表計算ソフトExcelの主要な組み込み関数の使い方を学ぶ。演習問題を解く。	講義 演習	第9回プリントを復習し、レポートを提出する。第10回プリントを予習する。	60
10回	テーマ 表計算ソフトExcelの使い方3	表計算ソフトExcelのグラフの作成方法を学ぶ。演習問題を解く。	講義 演習	第10回プリントを復習し、レポートを提出する。第11回プリントを予習する。	60

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	表計算ソフトExcelの使い方4	講義 演習	第11回プリントを復習し、レポートを提出する。第12回プリントを予習する。	60
	内容	表計算ソフトExcelの条件判定の関数文の作成方法を学ぶ。演習問題を解く。			
12回	テーマ	VBAプログラム1	講義 演習	第12回プリントを復習し、レポートを提出する。第13回プリントを予習する。	60
	内容	Excelマクロ言語の呼び出し方について学ぶ。データの種類とサイズ、宣言の仕方、変数の宣言と代入についてを学ぶ。演習問題を解く。			
13回	テーマ	VBAプログラム2	講義 試験	第13回プリントを復習し、レポートを提出する。試験勉強を行うこと。	60
	内容	条件分岐の概念・必要性、VBAプログラムでのif文、switch文等について学び、演習問題を解く。多重ループ、ループからの抜けだし等を理解し、演習問題を解く。			
14回	テーマ	まとめ、期末試験	講義 演習		60
	内容	まとめと期末試験を実施する。			
15回	テーマ	情報倫理課題	講義 演習	課題レポートを作成し提出する。	60
	内容	情報倫理課題レポートの説明とレポート作成			
16回	テーマ	まとめ			
	内容	講評、提出物の返却、学生自身による自己分析を行う。			

科目名	建築計画Ⅰ◎(3建)			開講学年	2	講義コード	1634001	区分	必修		
英文表記	Architectural Planning I			開講期	前期	開講形態		単位数	2		
担当教員	秋元一秀										
研究室	J 614					オフィス アワー 昼休み(12:10~13:00)					
メールアドレス	akimoto@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	住宅 集まって住む 計画手法										
授業概要	<p>住宅は最も身近だが、最も長い歴史をもつ建築で、多様な実態と変遷がある。住宅のあり方は、自然環境、人々の生活スタイルや価値観、社会的・技術的条件などと密接に関係している。今日、これらの諸条件は多様に、また大きく変化しており、眼前の事象を表面的に眺めるだけではその関係性は見えてこない。さらに、人間の生活環境は個別の施設のみで完結することはなく、他の施設及び地域における要素との集合や複合によって構成されている。住宅及び集合住宅を対象に、それを成り立たせる背景を学び、現代における住宅及びその集合体に対する計画上の要点と問題点について概説する。なお、毎回行う小テストは次回の授業にて、レポート及び試験はその後の講評会にてフィードバックを行う。また、この授業は、学士課程共通の学習効果の「知識・理解」の「多文化、異文化に関する知識の理解」と「人間の文化、社会と自然に関する知識の理解」、「汎用的技能」の「論理的思考力」と「問題解決力」、「態度・志向性」の「市民としての社会的責任」、建築学科専門プログラムの「建築を計画する上で検討すべき機能性、安全性、快適性及びデザインに関する知識と理論を理解し、空間創造のための技術及び計画表現のための技術を養成する」とJABEEの規定する知識・能力の「専門技術に関する知識とそれらを問題解決に応用できる能力」の「建築学分野の包括的な専門的知識・能力」及び「種々の科学、技術および情報を利用して社会の要求を解決するためのデザイン能力」の内容が含まれる。</p>							関連科目			
								連携科目 2年:建築設計Ⅲ、建築設計Ⅳ 発展科目 3年:地域計画設計、建築計画Ⅱ、建築意匠設計			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
	学修・教育目標							B	B1	B1	
JABEE記号	学生の到達度目標										
①	住宅を構成する諸室の史的背景・特徴等を理解し、その計画手法を設計に生かすことができる。										
②	住宅の空間構成上の特徴をゾーニングや動線などから捉えることができるようになる。										
③	住棟配置、住棟と住戸の関係、住戸、それぞれのレベルで、集住体としての計画手法を理解し設計に生かすことができる。										
④	今後予想される社会において、集まって住むことの意味と集合住宅に求められる課題を思考できるようになる。										
⑤											
⑥											
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	30	30	0	35	0	0	5	0	100		
教科書	配布プリント コンパクト建築設計資料集成 丸善 日本建築学会 編										
参考書	建築計画を学ぶ 理工図書 建築計画教材研究会 編										

予備知識	基礎科目 1年:アーキワークⅠ、アーキワークⅡ、建築設計Ⅱ 2年:アーキワークⅢ、アーキワークⅣ、地域・都市計画
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	1.レポート:毎回の講義ごとに関係する事項のレポートを、また前半後半で、それぞれ実際の住宅及び集合住宅に関するレポートを課し、35点。2.試験:中間時及び終了時に行い、それぞれ30点。

レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽竊は不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 住宅の役割	住宅とは、住宅の多様性と関係する要素に関して解説する	講義	住宅の役割に関して考えてくる。左記の授業内容の復習を行う。また、自宅の平面図をとる。	60
2回	テーマ ゾーニングからみる住宅の特徴	平面計画を行う上でのゾーニングや動線分離の手法に関して解説するとともに、自宅の特徴を捉える	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p114～115を読んでおく。自宅の特徴を再考察する。	60
3回	テーマ 家族の空間	主に居間及び食事室の意義と要求条件を学び、その計画を行う上での要点を解説する	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p47～57を読んでおく。自宅に対して左記の授業内容を再考察する。	60
4回	テーマ 個人の空間	日本における就寝にかかわる特殊性と個室としての就寝空間の課題と計画条件を解説する	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p47～57を再度読んでおく。自宅に対して左記の授業内容を再考察する。	60
5回	テーマ 台所及び生理・衛生の空間	台所を中心に家事スペースの変遷と求められる要点を、また、浴室・洗面所・便所の計画上の要点を解説する	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p82～93を読んでおく。自宅に対して左記の授業内容を再考察する。	60
6回	テーマ 連絡の空間、外部空間、その他	玄関の役割、階段及び廊下、並びに、外部空間の計画上の要点を解説する	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p98～101、108～111を読んでおく。自宅に対して左記の授業内容と比較・考察を行う。	60
7回	テーマ 家族と住宅	特徴的な事例をもとに今後の家族と住宅のあり方を考える	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p118～147を読んでおく。左記の授業内容を再考察する。	60
8回	テーマ 住宅計画のまとめ	課題(住宅に関するレポート) 試験	課題 試験	これまでの授業内容を復習する。	120
9回	テーマ 住棟の配置計画	住棟の配置計画を行う上で考慮すべき環境条件や計画上の要点を解説する	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p150～151を読んでおく。左記の授業内容の復習を行う。	60
10回	テーマ 集合と住棟、住戸	コミュニティの形成など、集合体として住棟及び住戸を計画する上での要点を解説する	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集」p149～151を読んでおく。左記の授業内容の復習を行う。	60

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	住棟、住戸の計画	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集成」p149～151を読んでおく。左記の授業内容の復習を行う。	60
	内容	住棟のアクセス形式の違いによる計画上の要点、並びに、住戸の断面型の違いに伴う計画上の要点を解説する			
12回	テーマ	住戸の歴史と住戸内の計画	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集成」p149～151を読んでおく。左記の授業内容の復習を行う。	60
	内容	現在の一般的な住戸までの史的変遷と住戸内の計画を行う上での要点を解説する			
13回	テーマ	集合体の課題と可能性 i	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集成」p152～167を読んでおく。これまでの授業内容を復習する。	60
	内容	高齢化社会及び家族形態の多様化と変化に対する集合住宅の計画を考える			
14回	テーマ	集合体の課題と可能性 ii	講義	教科書「コンパクト建築設計資料集成」p152～167を読んでおく。左記の授業内容の復習を行う。	60
	内容	今後の社会動向を踏まえた集合体の計画を考える			
15回	テーマ	集合体の計画のまとめ	課題 試験	これまでの授業内容を復習する。	120
	内容	課題(集合体に関するレポート) 試験			

科目名	デザイン実習ⅢA (3建)				開講学年	3	講義コード	1634501	区分	選択/建築計画コース選		
英文表記	Architectural Design III				開講期	前期	開講形態		単位数	1		
担当教員	内田 貴久 (実務経験)											
研究室	J612						オフィス アワー 火曜日昼休、放課後					
メールアドレス	uchidata@arch.sojo-u.ac.jp											
キーワード	コンセプト デザイン プレゼンテーション 住宅設計											
授業概要	<p>本学科建築計画コースの目標は、「設計・計画における技術力及び応用力を重点的に身に付け、環境や人間社会の課題に取り組む建築家の育成」であり、本科目は特に、建築家や建築設計技術者を目標とする学生にとって必要不可欠である。デザイン実習Ⅲでは、設計した自分の提案内容を、分かり易く美しい図を用いてプレゼンテーションし、より効果的に他者に伝えるPCアプリケーション操作能力の向上を目指します。私は前職の建築設計実務において、平面CADと3DCADだけでなく様々な画像加工アプリケーションも使っていたため、より実践的な作業ノウハウで指導を行います。具体的にはアプリケーション(Adobe社)を使用している画像編集技術、建築模型の写真撮影についての実践的講義を行います。 ※ 初回講義は履修選択者全員K202にて講義を行う。2回目から履修学生を2グループに分け、隔週で講義を行う(3FCAD室のPC台数の関係)。中間提出時と最終講評時は全員K202にて講義を行う。</p>								関連科目			
									建築意匠設計、建築ゼミ(計画系研究室)、卒業研究(卒業設計)			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目								建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
									学修・教育目標	C	C2	C
JABEE記号	学生の到達度目標											
d-1,d-5,d-6,d-7	①	設計テーマを理解し個性的な建築空間を考えることができる										
d-1,d-5,d-6,d-7	②	テーマに沿ったコンセプト、建築空間を考えることができる										
f	③	自分の作品を効果的に魅せるプレゼンテーションを作成することができる										
g,h,i	④	自主的・計画的に設計プロセスを進めることができる										
	⑤											
	⑥											
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計			
	10	0	0	0	10	80	0	0	100			
教科書	コンパクト資料集 丸善 日本建築学会											
参考書												

予備知識	建築設計Ⅰ～Ⅳ、地域計画設計、デザイン実習ⅠⅡ、建築CAD実習ⅠⅡ
DPとの関連	【汎用的知識】今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。に関連し、特に知識・技術に基づいた、敷地や周辺環境、対象機能に対する判断力・応用力を身につける。
実務経験のある教員	内田 貴久
評価明細基準	課題に対して、それぞれ以下の内容で評価する。中間講評 中間提出作品の内容で評価する 10点 成果発表 提出作品講評時の発表内容で評価する 10点 作品 提出作品を提案と表現内容(完成度含)で評価する 80点 合計 100点

事前の情報収集や講義毎のエスキス作業が重要となるため、時間外の設計作業が重要となる。そのための時間確保を行い、積極的な自主学習を行うこと。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
1回	テーマ	オリエンテーション 課題説明（A・B同時）	講義	コンセプトのための情報収集	180
	内容	講義内容説明`課題説明`課題に関するミニレクチャー			
2回	テーマ	コンセプトワーク（A）または（B）	実習	コンセプトのための情報収集 エスキス作業	180
	内容	エスキスチェック			
3回	テーマ	スタディー作業（A）または（B）	実習	中間提出作品の作成	180
	内容	エスキスチェック			
4回	テーマ	中間講評（A・B同時）	講評	中間提出作品への講評	180
	内容	中間提出と講評会			
5回	テーマ	設計作業（A）または（B）	実習	図面・模型の作成	180
	内容	プレゼンテーションのための講義 作図作業など			
6回	テーマ	作品制作（A）または（B）	実習	プレゼンテーションの作成	180
	内容	エスキスチェック			
7回	テーマ	作品制作と提出（A）または（B）	実習	作品提出	180
	内容	作品提出			
8回	テーマ	最終講評（A・B同時）	講評	選抜者のみプレゼンテーション資料を作成	180
	内容	提出作品を学生間で講評`選抜者によるプレゼンテーションと講評			

科目名	デザイン実習ⅢB(3建)			開講学年	3	講義コード	1634502	区分	選択/建築計画コース選		
英文表記	Architectural Design III			開講期	前期	開講形態		単位数	1		
担当教員	内田 貴久 (実務経験)										
研究室	J612					オフィス アワー 火曜日昼休、放課後					
メールアドレス	uchidata@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	コンセプト デザイン プレゼンテーション 住宅設計										
授業概要	<p>本学科建築計画コースの目標は、「設計・計画における技術力及び応用力を重点的に身に付け、環境や人間社会の課題に取り組む建築家の育成」であり、本科目は特に、建築家や建築設計技術者を目標とする学生にとって必要不可欠である。デザイン実習Ⅲでは、設計した自分の提案内容を、分かり易く美しい図を用いてプレゼンテーションし、より効果的に他者に伝えるPCアプリケーション操作能力の向上を目指します。私は前職の建築設計実務において、平面CADと3DCADだけでなく様々な画像加工アプリケーションも使っていたため、より実践的な作業ノウハウで指導を行います。具体的にはアプリケーション(Adobe社)を使用している画像編集技術、建築模型の写真撮影についての実践的講義を行います。 ※ 初回講義は履修選択者全員K202にて講義を行う。2回目から履修学生を2グループに分け、隔週で講義を行う(3FCAD室のPC台数の関係)。中間提出時と最終講評時は全員K202にて講義を行う。</p>							関連科目			
								建築意匠設計、建築ゼミ(計画系研究室)、卒業研究(卒業設計)			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
	学修・教育目標	C	C2	C	JABEE基準	—	d-1,d-5,d-	d-1,d-5,d-			
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-1,d-5,d-6,d-7	①	設計テーマを理解し個性的な建築空間を考えることができる									
d-1,d-5,d-6,d-7	②	テーマに沿ったコンセプト、建築空間を考えることができる									
f	③	自分の作品を効果的に魅せるプレゼンテーションを作成することができる									
g,h,i	④	自主的・計画的に設計プロセスを進めることができる									
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	10	0	0	0	10	80	0	0	100		
教科書	コンパクト資料集 丸善 日本建築学会										
参考書											

予備知識	建築設計Ⅰ～Ⅳ、地域計画設計、デザイン実習ⅠⅡ、建築CAD実習ⅠⅡ
DPとの関連	【汎用的知識】今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。に関連し、特に知識・技術に基づいた、敷地や周辺環境、対象機能に対する判断力・応用力を身につける。
実務経験のある教員	内田 貴久
評価明細基準	課題に対して、それぞれ以下の内容で評価する。中間講評 中間提出作品の内容で評価する 10点 成果発表 提出作品講評時の発表内容で評価する 10点 作品 提出作品を提案と表現内容(完成度含)で評価する 80点 合計 100点

事前の情報収集や講義毎のエスキス作業が重要となるため、時間外の設計作業が重要となる。そのための時間確保を行い、積極的な自主学習を行うこと。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
1回	テーマ	オリエンテーション 課題説明（A・B同時）	講義	コンセプトのための情報収集	180
	内容	講義内容説明`課題説明`課題に関するミニレクチャー			
2回	テーマ	コンセプトワーク（A）または（B）	実習	コンセプトのための情報収集 エスキス作業	180
	内容	エスキスチェック			
3回	テーマ	スタディー作業（A）または（B）	実習	中間提出作品の作成	180
	内容	エスキスチェック			
4回	テーマ	中間講評（A・B同時）	講評	中間提出作品への講評	180
	内容	中間提出と講評会			
5回	テーマ	設計作業（A）または（B）	実習	図面・模型の作成	180
	内容	プレゼンテーションのための講義 作図作業など			
6回	テーマ	作品制作（A）または（B）	実習	プレゼンテーションの作成	180
	内容	エスキスチェック			
7回	テーマ	作品制作と提出（A）または（B）	実習	作品提出	180
	内容	作品提出			
8回	テーマ	最終講評（A・B同時）	講評	選抜者のみプレゼンテーション資料を作成	180
	内容	提出作品を学生間で講評`選抜者によるプレゼンテーションと講評			

科目名	建築設備Ⅰ◎(3建)			開講学年	3	講義コード	1634701	区分	必修	
英文表記	Building Equipment I			開講期	前期	開講形態		単位数	2	
担当教員	村田 泰孝 (実務経験)									
研究室	J412					オフィス 昼休みを含む担当の空いている時間				
メールアドレス	ymurata@arch.sojo-u.ac.jp									
キーワード	建築設備、換気設備、空気調和設備									
授業概要	本講義では様々な建築設備のうち、室内環境の安全・衛生を確保するための換気設備と室内の温熱快適性を実現する空気調和設備について学習する。換気設備、空気調和共に、方式の種類が多く、使用する機器も多数あるので、それらについて概説する。また、換気設備では室内環境を衛生的に保つための換気量の計算、空気調和設備とも関連するダクト(空気の通り道)のサイズ決定法の演習、空気調和設備では室内の快適性、冷暖房負荷計算、空気調和設備の負荷計算について学習する。履修に当たっては、次回講義の前までに、前回講義で学習したことの復習を行うこと。また、不明点があれば必ず質問に来て解決すること。						関連科目			
							(基礎科目) 1年前期:アーキワークⅠ 1年後期:アーキワークⅡ 2年前期:アーキワークⅢ、建築環境工学Ⅰ 2年後期:アーキワークⅣ、建築環境工学Ⅱ (発展科目) 3年後期:建築設備Ⅱ、建築設備設計			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目						学修・教育目標	B	B3	B3
							JABEE基準	—	d-9	d-9
JABEE記号	学生の到達度目標									
d-9	①	換気設備の方式を理解し、換気量計算ができるようになる。								
d-9	②	いろいろな空気調和設備についてその内容を理解できるようになる。								
d-9	③	空気調和設備の負荷計算を行い、設備容量の決め方が理解できるようになる。								
	④									
	⑤									
	⑥									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	30	50	0	15	0	0	5	0	100	
教科書	必要に応じて資料を配布する。									
参考書	空気調和・衛生設備の知識 オーム社 空気調和・衛生工学会 編									

予備知識	アーキワークⅠ～Ⅲで学習した、建築環境工学(熱環境)に関する用語、および建築環境工学Ⅰで学習した太陽位置について復習しておくこと。
DPとの関連	本講義は、建築学科の建築学科のDP(学位授与の方針)の内、「建築が有する普遍的課題に対する基礎知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に対応する。
実務経験のある教員	村田 泰孝
評価明細基準	1) 復習課題(15%)、中間試験(15%)、最大熱負荷計算の演習(15%)、定期試験(50%)およびポートフォリオ(5%)により成績を評価する。2) 復習課題、中間試験、計算演習、定期試験より以下の事項を習得したと判断された者を合格とする。① 換気設備について理解し、換気量計算ができる。② いろいろな空気調和設備についてその概要を理解できる。③ 空気調和負荷計算の基礎理論および、設備容量を計算する手法を理解できる。3) 全授業終了後に学生自身による自己評価を行う。

- 1) 関数電卓、定規などを使用するので持参すること。
- 2) 復習をしっかり行い、学習した内容をきちんと理解しておくこと。
- 3) レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 内容	換気設備の基礎 室内空気の汚染と許容濃度、必要換気量、換気方式について説明、計算練習を行う。	講義	シラバスをよく読み、講義内容を理解する(30分)。換気量計算に必要な知識、計算方法について復習課題を行う(90分)。	120
2回	テーマ 内容	換気設備 I 機械換気設備の構成、圧力と圧力差、バルブの法則について説明し、計算練習を行う。また、換気ダクトのサイズ決定法について学習する。	講義	換気のための要件、バルブの法則、換気ダクトのサイズ決定法についての復習課題を行う。	120
3回	テーマ 内容	換気設備 II 自然換気での換気量法として、開口を通過する風量、有効開口面積の合成、風力換気及び温度差換気の換気量計算法について説明し、演習を行う。	講義	自然換気の換気量計算についての復習課題を行う。	120
4回	テーマ 内容	室内温熱環境の快適性 室内温熱環境に影響する熱について説明し、人体の温冷感に関して各種指標を紹介する。	講義	室内温熱環境の快適性についての復習課題を行う。	120
5回	テーマ 内容	空気調和設備の方式 空気調和設備の機器構成、空気調和方式について学習する。	講義	空気調和設備の基本的な機器構成、空気調和方式についての復習課題を行う。	120
6回	テーマ 内容	熱源方式 空気調和設備で使用される各種熱源機器について説明する。	講義	空気調和設備で使用される各種の熱源機器についての復習課題を行う。	120
7回	テーマ 内容	第1回～第6回のまとめと中間試験 第1回～第6回の内容を復習し、中間試験を実施する。	講義	事前に第1回～第6回の内容をしっかりと復習して中間試験に臨むこと。	120
8回	テーマ 内容	空気調和負荷計算の概要、冷暖房負荷 I 空気調和負荷計算の概要を説明する。その後、熱負荷の一つである貫流熱の計算について説明する。	講義	貫流熱計算についての復習課題を行う。	120
9回	テーマ 内容	冷暖房負荷 II、最大熱負荷計算 I 貫流熱における日射の取り扱い、日射熱取得の計算、換気熱の計算について学習する。また、最大熱負荷計算の考え方について説明する。	講義	相当外気温度、日射熱取得、換気熱に関する復習課題を行う。	120
10回	テーマ 内容	最大熱負荷計算 II 最大熱負荷計算における貫流熱、日射熱取得、換気熱、室内発熱の計算法について学習する。	講義	最大熱負荷計算での各熱負荷要素の計算に関する復習課題を行う。	120

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	空気調和負荷 I	講義	湿り空気線図の使い方についての復習課題を行う。	120
	内容	空調装置負荷を計算するための基礎となる湿り空気線図の使い方を学習する。			
12回	テーマ	空気調和負荷 II	講義	送風機能力および冷却コイル負荷の計算についての復習課題を行う。	120
	内容	空調装置負荷計算の流れ、送風機能力の決定、冷却コイル負荷の求め方について学習する。			
13回	テーマ	最大熱負荷計算の演習 I	講義	最大熱負荷計算の例題の復習を行う。	120
	内容	例題を用いて最大熱負荷計算の演習を行う。			
14回	テーマ	最大熱負荷計算の演習 II	講義	最大熱負荷計算の演習課題を実施する。	120
	内容	学生ごとに異なる条件で最大熱負荷計算の演習を行う。			
15回	テーマ	定期試験	講義	講義全体の復習をしっかりと行って試験に臨むこと。	120
	内容	講義全体について試験を行う。定期試験のフィードバックは講評会時に実施する。			
16回	テーマ	授業の講評	試験		
	内容	講義全体、および定期試験のフィードバックを実施する。			

科目名	鉄筋コンクリート構造Ⅱ*2 (3建)			開講学年	3	講義コード	1635001	区分	選択/建築構造コース必修		
英文表記	Reinforced Concrete Structure II			開講期	前期	開講形態		単位数	2		
担当教員	松茂良諒										
研究室	J516					オフィス アワー 月曜2限					
メールアドレス	matsumora@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	層間変形角 剛性率 偏心率 保有水平耐力										
授業概要	<p>建築学科の教育理念として「i.建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系の教授とそれに基づく包括的・横断的思考力の養成」が挙げられている。現代建築構造において鉄筋コンクリート構造は非常に幅広い分野で利用されており、設計をするしないに関わらず、その知識と設計技術は必要不可欠なものとなっている。「鉄筋コンクリート構造Ⅱ」では、「鉄筋コンクリート構造Ⅰ」で学んだ設計の考え方にに基づき、構成部材の設計方法について理解できるようにする。さらに、今まで学んできた比較的頻度の高い中小地震を対象とした一次設計に加え、まれに起こる大地震を対象とした塑性範囲の変形能力を取り入れた塑性設計、つまり耐震設計である二次設計(層間変形角、剛性率、偏心率および必要保有水平耐力、保有水平耐力)について理解できるようにする。中間試験等のフィードバックは次回以降の近い内容の講義(はり部材に関するフィードバックであれば、次回以降の梁部材の挙動に関する講義など)において、新しく学ぶ内容と関係づけながらフィードバックを行う。</p>							<p>関連科目</p> <p>2年:不静定構造,鉄筋コンクリート構造Ⅰ,建築構造学 3年:建築構造製図</p>			
		建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造						
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							学修・教育目標	C	C	C3
	JABEE記号	学生の到達度目標									
d-8	①	鉄筋コンクリートの造建物の構造設計の流れを理解することができる。									
d-8	②	層間変形角計算と検定をすることができる。									
d-8	③	剛性率の計算と検定をすることができる。									
d-8	④	偏心率の計算と検定をすることができる。									
d-8	⑤	必要保有水平耐力の計算と検定をすることができる。									
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	40	40	0	0	0	0	5	15	100		
教科書	図説 建築構造設計 学芸出版社 植村典人、藤田光男・大津秀夫 978-4-7615-2607-8										
参考書	鉄筋コンクリート構造計算規準・同解説 技報堂 日本建築学会編 鉄筋コンクリート構造 共立出版 市之瀬 敏勝 初心者のための鉄筋コンクリート建築の構造計算 初心者のための鉄筋コンクリート建築の構造計算 佐藤 哲										

予備知識	2年次に学習する不静定構造および鉄筋コンクリート構造Ⅰの内容を多用するため、当該講義の履修し、その内容を理解していることが望ましい。
DPとの関連	本講義を通じて、建築構造に関する基礎的知識と技術体系およびそれに基づく思考力を身に付ける。
実務経験のある教員	
評価明細基準	本講義では全課題の提出が成績評価の要件となる。課題提出を踏まえたうえで、以下の項目について試験を用いて評価を行う。1) 設計ルートの違いを理解し、適切に選択できる。2) 層間変形角の計算と検定ができる。3) 剛性率の計算と検定ができる。4) 偏心率の計算と検定ができる。5) 保有水平耐力の計算と検定ができる。

【履修上の注意】1)講義の中で構造計算に関する課題を出すので、電卓を必ず持参すること。2) 止むを得ず講義を休んだ場合は、その時に配布されたプリントを必ず受け取りに来ること。3) オリエンテーションには必ず参加すること。参加できなかった場合はオリエンテーションの内容について必ず聞きに来ること。4) レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ	構造設計の流れ	講義	許容応力度、材料強度	60
	内容	1次設計から2次設計への流れと、2次設計の種類について述べる。			
2回	テーマ	層間変形角 (1)	講義	骨組の変形、外壁の変形追従性能	60
	内容	層間変形角制限の必要性を地震被害を通じて述べる。			
3回	テーマ	層間変形角 (2)	講義 演習	たわみの計算式、横力分布係数	60
	内容	層間変形角の計算と検定について説明する。			
4回	テーマ	剛性率 (1)	講義	建物高さ方向の剛性分布	60
	内容	剛性率制限の必要性を地震被害を通じて述べる。			
5回	テーマ	剛性率 (2)	講義 演習	剛性率	60
	内容	剛性率の計算と検定について説明する。			
6回	テーマ	偏心率 (1)	講義	建物の平面的な剛性分布	60
	内容	偏心率制限の必要性を地震被害を通じて述べる。			
7回	テーマ	偏心率 (2)	講義 演習	偏心率	60
	内容	偏心率の計算と検定について説明する。			
8回	テーマ	中間試験	講義	第7回までのまとめ	60
	内容				
9回	テーマ	保有水平耐力 (1)	講義 演習	柱と梁それぞれの曲げ終局強度の算定式	60
	内容	柱や梁の曲げ終局強度について述べる。			
10回	テーマ	保有水平耐力 (2)	講義	フェイスモーメントと節点モーメント	60
	内容	節点モーメントの評価法を説明する。			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	保有水平耐力 (3)	講義 演習	梁崩壊と柱崩壊	60
	内容	メガニズム時の応力図について述べる。			
12回	テーマ	保有水平耐力 (4)	講義	層せん断力	60
	内容	保有水平耐力の評価について説明する。			
13回	テーマ	保有水平耐力 (5)	講義 演習	構造特性係数、形状係数	60
	内容	必要保有水平耐力について述べる。			
14回	テーマ	保有水平耐力 (6)	講義	検定比	60
	内容	保有水平耐力の検定について説明する。			
15回	テーマ	保有水平耐力 (7)	講義	せん断終局期強度	60
	内容	せん断破壊の防止について述べる。			
16回	テーマ	期末試験	講義	まとめ	60
	内容				

科目名	鋼構造Ⅱ*2(3建)			開講学年	3	講義コード	1635101	区分	選択/建築構造コース必修		
英文表記	Steel Structure II			開講期	前期	開講形態		単位数	2		
担当教員	東 康二										
研究室	J515					オフィス アワー	昼休み(12:00~13:00)に研究室にて講義内容に関する質問を受け付ける。				
メールアドレス	azuma@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	許容応力度設計 保有水平耐力 塑性設計 柱・梁の設計 仕口・継手										
授業概要	我が国では鋼材を用いた建築構造物が非常に多い。鋼材の重量に対する強度の比が大きいため、超高層建物や長大スパン構造物の建設が可能である。また溶接などを用いた接合技術が進歩したため、形態の特殊な構造物も可能となっている。この講義では、「鋼構造Ⅰ」で学んだ事項について、さらに理解を深めるために、鋼材の使われ方の歴史的展開、材料の力学的特性、許容応力度設計法に基づく柱、梁、接合部の具体的設計法、さらに、塑性設計法、限界状態設計法について説明し、広範な建築構造物へ応用設計が可能となる基礎理論を学ぶ。本科目では、その理解度を把握するために各単元終了時に小課題を課す。小課題及び試験は、講評会時に返却すると共に、それぞれの講評を行う。なお、本科目は、建築学科建築専門プログラムの学習・教育到達目標のC「建築学の高度な専門的知識の教授とそれに基づく実践力の養成」のC3「建築物の構造を自己の能力で企画・計画・検証することができ、設計できる能力を養成する。」の内容、および、JABEE修了生が確実に身につけておくべき知識・能力のうちのd-8「建築の設計・計画に伴う構造計画、施工技術、その他関連する技術の理解」とg「自主的、継続的に学習する能力」の内容が含まれる。							関連科目			
								基礎科目 1年: 静定構造力学、材料力学 2年: 不静定構造力学、建築構造学 連携科目 2年: 鋼構造Ⅰ 発展科目 3年: 建築構造設計	建築学科のみ	建築総合	建築計画
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							学修・教育目標	C	C	C3
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-8	①	各種部材の挙動と許容応力度設計方法について理解し、部材算定法が説明できる。									
d-8, g	②	各種設計法の要点について理解し、それぞれの特徴を述べることができる。									
d-8, g	③	鋼構造建物の接合部について理解し、継手・仕口の設計法が説明できる。									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	35	0	60	0	0	5	0	100		
教科書	鋼構造 森北出版 嶋津 孝之 978-4-627-55192-3										
参考書	建築鉄骨構造 オーム社 松井 千秋 建築鋼構造の理論と設計 京都大学学術出版会 井上 一郎 基礎からの鉄骨構造 森北出版 高梨晃一・福島暁男 鉄骨構造 森北出版 椋代仁朗・黒羽啓明										

予備知識	構造力学 材料学 建築構法 許容応力度設計
DPとの関連	「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」のうち、専門的知識により設計に係る判断力を身につける科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>【学習到達度の評価】 1) 授業中に学生からの質問を受け、必要な場合は受講者全員に対して補足説明を行う。2) 図書館の蔵書など講義に関連した本を学習させ、適宜、それに基づいたレポートを課して、理解度を把握すると共に発展学習を促す。3) 試験終了後に時間を設けて、定期試験の講評を行う。【評価方法】 1) 全てのミニツツペーパーを提出することにより試験の受験資格を得るものとし、4回の課題(60%)、定期試験(35%)、ポートフォリオ(5%)により評価する。2) 評価内容を以下に示す。2-1) 各種部材の挙動と許容応力度設計方法について理解し、部材算定法が説明できる。2-2) 各種設計法の要点について理解し、それぞれの特徴を述べる事ができる。2-3) 鋼構造建物の接合部について理解し、継手・仕口の設計法が説明できる。3) 全授業終了後に学生自身による自己評価を行う。</p>

この講義では鋼構造の構造計算に必要な基本的な用語・考え方を学ぶので、復習を怠らないこと。なお、レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 内容	構造計画 応力・変形計算、断面算定について理解する。	講義 演習	教科書pp.125-128の予習を行うこと。部材断面算定について、授業内容の復習を行うこと。	60
2回	テーマ 内容	耐震設計 一次設計・二次設計の概念、層間変形角、剛性率・偏心率、靱性の確保について理解する。	講義 演習	教科書pp.128-133の予習を行うこと。設計ルート2について、授業内容の復習を行うこと。	60
3回	テーマ 内容	塑性解析 断面の降伏モーメント、全塑性モーメント、構造物の崩壊メカニズムについて理解する。	講義 演習	「鋼構造Ⅰ」の鋼材に関する事項を確認しておくこと。崩壊条件について、授業内容の復習を行うこと。	60
4回	テーマ 内容	保有水平耐力(1) 保有水平耐力の計算と注意事項について理解する。	講義 演習	教科書pp.133-135の予習を行うこと。保有水平耐力について、授業内容の復習を行うこと。	60
5回	テーマ 内容	保有水平耐力(2) 必要保有水平耐力、構造ラングと構造特性係数、形状係数について理解する。	講義 演習	教科書pp.135-139の予習を行うこと。保有水平耐力設計について、授業内容の復習を行うこと。(課題1)	60
6回	テーマ 内容	部材算定:梁(1) 各種梁材の設計について理解する。	講義 演習	教科書pp.140-149の予習を行うこと。梁材の設計について、授業内容の復習を行うこと。	60
7回	テーマ 内容	部材算定:梁(2) 2軸曲げを受ける部材、組立梁の設計について理解する。	講義 演習	教科書pp.149-157の予習を行うこと。2軸曲げを受ける部材の設計式について、授業内容の復習を行うこと。(課題2)	60
8回	テーマ 内容	部材算定:柱 柱材の設計について理解する。	講義 演習	教科書pp.158-167の予習を行うこと。柱の設計について、授業内容の復習を行うこと。	60
9回	テーマ 内容	部材算定:ブレース 軸組ブレース、仕口の設計について理解する。	講義 演習	教科書pp.168-174の予習を行うこと。筋かいの設計について、授業内容の復習を行うこと。(課題3)	60
10回	テーマ 内容	継手(1) 継手の形式と梁継手の設計について理解する。	講義 演習	教科書pp.175-177の予習を行うこと。ボルト継手、溶接継手について、授業内容の復習を行うこと。	60

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
11回	テーマ	継手(2)	講義 演習	教科書pp.178-187の予習を行うこと。梁継手の設計について、授業内容の復習を行うこと。	60
	内容	柱継手の設計について理解する。			
12回	テーマ	仕口(1)	講義 演習	教科書pp.189-193の予習を行うこと。柱梁仕口の形式について、授業内容の復習を行うこと。	60
	内容	仕口の形式について理解する。			
13回	テーマ	仕口(2)	講義 演習	教科書pp.194-198の予習を行うこと。柱梁継手の設計について、授業内容の復習を行うこと。(課題4)	60
	内容	柱梁仕口の設計について理解する。			
14回	テーマ	柱脚と基礎(1)	講義 演習	教科書pp.199-208の予習を行うこと。露出柱脚の設計について、授業内容の復習を行うこと。	60
	内容	露出柱脚の設計について理解する。			
15回	テーマ	柱脚と基礎(2)	講義 演習	教科書pp.209-214の予習を行うこと。露出柱脚の終局耐力について、授業内容の復習を行うこと。	
	内容	露出柱脚の終局耐力と非露出柱脚の設計について理解する。			
16回	テーマ	定期試験			
	内容	定期試験と学生自身による自己評価を行う。			

科目名	建築構造実験*2 (3建)			開講学年	3	講義コード	1635201	区分	選択/建築構造コース必修		
英文表記	Structure Experiment			開講期	前期	開講形態		単位数	2		
担当教員	武田浩二※ 東康二 松茂良諒 赤星拓哉										
研究室	J514 J515 J516 J512					オフィス アワー 月～金曜日 昼休み					
メールアドレス	takeda@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	実験 各種建築材料の機械的性質 鉄筋コンクリート構造の性質 鋼構造の性質										
授業概要	規定された材料試験方法により各種建築材料の機械的性質を実験的に確かめ、構造部材の載荷実験により試験体の応力、耐力、変位および歪を測定し、理論で学んだ建築構造力学、鉄筋コンクリート構造、鋼構造の耐力や変形を実験的に確かめて、理論値の求め方の知識を更に深める。実験実施、データ整理、考察、レポート作成、プレゼンテーション等のフィードバックは、実験結果の報告会において行なう。							関連科目			
								基礎科目 1年: 建築材料 基礎 科目 2年: 建築構造学, 鉄筋コンクリート構造 I, 鋼構造 I 連携 科目 3年: 鉄筋コンクリート構造 II, 鋼構造 II			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	C	C	C3
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-8	①	コンクリートおよび鋼材の性質を理解し、説明することができる。									
d-8	②	鉄筋コンクリート及び鉄骨部材の変形性能を理解し、説明することができる。									
	③										
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	65	30	0	5	0	100		
教科書	建築材料実験用教材 日本建築学会 978-4-8189-2206-8										
参考書	JISハンドブック 10 生コンクリート 日本規格協会										

予備知識	以下の講義で学んだことが予備知識となる。1年:建築材料 2年:建築構造学,鉄筋コンクリート構造 I,鋼構造 I
DPとの関連	「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」のうち、構造に対するに基礎的知識及びそれに基づく思考力を身につける科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	1) コンクリートおよび鋼材の物理的性質および機械的性質を求めることができる。2) 実験結果を基に鉄筋コンクリート及び鉄骨部材の曲げ耐力や変形を求めることができる。3) 実験結果を基に図書室蔵書等を参考にして実験毎のレポートを作成することができる。4) 各実験結果の考察ならびにまとめにおけるプレゼンテーションをするjことができる。

本科目では鉄筋コンクリート構造部材と鉄骨構造部材の特性を実験的に検証することを目的とするため、図書館の蔵書など実験に関連した本を学習して、さらに2年次後期の「鉄筋コンクリート構造Ⅰ」、「鋼構造Ⅰ」を積極的に受講して下さい。実験結果が得られたらデータの整理とまとめを行うので、各自、電卓とパソコンを持参すること。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)		授業内容	講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ	建築構造実験概要、コンクリートの調合設計、鉄筋コンクリート梁の型枠設計	講義	建築構造実験の概要、レポートの要件について復習する。調合方針、調合設計の結果をまとめる。	60
	内容	建築構造実験の概要、実験の実施方法、レポート執筆要領、評価方法について説明する。コンクリートの調合設計、コンクリート梁の型枠設計を行う。			
2回	テーマ	鉄筋コンクリート梁の型枠製作	実験	型枠製作の方法について記録した内容を整理する。	60
	内容	鉄筋コンクリート梁の型枠を製作する。			
3回	テーマ	コンクリート打設	実験	コンクリート打設の方法について記録した内容を整理する。	60
	内容	コンクリート圧縮試験用供試体とコンクリート梁の打設を行う。供試体および鉄筋コンクリート梁の製作方法を理解する。			
4回	テーマ	コンクリート供試体の圧縮試験1	実験	コンクリートの1週強度圧縮試験の方法、破断状況について記録した内容を整理する。	60
	内容	コンクリート供試体の1週圧縮強度試験を行い、実験方法および機械的性質を求めするための各種データの測定方法について理解する。			
5回	テーマ	溶接実習	実験	溶接の概要、溶接継手試験体の製作方法について記録した内容を整理する。	60
	内容	鉄骨製作所にて溶接による試験体製作を行い、溶接の概要と溶接継手の製作方法を理解する。			
6回	テーマ	母材の引張試験1	実験	母材の引張試験の手順、破断状況、試験機表示値等について記録した内容を整理する。	60
	内容	母材(平鋼)の引張試験を行い、実験方法および機械的性質を求めするための各種データの測定方法を理解する。			
7回	テーマ	コンクリート供試体の圧縮試験2 鉄筋コンクリート梁の曲げ試験1	実験	鉄筋コンクリート梁の曲げ試験の方法、破断状況について記録した内容を整理する。	60
	内容	コンクリート供試体の4週圧縮強度試験を行う。鉄筋コンクリート梁の曲げ試験の方法と各種データの測定方法について理解する。			
8回	テーマ	母材の引張試験2	実験	母材の引張試験の実験データから得られる機械的性質を求め、実験結果としてまとめる。	60
	内容	鋼材の引張試験による実験データの整理方法と機械的性質の求め方について理解する。			
9回	テーマ	鉄筋コンクリート梁の曲げ試験2	実験	鉄筋コンクリート梁の曲げ試験の方法、破断状況について記録した内容を整理する。	60
	内容	鉄筋コンクリート梁の曲げ試験の方法と各種データの測定方法について理解する。			
10回	テーマ	鉄筋コンクリート構造分野のまとめ	実験	コンクリート供試体の1週圧縮強度試験、4週圧縮強度試験、鉄筋コンクリート梁の曲げ試験についてまとめ、鉄筋コンクリート構造分野の最終レポートを作成する。	90
	内容	鉄筋コンクリート梁の曲げ試験による実験データの整理方法を理解し、実験値と理論値の比較を行うことにより理論式をより深く理解する。			

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	溶接継手の引張試験1	実験	溶接継手の引張試験の手順、破断状況、試験機表示値等について記録した内容を整理する。	60
	内容	溶接継手の引張試験を行い、実験方法および機械的性質を求めるための各種データの測定方法を理解する。			
12回	テーマ	溶接継手の引張試験2	実験	溶接継手の引張試験の手順、破断状況、試験機表示値等について記録した内容を整理する。	60
	内容	溶接継手の引張試験を行い、実験方法および機械的性質を求めるための各種データの測定方法を理解する。			
13回	テーマ	溶接継手の引張試験3	実験	継手の引張試験の実験データから得られる機械的性質を求め、実験結果としてまとめる。	60
	内容	溶接継手の引張試験による実験データの整理方法と機械的性質の求め方について理解する。			
14回	テーマ	鋼構造分野のまとめ	実験	溶接実習、母材の引張試験、溶接継手の引張試験について、鋼構造分野の最終レポートを作成する。報告会で使用するスライドを作成する。	90
	内容	実験値と理論値の比較を行うことで、理論式をより深く理解する。母材と溶接継手の比較を行うことで、溶接が鋼材の性能に及ぼす影響を理解する。			
15回	テーマ	実験結果の報告会	講義	報告会で教員から指摘された事項について復習をする。	60
	内容	第1～15回の内容について発表と質疑応答を行う。			

科目名	建築施工◎（3建）				開講学年	3	講義コード	1635401	区分	必修	
英文表記	Building Construction				開講期	前期	開講形態		単位数	2	
担当教員	松茂良諒										
研究室	J516						オフィス アワー 月曜2限				
メールアドレス	matsumora@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	建築生産概要 施工業者の選定と契約 土工事 躯体工事 仕上げ工事										
授業概要	<p>建築学科の教育理念として「i.建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系の教授とそれに基づく包括的・横断的思考力の養成」が挙げられている。建築は最終的に施工という工程を踏むことで建設されるが、それらについての基礎的な知識を学ぶ。具体的な内容としては、多数の複雑な専門工種の施工技術と、これを統合して一つの建築物にまとめる施工管理技術、さらに近年複雑化している施工業者の選定方法や入札制度などの契約形態を学ぶ。中間試験等のフィードバックは次回以降の近い内容の講義（土工事に関するフィードバックであれば、次回以降の基礎部分の施工に関する講義など）において、新しく学ぶ内容と関係づけながらフィードバックを行う。</p>							関連科目			
								基礎科目：建築材料（1年） 連携科目：建築施工管理（3年）、建築測量（4年）			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項（高等学校 工業）【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	B	B5	B5
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-8	①	建築生産、施工計画および施工管理の基本的なことについて理解でき、さらにその用語を把握することができる。									
d-8	②	施工業者の選定と契約について基本的なことについて理解でき、さらにその用語を把握することができる。									
d-8	③	地業工事および土工事の施工技術の基本的なことについて理解でき、さらにその用語を把握することができる。									
d-8	④	鉄筋コンクリート工事および鉄骨工事の施工技術の基本的なことについて理解でき、さらにその用語を把握することができる。									
	⑤										
	⑥										
評価方法（配点）	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表（口頭・実技）	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	20	30	15	30	0	0	5	0	100		
教科書	建築施工 理工図書 原田志津男 ほか 共著										
参考書	やさしい建築施工 学芸出版社 松本進・白井博史 著										

予備知識	<p>建築材料や建築構造学、アーキワークIIIやIVで学んだ各材料の扱いなどが直接的に関連する。また材料の取り扱いだけでなく、計画・意匠や構造力学などで学んだ知識を踏まえて勉強することにより、より具体的に施工の課題を認識することができる。</p>
DPとの関連	<p>本講義を通じて、建築生産に関する基礎的知識と技術体系およびそれに基づく思考力を身に付ける。</p>
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>1) 建築生産、施工計画および施工管理の基本的なことについて理解できる。2) 契約形態の基本的なことについて理解できる。3) 地業工事および土工事の施工技術の基本的なことについて理解できる。4) 鉄筋コンクリート工事および鉄骨工事の施工技術の基本的なことについて理解できる。上記各項目における用語を的確に把握し、使用することができるようにことを目的として、毎週小テストを実施する。さらに中間試験と定期試験、期末レポートを実施し、小テストと併せて、評価方法に記した配点により合計し、成績を評価する。</p>

【履修上の注意】1) 本講義と「建築施工管理」は関連があるので、両方を受講することが望ましい。2) 単に、講義での知識の習得を目指すだけでなく、身近にある建築工事現場にも関心を持って貰いたい。3) 毎週、授業開始時に、前週に講義した内容について小テストを行うため、各自予習復習を入念に行うこと。4) 講義第1回に行う概要説明の回は必ず受講すること。5) レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ	概要説明	講義	建築材料(1年)の復習	60
	内容	「建築施工」の概要を説明する。我が国の建設産業について述べる。			
2回	テーマ	建築生産	講義	建築生産の流れおよび施工形態	60
	内容	建築生産の流れおよび施工形態について説明する。			
3回	テーマ	施工業者の選定と契約(1)	講義	建築積算	60
	内容	建築積算と見積りについて説明する。			
4回	テーマ	施工業者の選定と契約(2)	講義	入札形態 請負契約	60
	内容	入札と請負契約について説明する。			
5回	テーマ	土工事	講義	杭の種類、工法 地盤改良の種類、工法	60
	内容	杭工事、地盤改良工事について説明する。			
6回	テーマ	地業工事	講義	根切り工法	60
	内容	根切り工事、埋戻し工事について説明する。			
7回	テーマ	躯体工事(1)	講義	鉄筋の種類 RC構造における鉄筋の屋役割	60
	内容	鉄筋工事の施工計画や配筋基準について説明する。			
8回	テーマ	中間試験	講義	第6回講義までのまとめ	60
	内容				
9回	テーマ	躯体工事(2)	講義	鉄筋の種類、継ぎ手、定着	60
	内容	鉄筋工事の加工・組立や品質管理について説明する。			
10回	テーマ	躯体工事(2)	講義	型枠の呼び名 型枠の組み立て方	60
	内容	型枠工事について説明する。			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
11回	テーマ	躯体工事(3)	講義	コンクリートの材料性状 打設の注意点 品質管理項目	60
	内容	コンクリート工事について説明する。			
12回	テーマ	躯体工事(4)	講義	鉄骨部材の性質 鉄骨工事の流れ	60
	内容	鉄骨の材料、発注、製作、建て方について説明する。			
13回	テーマ	躯体工事(5)	講義	鉄骨部材の接合方法	60
	内容	鋼材の接合や工作について説明する。			
14回	テーマ	躯体工事(6)	講義	施工法ならびに施工欠陥の種類と防止策	60
	内容	躯体構法(RC構造、SRC構造、S構造、PCa構造)について説明する。			
15回	テーマ	仕上げ工事(1)	講義	施工法ならびに施工欠陥の種類と防止策	60
	内容	防水工事 タイル工事 木工事			
16回	テーマ	期末試験	講義	まとめ	60
	内容				

科目名	地域計画設計*1 (3建)			開講学年	3	講義コード	1635601	区分	選択/建築計画コース必修		
英文表記	Plannig and Design of City			開講期	前期	開講形態		単位数	3		
担当教員	内丸恵一 森下 修 (非常勤)										
研究室	内丸: J号館 6階内丸研究室 森下: 本館 1階 非常勤講師室						オフィス アワー 授業のある日の昼休み				
メールアドレス	uchimaru.archi.sojo@gmail.com										
キーワード	地域と場所の魅力の発見 課題の設定 実地体験的学習 グループ討議 パワーポイントによる発表										
授業概要	●授業概要: 大学外の実地の地域を想定し、地域住民と関わりながら、魅力ある町にするための方策を企画・計画し、その計画に沿った建築や建築的装置を設計する。昨年度はコロナ禍の影響のため崇城大学とその周辺地域の活性化に取り組んだが、本年度は、状況が許せば熊本市中心部のまちづくりに取組みたい。学生は3名程度のグループに分かれ、チームごとに計画をおこなう。学生は地域に入り、現場を歩き、地域住民と対話し、計画の方向性をさぐる。地域住民や関係者の前で中間発表をおこない、最終的には学外で発表会をおこなう。●授業の方法: 授業の前半では町を歩き、まちづくりや行政関係者の声を聴く。中盤では企画について、後半では計画・設計をおこなうが、ほぼ毎回チームによるパワーポイント発表をおこない、それをもとに教員学生間で討議する。●学修上の助言: 学生は、建築に限らず広い分野の引き出しや、これまでつちかかってきた力を総動員することになる。地域への見方やチームの友人の意見に対して、短所や欠点を見ようとするのではなく、潜在的な魅力や可能性を見出すように努力しよう。そうすれば発想が広がってゆく。							関連科目			
								基礎科目:ベンチャー企業論、CAD実習 連携科目:地域・都市計画、建築設計Ⅰ～Ⅳ、発展科目:建築意匠設計			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	C	C1	C
JABEE 記号	学生の到達度目標										
d-5,d-6,e,h	①	社会に対して企画・計画案を提案する能力が養われます。									
f,d-6	②	社会に対してプレゼンテーションする能力が身に付きます。									
i,f	③	グループで討議し計画する能力が身に付きます。									
b,g,d-6	④	社会問題にどのようにアプローチしていけばよいのか、考える契機となります。									
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	0	20	50	5	25	100		
教科書	授業の中で指示する										
参考書	授業の中で指示する										

予備知識	建築学(特に設計関連)、社会学、歴史、観光、
DPとの関連	建築設計・計画の専門的知識と応用。社会の要求を解決するためのデザイン能力の養成。論理的な思考力・口頭発表力・討議等のコミュニケーション能力の養成。自主的継続的に学習する能力の養成。与えられた制約下で計画的に仕事を進めまとめる能力の養成。チームで仕事をするための能力の養成。技術者が社会に対して負っている責任に関する理解の涵養。将来関連する分野:建築家、地域プロデューサー、コンサルタント、行政関係
実務経験のある教員	内丸恵一、森下修
評価明細基準	地域の取り組み・調査(10)、企画内容(20)、計画内容(30)、プレゼンテーション(20)、取り組みの積極性(15)、ポートフォリオ(5)

この科目は、指示待ちの受け身的な態度では何も見えてこない。みづから考え取り組む積極的な姿勢が求められる。授業には欠席しないこと。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)		授業内容	講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 内容	課題説明と講義 ガイダンス、まちづくりに関する講義、昨年度の学生作品の紹介	講義		0
2回	テーマ 内容	現地調査による地域特性の把握 現場を歩き、地域特性(土地利用、歴史・文化、町の雰囲気等)を把握する。	演習	授業以外でも現場を歩く。	240
3回	テーマ 内容	対象地域に関する文献調査 大学図書館にて、対象地域の歴史、文化、産業、市勢、自然、等について文献調査し、発表する。	AL	授業以外でもさまざまな方法で調べてみる。	180
4回	テーマ 内容	まちづくりの現状に関するヒアリング 現地のまちづくり組織、行政、住民からまちづくりの現状と計画の話を聞く。	講義	対象地域の魅力と可能性、問題点を各自で考える。	60
5回	テーマ 内容	学生個人による計画方針の発表とグルーピング 各自考える地域の魅力と可能性、それを伸ばす計画の方針を個人で発表し、それをもとに、3人~4人のグループを組む。これ以降、グループで取り組む。	A L	グループで、計画の基本方針を考える。パワーポイントによる発表の用意。必要に応じて対象地域を調査する。	300
6回	テーマ 内容	グループによる基本方針の発表 各グループの基本方針をパワーポイントで発表する。教員との協議により出てきた問題を種にして、授業時間内にグループで話し合い、その成果を発表する。	AL	グループで基本方針を再検討し、それに基づいたより具体的な計画(基本計画)のアイデアを出し合う。パワーポイントによる発表の準備。必要に応じて対象地域の調査。	300
7回	テーマ 内容	グループによる基本方針と基本計画の発表 再検討した基本方針とそれに基づいた基本計画のアイデアを発表する。教員との協議を種にしてグループで話し合い、その成果を発表する。	AL	グループで基本計画を協議し、ブラッシュアップする。パワーポイントによる発表の準備。	480
8回	テーマ 内容	グループによる基本方針と基本計画の発表 再検討した基本方針とそれに基づいた基本計画のアイデアを発表する。教員との協議を種にしてグループで話し合い、その成果を発表する。	A L	グループで基本計画を協議し、ブラッシュアップする。パワーポイントによる発表の準備。	480
9回	テーマ 内容	グループによる基本計画の発表 再検討した基本計画を発表する。教員との協議とその後のグループ協議。その成果の発表。基本計画を学外での発表に耐えるものとする。パワーポイントによる中間発表の準備。	A L	中間発表の準備。パワーポイント資料(A4)の作成と聴講者のための印刷	540
10回	テーマ 内容	中間発表会 対象地の行政関係者、地元住民、団体の前で中間発表を行う。	A L	住民意見を基に、基本方針、基本計画を練り直す。パワーポイントによる発表の準備。	360

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	住民意見を反映した基本計画の発表	A L	基本計画のさらなる具体化(ソフト面での計画:地域を動かすストーリーや経営計画等)、およびその計画に基づいた基本設計。パワーポイントの準備。	480
	内容	再検討した基本計画の発表。教員との協議の後、グループ協議と成果発表			
12回	テーマ	ブラッシュアップされた計画と設計の発表①	A L	計画と設計のブラッシュアップ。パワーポイントの準備	480
	内容	教員との協議の後、グループ協議と成果発表。			
13回	テーマ	ブラッシュアップされた計画と設計の発表②	A L	計画と設計のブラッシュアップ。パワーポイントの準備	480
	内容	教員との協議の後、グループ協議と成果発表。			
14回	テーマ	ブラッシュアップされた計画と設計の発表③	A L	学内での最終発表に向けての準備。パワーポイントとA4レジメ1枚の準備。	900
	内容	教員との協議の後、グループ協議と成果発表。			
15回	テーマ	学内での発表会	A L	学外発表会に向けての準備。A1パネル2枚とA4レジメ改定版1枚、パワーポイントA4判の聴講者人数分の印刷	900
	内容	学内発表会。学外発表会へ向けての教員からの最終的な指導			
16回	テーマ	学外発表会	A L		
	内容	対象地の地元住民、団体の前で最終発表会を行う。			

科目名	卒業研究◎（4建）				開講学年	4	講義コード	1635801	区分	必修	
英文表記	Graduation thesis				開講期	通年	開講形態		単位数	8	
担当教員	松茂良 諒*他 全常勤教員										
研究室	J号館4階から7階の各研究室						オフィス アワー 各教員より提示				
メールアドレス	matsumora@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	専門的知識 問題解決 主体的・継続的 計画力										
授業概要	卒業研究は、卒業論文、卒業設計および卒業論文・卒業設計の3つがある。卒業論文の場合、研究の背景・目的と研究方法の理解から始まり、研究の実施、データの整理・解析・報告、論文の作成、発表の方法等について、卒業設計の場合、テーマ設定のための社会的問題点や事例調査から始まり、プログラムの設定、計画、設計、図面や模型の作成、発表の方法等について、実践的に学ぶ。卒業論文・卒業設計では、卒業論文と卒業設計の両方を学ぶ。卒業研究テーマを達成するための解決策は1つではなく、まず、複数のアイデア(解決策)を考えることから始まり、創造性が磨かれる。大学で学んだ豊富な知識を応用し、自然や社会への影響、を考慮した裁量の解決策を各段階で見つけ出して研究を進めていく。卒業研究指導教員のもとで、希望した卒業研究テーマについて1年間、個別に指導を受ける。研究室も1つの社会であり、教員・大学院生・同級生等とコミュニケーションを図り、協力して問題を解決することで社会での協調性も学ぶ。卒業研究テーマを達成するために、<実験の実施・データの解析・問題の提示・解決策>や<調査分析・計画案としての総合化・計画案の評価・計画案の展開>の創造のサイクルを1年間繰り返すことで、当該分野における社会ニーズに対応できる総合的なデザイン能力が養われる。さらに、卒業研究をまとめることにより、与えられた制約の下で計画的に仕事を進め、まとめる能力が培われる。							関連科目			
								建築ゼミ			
教職関連区分								建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	C	C1, C2	C3, C4
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-4~10,e	①	卒業研究テーマに関する専門知識を理解し、その分野の問題解決に取り組むことができる									
g,h,i	②	設定した目標に対して、主体的、計画的、継続的、協調的に実行することができる									
f	③	取り組んだ内容を的確に整理・要約し、他者に伝えることができる。									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	0	30	0	5	65	100		
教科書	各教員より提示										
参考書	各教員より提示										

予備知識	卒業研究を遂行するに当たり、卒業論文の場合、研究の背景・目的と研究方法の理解等、卒業設計の場合、テーマ設定のための社会的問題点や事例の調査等について、卒業研究日誌にて経過を把握しながら自主的に当該研究の準備を行うこと。
DPとの関連	「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	内丸恵一、内田貴久
評価明細基準	以下二つの到達度目標は、指導教員が、日頃の取り組み内容、成果から評価する(65%) ・卒業研究テーマに関する専門知識を理解し、その分野の問題解決に取り組むことができる ・設定した目標に対して、主体的、計画的、継続的、協調的に実行することができる 以下の到達度目標は、指導教員以外の常勤教員が、成果物(論文・作品及び梗概)と発表内容から評価する(30%) ・取り組んだ内容を的確に要約し、他者に伝えることができる。 ポートフォリオの到達度目標の内容を指導教員が評価する(5%)

卒業研究に取り組む時間数は360時間以上とする。この時間数は「卒業研究日誌」により確認するので、必ず「卒業研究日誌」に日々の取り組み状況を記載すること。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
1回	テーマ 内容	秋元研究室 共同空間にみる震災後の集落再生に関する研究 卒業設計:自由テーマ	研究		
2回	テーマ 内容	西郷研究室 卒業設計:自由テーマ 卒業論文:建築デザインについて	研究		
3回	テーマ 内容	古賀研究室 福祉のまちづくりに向けた身障者支援システムの開発	研究		
4回	テーマ 内容	内丸研究室 卒業設計:自由テーマ 卒業論文:まちづくり行為における意識構造に関する研究 建築空間の原型に関する研究 ※基本的に卒業設計を行う	研究		
5回	テーマ 内容	内田研究室 卒業設計:自由テーマ 卒業論文:くまもとアトリエ公営住宅に関する研究 KAP災害公営住宅に関する研究 他	研究		
6回	テーマ 内容	村上研究室 中心窩順応輝度に関する研究	研究		
7回	テーマ 内容	村田研究室 暑熱環境下における人体の体温調節機構に関する研究 各種熱負荷削減手法の相互影響に関する研究	研究		
8回	テーマ 内容	東研究室 溶接接合部の欠陥を起点とする脆性破壊に関する研究 脆性破壊の予測手法に基づく梁端現場溶接部の接合部詳細の最適化 矯正工程における作業時間の短縮と鋼材特性の最適化に関する研究	研究		
9回	テーマ 内容	武田研究室 各種資材を活用したコンクリートの開発研究 エコマテリアルの開発研究	研究		
10回	テーマ 内容	赤星研究室 ワイブル応力を用いた破壊予測に関する研究 延性き裂の進展に関する研究	研究		

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
11回	テーマ 内容	松茂良研究室 デンボンドPCaPC圧着接合構造梁部材の構造特性に関する研究 デンボンドPCaPC圧着接合構造梁部材の復元力特性に関する研究	研究		

科目名	耐震工学*2 (3建)			開講学年	3	講義コード	1635901	区分	選択/建築構造コース必修		
英文表記	Seismic Engineering			開講期	前期	開講形態		単位数	2		
担当教員	東 康二										
研究室	J515					オフィス アワー	適宜、昼休み(12:00~1:00)に研究室にて講義内容に関する質問を受理する。				
メールアドレス	azuma@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	地震 振動 耐震設計										
授業概要	我が国における建築構造物の設計では、基本的に、一次設計(許容応力度設計)と二次設計(保有耐力設計など)の、二段階の設計手順となっている。このうち、一次設計を除く設計では、建築構造物の振動理論や振動性状を理解しておく必要がある。この講義では耐震設計に関連して、地震工学の基礎および振動理論の基礎を学ぶ。本科目では、その理解度を把握するために単元終了時に課題を課す。課題及び試験は、講評会時に返却すると共に、それぞれの講評を行う。なお、本科目は「建築学科建築専門プログラムの学習・教育到達目標のC「建築学の高度な専門的知識の教授とそれに基づく実践力の養成」のC3「建築物の構造を自己の能力で企画・計画・検証することができ、設計できる能力を養成する。」の内容、および、JABEE修了生が確実に身につけておくべき知識・能力のうちのd-8「建築の設計・計画に伴う構造計画、施工技術、その他関連する技術の理解」とg「自主的、継続的に学習する能力」の内容が含まれる。							関連科目			
								基礎科目 1年: 静定構造力学、材料力学 2年: 不静定構造力学、建築構造学、鋼構造Ⅰ、鉄筋コンクリート構造Ⅰ 連携科目 3年: 鋼構造Ⅱ、鉄筋コンクリート構造Ⅱ 発展科目 3年: 建築構造設計			
教職関連区分								建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	C	C	C3
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-8	①	地震とその発生メカニズムを理解し、説明できる。									
d-8	②	1質点系の振動理論を理解し、説明できる。									
d-8, g	③	耐震設計法の種類およびその概要を理解し、説明できる。									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	50	0	45	0	0	5	0	100		
教科書	耐震工学入門 森北出版 平井一男・水田洋司 978-4-627-46454-4										
参考書	最新耐震構造解析 森北出版 柴田明徳 978-4-627-52093-6										

予備知識	物理学 構造力学 材料学 建築構法
DPとの関連	「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力をみにつけたもの。」のうち、専門的知識により設計に係る判断力を身につける科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>【学習到達度の評価】 1) 随時、メール等にて学生からの質問を受け付け、必要な場合は受講者全員に対して補足説明を行う。 2) 図書館の蔵書など講義に関連した本を学習させ、適宜、課題を課して理解度を把握すると共に発展学修を促す。 3) 試験終了後に時間を設けて、講評を行う。 【評価方法】 1) レポート(45%)、定期試験(50%)、ポートフォリオ(5%)により評価する。 2) 評価内容を以下に示す。</p> <p>2-1) 地震とその発生メカニズムを理解し、説明できる。 2-2) 1質点系の振動理論を理解し、説明できる。 2-3) 耐震設計法の種類およびその概要を理解し、説明できる。 3) 全授業終了後に、学生自身による自己評価を行う。</p>

この講義では構造計算に必要な基本的な用語・考え方を学ぶので、復習を怠らないこと。なお、レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 内容	地震発生のメカニズム 地球内部の流れから地震発生のメカニズムを説明する。	講義	予習:教科書 pp.2-11 復習:地震のメカニズム	60
2回	テーマ 内容	地震の強さ マグニチュード、震度、地震波を説明する。	講義	予習:教科書 pp.12-24 復習:地震波、卓越周期	60
3回	テーマ 内容	地震による被害 直接被害と二次被害を説明する。	講義	予習:教科書 pp.25-31 復習:地震被害事例	60
4回	テーマ 内容	振動工学の役割 危険な共振の事例を説明する。	講義	予習:教科書 pp.34-36 復習:共振の事例	60
5回	テーマ 内容	建造物の振動要素 建造物のモデル化を説明する。	講義	予習:教科書 pp.37-40 復習:振動モデル	60
6回	テーマ 内容	1質点系の自由振動 1質点系の運動方程式、固有周期を説明する。	講義 演習	予習:教科書 pp.41-46 復習:1質点系、固有周期	60
7回	テーマ 内容	減衰をもつ1質点系の自由振動 1質点系の減衰モデルの運動方程式を説明する。	講義 演習	予習:教科書 pp.49-56 復習:減衰モデル	60
8回	テーマ 内容	1質点系の定常振動 強制振動を受ける1質点系減衰モデルの運動方程式を説明する。	講義 演習	予習:教科書 pp.58-72 復習:強制振動	60
9回	テーマ 内容	前半の総括 第1～8回までの講義内容のまとめと課題説明。	講義 演習	第1～8回までの講義内容について	90
10回	テーマ 内容	不規則外力を受ける1質点系の振動 インパルス応答を説明する。	講義 演習	予習:教科書 pp.74-82 復習:インパルス応答	60

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	多質点系の自由振動	講義 演習	予習:教科書 pp.83-101 復習:2質点系の運動方程式	60
	内容	2質点系の運動方程式を説明する。			
12回	テーマ	多質点系の強制振動	講義 演習	予習:教科書 pp.102-118 復習:モーダルアナリシス	60
	内容	強制振動を受ける2質点系の運動方程式を説明する。			
13回	テーマ	応答解析の基礎	講義 演習	予習:教科書 pp.120-134 復習:逐次積分法	60
	内容	逐次積分法による構造物の振動応答を説明する。			
14回	テーマ	耐震設計法(1)	講義 演習	予習:教科書 pp.138-147 復習:保有水平耐力	60
	内容	耐震設計法の種類と保有水平耐力を説明する。			
15回	テーマ	耐震設計法(2)	講義 演習	予習:教科書 pp.148-155 復習:動的解析法	60
	内容	動的解析法を概説する。			
16回	テーマ	定期試験			
	内容	定期試験と学生自身による自己評価を行う。			

科目名	建築防災*3 (3建)			開講学年	3	講義コード	1636001	区分	選択/建築計画コース・建		
英文表記	Disaster Prevention for Building			開講期	前期	開講形態		単位数	2		
担当教員	東 康二 秋元 一秀 村田 泰孝										
研究室	J515 J614 J412					オフィス アワー	昼休み(12:10~1:00)に研究室にて講義内容に関する質問を受付ける。				
メールアドレス	azuma@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	自然災害・火災 防火計画 避難計画 住宅内事故 防災設備										
授業概要	<p>「建築物の安全性を確保する」ということは、基本的に、私たちが社会生活を維持していくための建築の機能、建築物やその中にある財産、私たちの生命、を保全することを指している。この講義は、この三つの安全性の目的を明確に認識すること、これらを脅かす可能性のある種々の自然現象や人間の行動を理解しておくこと、安全性を確保するための方法を知ること、安全性が破壊された後の対処方法を知ること、を考える。なお、本科目は、建築学科建築専門プログラムの学習・教育到達目標のB「建築学の普遍的な基礎的知識の教授とそれに基づく思考力の養成」のB1「建築を計画する上で検討すべき機能性、安全性、快適性及びデザインに関する知識と理論を理解し、空間創造のための技術及び計画表現のための技術を養成する。」、B2「建築や都市の成り立ちと変遷に関する基礎的知識を身につけ、時代の変化のなかでそのあり方を理解する。」、B3「建築環境と建築設備に関する基礎的知識を身につけ、建築空間が人に与える生理的、心理的影響及び建築と環境の係わりを理解する。」、B4「各種建築構造の基礎的知識を身につけ、建築物に生じる力学的現象及び構造安全性を理解する。」、B5「各種建築材料の基礎的知識を身につけ、建築物の構法・施工及び維持・保全の方法を理解する。」の内容、および、JABEE修了生が確実に身につけておくべき知識・能力のうちのd-1「美観上、及び技術上の諸要求に応える建築の設計・計画の能力」、d-3「建築の設計・計画の質を高める美術の知識」、d-4「都市の設計・計画及びそのプロセスに関する適切な知識と技術」、d-5「人と建物の関係、建物と周辺環境の関係、及び、建物とあいだの空間を人間のニーズや尺度に関係づける必要性の理解」、d-6「建築の職能、建築家の社会的使命、特に社会的要因を考慮したプログラミングの理解」、d-8「建築の設計・計画に伴う構造計画、施工技術、その他関連する技術の理解」、d-9「快適で安全な室内環境を得るための建物性能、技術に関する適切な知識」、g「自主的、継続的に学習する能力」が含まれる。</p>							関連科目			
								建築法規:3年			建築学科のみ
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							学修・教育目標	B	B1~B5	B1~B5
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-8, g	①	建築災害の種類とそれぞれの事例を把握し、防災の基礎的な考え方を理解している。									
d-1, 3, 4, 5, 6, g	②	防火および避難計画、並びに、住宅内事故とその対策について基本的な知識を習得している。									
d-9, g	③	消防設備および建築設備の耐震について基本的な知識を習得している。									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	95	0	0	0	0	0	5		100		
教科書	担当教員の講義資料										
参考書	建築防災・安全 鹿島出版会 室崎益輝 建築防災 共立出版 大宮喜文										

予備知識	地震、台風、水害、火災、住宅内事故
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>1) 3回の中間試験の平均を95点,ポートフォリオを5点として評価する。2) 評価内容を以下に示す。</p> <p>2-1) 建築災害の種類とそれぞれの事例を把握し、防災の基礎的な考え方を理解している。2-2) 防火および避難計画、並びに、住宅内事故とその対策について基本的な知識を習得している。2-3) 消防設備および建築設備の耐震について基本的な知識を習得している。3) 全授業終了後に学生自身による自己評価を行う。</p>

この講義では、パワーポイントおよび板書による説明が中心となるので、しっかりノートを取ること。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)		授業内容	講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ	建築災害の構造・地震災害(1)	講義	自然災害を経験して学んだことをまとめておくこと。災害の種類とその被害について、授業内容の復習を行うこと。	60
	内容	地震と津波、火山噴火、風水害、土砂災害、都市火災、爆発事故など災害の概要、熊本地震の被害状況を解説する。			
2回	テーマ	地震災害(2)	講義	地震発生のメカニズムを確認しておくこと。地震被害について、授業内容の復習を行うこと。	60
	内容	関東大震災、兵庫東南部地震、東日本太平洋沖地震の被害状況を解説する。			
3回	テーマ	台風災害	講義	台風発生のメカニズムを確認しておくこと。台風・高潮被害について、授業内容の復習を行うこと。	60
	内容	台風災害(伊勢湾台風・室戸台風など)を解説し、高潮の発生メカニズムについて説明する。			
4回	テーマ	水害・土砂災害	講義	豪雨発生のメカニズムを確認しておくこと。豪雨被害について、授業内容の復習を行うこと。	60
	内容	豪雨災害(百川水害、九州北部豪雨など)を解説し、土砂崩れのメカニズムについて説明する。			
5回	テーマ	都市火災・建物火災とその性状	講義	火災発生のメカニズムを確認しておくこと。火災被害について、授業内容の復習を行うこと。	60
	内容	都市火災(酒田大火)、建物火災(大洋デパート、宇日デパートなど)の事例と規模を解説し、燃焼理論、フラッシュオーバー、バックドラフト現象などを説明する。			
6回	テーマ	①～⑤の総括	講義	①～⑤の授業内容をまとめておくこと。	60
	内容	①～⑤のまとめを行い、中間試験を実施する。			
7回	テーマ	火災安全性	講義	防火対策の手法及び避難計画に求められる条件を考えておく。防火計画の内容及び避難計画上の出入口や階段の仕様を復習する。	60
	内容	都市計画上及び建築物における防火計画、並びに、避難計画に関してについて解説する。			
8回	テーマ	日常安全性(1)	講義	住宅内での事故の経験をまとめておく。階段・バルコニー及び浴室の仕様に関して復習する。	60
	内容	住宅内事故の実態と発生する重要室として階段・バルコニー及び浴室に対する対策を解説する。			
9回	テーマ	日常安全性(2)	講義	バリアフリー及びユニバーサルデザインの意味を予習しておく。自宅や課題で設計した住宅における日常安全性を確認する。	60
	内容	バリアフリー及びユニバーサルデザインについて解説する。			
10回	テーマ	⑦～⑩の総括	講義	⑦～⑩の授業内容をまとめておくこと。	60
	内容	⑦～⑩のまとめを行い、中間試験を実施する。			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	消防設備(1)	講義	消防設備の概要、自動火災報知設備、非常用照明、非常用電源に関して復習し、課題演習を行うこと。	60
	内容	消防設備の概要、火災から消火までの流れ、自動火災報知設備、非常用照明、非常用電源について説明する。			
12回	テーマ	消防設備(2)	講義	屋内消火栓、スプリンクラー、連結散水設備、連結送水設備に関して復習し、課題演習を行うこと。	60
	内容	火災の種類と消火の原理、屋内消火栓、スプリンクラー、連結散水設備、連結送水設備について説明する。			
13回	テーマ	排煙設備	講義	排煙区画、排煙設備に関して復習し、課題演習を行うこと。	60
	内容	排煙区画および排煙設備とその方式について説明する。			
14回	テーマ	建築設備の耐震	講義	設備耐震の考え方とその手法について復習し、課題演習を行うこと。	60
	内容	建築設備の耐震化の考え方、その手法について説明する。			
15回	テーマ	⑪～⑭の総括	講義	⑪～⑭のまとめと復習を行うこと。	60
	内容	⑪～⑭のまとめを行い、中間試験を実施する。			

科目名	アーキワークII◎(1建)				開講学年	1	講義コード	2631201	区分	必修	
英文表記	Practical Work of Architecture II				開講期	後期	開講形態		単位数	1	
担当教員	西郷 正浩 武田 浩二 村田 泰孝										
研究室	J714 J514 J412						オフィス 昼休みなどの各担当の空いている アワー 時間				
メールアドレス	saigoh@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	建築計画,外部空間,建築構造,建築材料,建築環境工学										
授業概要	<p>建築を学ぶには、具体的な対象を見て、触って、感じて、測って、読んで、描き、記録することが、不可欠である。この積み重ねで、建築にかかわる感覚を磨き、知識を蓄積し、理論を理解できるようになる。そして、物事を様々な視点で見て建築の設計ができるようになる。アーキワークIIでは、実際の建物を例に、計画的・構造的・材料的・環境・設備的視点での体験的な学習を通して、設計時の要求事項に対する設計の考え方、それを実現するための様々な手法とそのバリエーションなどを修得して頂く。そして、学習した内容を踏まえて設計課題に取り組んでもらうことを意図している。</p>							関連科目			
								1年前期:建築設計I、アーキワークI 1年後期:建築設計II 2年前期:建築設計III、アーキワークIII 2年後期:建築設計IV、アーキワークIV その他:設計の各科目、専門分野の各科目			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
	学修・教育目標	B							B1~B5	B1~B5	
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-5	①	外部空間を理解し、その存在を意識して設計できる									
d-8	②	構造材料の特徴と性質を理解できる									
d-9	③	室内温熱環境の調整手法の基本を理解できる									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	95	0	0	5	0	100		
教科書	必要に応じて資料を配布する。										
参考書	外部空間の設計 彰国社 芦原義信 建築構造力学入門 実教出版 藤本盛久,和田章 初学者のための建築講座 建築環境工学 市ヶ谷出版 倉淵 隆										

予備知識	1年前期に学習した、建築に関する基本的な知識。
DPとの関連	アーキワークIIは、アーキワークIに引き続き、建築を学ぶ上での基本的な知識や考え方、ものの見方を、講義、実習を通して学修するための科目である。建築設計だけでなく建築の専門科目で学ぶ様々な分野の基礎知識を含む重要な科目である。これは、建築学科のDP(学位授与の方針)の内、「建築が有する普遍的課題に対する基礎知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に対応する。
実務経験のある教員	
評価明細基準	評価は各系ごとに100点満点で採点し、平均する。計画系は、授業で行うレポート5回(各20点満点)で評価する。構造系は、授業中に行なうミニレポート(40点満点)と、構造系と他系とのつながりに関するレポート(60点満点)で評価する。環境系は、授業中に行う小テスト(10点満点×4回)と省エネルギー建築に関するレポート(60点満点)で評価する。上記の各点数は95%に換算され、ポートフォリオ(5点満点)の評価が加えられる。

1) 講義の前までに、前回講義で学習したことの復習を行うこと。また、不明点があれば必ず質問に来て解決すること。2) レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ	計画系1:外部空間の概念	実習	再度、「座りたくなる壁」を意識して歩く	60
	内容	サインボードワークによる「座りたくなる壁」の発見			
2回	テーマ	計画系2:外部空間の捉え方	実習	再度、「座りたくなる壁」を意識して歩く	60
	内容	サインボードワークによる「自然から神によってきりとられた空間」の発見			
3回	テーマ	計画系3:スケッチの練習	実習	再度、スケッチを行う	60
	内容	寸法を入れたスケッチで空間を描く			
4回	テーマ	計画系4:建築における外部空間	実習	再度、「屋根のない建築」を意識して歩く	60
	内容	サインボードワークによる「屋根のない建築」の発見			
5回	テーマ	計画系5:外部空間のスケッチ	実習	再度、スケッチを行う	60
	内容	「屋根のない建築」を寸法を入れたスケッチで描く			
6回	テーマ	構造系1:鉄骨構造と材料-1	講義	鋼材の種類と機械的性質、熱的性質について確認する	60
	内容	鉄骨構造に使用される鋼材の種類と性質について学ぶ			
7回	テーマ	構造系2:鉄骨構造と材料-2	講義	鋼材及び鋼材以外の金属材料・金属製品について確認する	60
	内容	金属材料、金属製品について学ぶ			
8回	テーマ	構造系3:木構造と材料-1	講義	木材の含水率と性質の関係について確認する	60
	内容	木構造に使用される木材の加工と性質について学ぶ			
9回	テーマ	構造系4:木構造と材料-2	講義	木質材料である集成材、合板などについて確認する	60
	内容	木質材料の種類と特徴について学ぶ			
10回	テーマ	構造系5:構造材料と建築	講義	鉄骨構造、鋼材、木構造、木材について確認する	60
	内容	構造・材料分野を振り返り、構造材料が建築物にどのように生かされているかを考える			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
11回	テーマ	環境系1:室内温熱環境の快適性	講義	室内温熱環境、快適性に関する用語、知識を復習し、覚えておくこと。これに関して、小テストを行う。	60
	内容	室内環境の基準、快適性の評価の指標について説明する。			
12回	テーマ	環境系2:室内温熱環境の調整手法①	講義	貫流熱に関連する用語、知識について復習し、覚えておくこと。これに関して、小テストを行う。	60
	内容	室内温熱環境に影響する熱について解説すると共に、貫流熱の調整手法について説明する。			
13回	テーマ	環境系3:室内温熱環境の調整手法②	講義	太陽位置の変化と日射受熱量の季節変化について復習し、覚えておくこと。これに関して、小テストを行う。	60
	内容	室内環境に影響する熱のうち、日射熱取得について説明し、その調整手法について解説する。			
14回	テーマ	環境系4:室内温熱環境の調整手法③	講義	換気熱の調整手法について復習し、覚えておくこと。これに関して、小テストを行う。	60
	内容	室内温熱環境に影響する熱のうち換気熱の説明をし、その調整手法について解説する。			
15回	テーマ	環境系5:省エネルギー建築の事例調査	実習	省エネルギーのための建物の工夫について調べたものをレポートとしてまとめる。	60
	内容	建物の工夫として貫流熱、日射熱取得、換気熱の調整を積極的に採用した建物の事例を調べる。			
16回	テーマ	授業の講評			
	内容	授業全体を振り返り、講評を行う。			

科目名	建築製図Ⅱ◎A(1建)			開講学年	1	講義コード	2631501	区分	必修		
英文表記	Architectural Drawing II			開講期	後期	開講形態		単位数	1		
担当教員	秋元一秀 藤本睦夫(非常勤)										
研究室	J号館614 本館1階 非常勤講師室					オフィス アワー 昼休み(12:10~1:00)					
メールアドレス	akimoto@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	製図基礎 鉄筋コンクリート造 建築士										
授業概要	<p>設計と製図は、それぞれ「考える作業」と「伝える作業」である。建築を考え、伝える手段として図面が使用される。図面とは建築物(3次元)を2次元で表現し、「確認する」と「他者に伝える」という役割を持つ。図面で建築の全体像を表現するためには、各種図面を決められたルールで描く必要がある。この授業では、鉄筋コンクリート造(RC造)の建築物を例に、模写を通して製図の基礎を学習する。なお、各図面の完成後、図面を通して製図に対する意見交換を行い、次の製図へつなげる。また、この授業は、学士課程共通の学習効果の「汎用的技能」の「論理的思考力」、「態度・志向性」の「自己管理能力」、建築学科専門プログラムの「建築を計画する上で検討すべき機能性、安全性、快適性及びデザインに関する知識と理論を理解し、空間創造のための技術及び計画表現のための技術を養成する」とJABEEの規定する知識・能力の「専門技術に関する知識とそれらを問題解決に応用できる能力」の「建築学分野の包括的な専門的知識・能力」及び「自主的、継続的に学習できる能力」の内容が含まれる。</p>							関連科目			
								連携科目 建築設計Ⅱ(1年)、建築製図Ⅲ(2年) 発展科目 建築設計Ⅲ(2年)、建築設計Ⅳ(3年)			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	B	B1	B1
JABEE記号	学生の到達度目標										
	①	RC造建築の一般図の種類と表現方法・内容が説明できる。									
	②	製図ルールに則って配置図及び平面図を描くことができる。									
	③	製図ルールに則って断面図及び立面図を描くことができる。									
	④	製図ルールに則って矩計図を描くことができる。									
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	0	0	95	5		100		
教科書	初めての建築製図 学芸出版社 建築のテキスト編集委員会 編 第3版コンパクト建築設計資料集成 丸善 日本建築学会 編 建築デザインの基礎 彰国社 本杉省三他 著 配布プリント										
参考書	新しい建築の製図 学芸出版社 「新しい建築の製図」編集委員会編 建築製図 市ヶ谷出版社 瀬川康秀 著 最新建築製図 実教出版 赤地竜馬他 著										

予備知識	建築製図Ⅰ及び建築設計Ⅰの履修を前提として授業を行う。基礎科目 建築製図Ⅰ、建築設計Ⅰ(1年)
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>1) 模写図面を95点で評価する。その内訳は配置図10%、平面図25%、断面図20%、立面図20%、矩計図20%、タイトルレタリング5%とする。また、ポートフォリオの振り返り内容を5点満点で評価する。2) それぞれの図面に対する評価内容を以下に示す。2-</p> <p>1) 境界線・建物・道路・寸法・方位の記入方法、並びに、線種・線の太さの使い分けを理解し、配置図を描くことができる。2-</p> <p>2) 図面を描く手順、線の太さの使い分け、階段の表現などを理解し、平面図を描くことができる。2-</p> <p>3) 図面を描く手順、線の太さの使い分け、高さ寸法の種類と記入位置などを理解し、断面図を描くことができる。2-</p> <p>4) 図面を描く手順、外壁仕上げ(コンクリート打ち放し)の表現などを理解し、立面図を描くことができる。2-</p> <p>5) 断面図との関係、各部の納まり(床・壁・開口部・天井など)とその表現などを理解し、矩形図を描くことができる。</p>

授業時間内のみでの作業とするので、集中して取り組む。AグループとBグループに分かれて、それぞれを隔週で2コマ連続で授業を行う。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ	図面の描き方 配置図	講義 演習	予習:教科書『初めての建築製図』p69を読んでおく。復習:配置図の描き方を見直す。	60
	内容	ガイダンス 図面の描き方の説明 配置図の説明 配置図の演習			
2回	テーマ	配置図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p69を読んでおく。復習:配置図の描き方を見直す。	60
	内容	配置図の演習			
3回	テーマ	平面図	講義 演習	予習:教科書『初めての建築製図』p70~75を読んでおく。復習:平面図の描き方を見直す。	60
	内容	平面図の説明 タイトルレタリング 平面図の演習			
4回	テーマ	平面図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p70~75を読んでおく。復習:平面図の描き方を見直す。	60
	内容	平面図の演習			
5回	テーマ	平面図	講義 演習	予習:教科書『初めての建築製図』p70~75を読んでおく。復習:平面図の描き方を見直す。	60
	内容	平面図の演習			
6回	テーマ	平面図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p70~75を読んでおく。復習:平面図の描き方を見直す。	60
	内容	平面図の演習			
7回	テーマ	断面図	講義 演習	予習:教科書『初めての建築製図』p76~83を読んでおく。復習:断面図の描き方を見直す。	60
	内容	断面図・立面図の説明 断面図の演習			
8回	テーマ	断面図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p76~79を読んでおく。復習:断面図の描き方を見直す。	60
	内容	断面図の演習			
9回	テーマ	立面図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p80~83を読んでおく。復習:立面図の描き方を見直す。	60
	内容	立面図の演習			
10回	テーマ	立面図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p80~83を読んでおく。復習:立面図の描き方を見直す。	60
	内容	立面図の演習			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
11回	テーマ	矩計図	講義 演習	予習:教科書『初めての建築製図』p84~91を読んでおく。 復習:矩形図の描き方を見直す。	60
	内容	矩計図の説明 矩計図の演習			
12回	テーマ	矩計図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p84~91を読んでおく。 復習:矩形図の描き方を見直す。	60
	内容	矩計図の演習			
13回	テーマ	矩計図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p84~91を読んでおく。 復習:矩形図の描き方を見直す。	60
	内容	矩計図の演習			
14回	テーマ	矩計図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p84~91を読んでおく。 復習:矩形図の描き方を見直す。	60
	内容	矩計図の演習			
15回	テーマ	図面加筆 講評	講義 演習	予習:教科書『初めての建築製図』p69~91を読んでおく。 復習:鉄筋コンクリート造の一般図の描き方を見直す。	60
	内容	デシゲート 講評 未完成図面の作成			

科目名	建築製図Ⅱ◎B(1建)			開講学年	1	講義コード	2631502	区分	必修		
英文表記	Architectural Drawing II			開講期	後期	開講形態		単位数	1		
担当教員	秋元一秀 藤本睦夫(非常勤)										
研究室	J号館614 本館1階 非常勤講師室					オフィス アワー 昼休み(12:10~1:00)					
メールアドレス	akimoto@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	製図基礎 鉄筋コンクリート造 建築士										
授業概要	<p>設計と製図は、それぞれ「考える作業」と「伝える作業」である。建築を考え、伝える手段として図面が使用される。図面とは建築物(3次元)を2次元で表現し、「確認する」と「他者に伝える」という役割を持つ。図面で建築の全体像を表現するためには、各種図面を決められたルールで描く必要がある。この授業では、鉄筋コンクリート造(RC造)の建築物を例に、模写を通して製図の基礎を学習する。なお、各図面の完成後、図面を通して製図に対する意見交換を行い、次の製図へつなげる。また、この授業は、学士課程共通の学習効果の「汎用的技能」の「論理的思考力」、「態度・志向性」の「自己管理能力」、建築学科専門プログラムの「建築を計画する上で検討すべき機能性、安全性、快適性及びデザインに関する知識と理論を理解し、空間創造のための技術及び計画表現のための技術を養成する」とJABEEの規定する知識・能力の「専門技術に関する知識とそれらを問題解決に応用できる能力」の「建築学分野の包括的な専門的知識・能力」及び「自主的、継続的に学習できる能力」の内容が含まれる。</p>							関連科目			
								連携科目 建築設計Ⅱ(1年)、建築製図Ⅲ(2年) 発展科目 建築設計Ⅲ(2年)、建築設計Ⅳ(3年)			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	B	B1	B1
JABEE記号	学生の到達度目標										
	①	RC造建築の一般図の種類と表現方法・内容が説明できる。									
	②	製図ルールに則って配置図及び平面図を描くことができる。									
	③	製図ルールに則って断面図及び立面図を描くことができる。									
	④	製図ルールに則って矩計図を描くことができる。									
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	0	0	95	5		100		
教科書	初めての建築製図 学芸出版社 建築のテキスト編集委員会 編 第3版コンパクト建築設計資料集成 丸善 日本建築学会 編 建築デザインの基礎 彰国社 本杉省三他 著 配布プリント										
参考書	新しい建築の製図 学芸出版社 「新しい建築の製図」編集委員会編 建築製図 市ヶ谷出版社 瀬川康秀 著 最新建築製図 実教出版 赤地竜馬他 著										

予備知識	建築製図Ⅰ及び建築設計Ⅰの履修を前提として授業を行う。基礎科目 建築製図Ⅰ、建築設計Ⅰ(1年)
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>1) 模写図面を95点で評価する。その内訳は配置図10%、平面図25%、断面図20%、立面図20%、矩計図20%、タイトルレタリング5%とする。また、ポートフォリオの振り返り内容を5点満点で評価する。2) それぞれの図面に対する評価内容を以下に示す。2-</p> <p>1) 境界線・建物・道路・寸法・方位の記入方法、並びに、線種・線の太さの使い分けを理解し、配置図を描くことができる。2-</p> <p>2) 図面を描く手順、線の太さの使い分け、階段の表現などを理解し、平面図を描くことができる。2-</p> <p>3) 図面を描く手順、線の太さの使い分け、高さ寸法の種類と記入位置などを理解し、断面図を描くことができる。2-</p> <p>4) 図面を描く手順、外壁仕上げ(コンクリート打ち放し)の表現などを理解し、立面図を描くことができる。2-</p> <p>5) 断面図との関係、各部の納まり(床・壁・開口部・天井など)とその表現などを理解し、矩形図を描くことができる。</p>

授業時間内のみでの作業とするので、集中して取り組む。AグループとBグループに分かれて、それぞれを隔週で2コマ連続で授業を行う。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ	図面の描き方 配置図	講義 演習	予習:教科書『初めての建築製図』p69を読んでおく。復習:配置図の描き方を見直す。	60
	内容	ガイダンス 図面の描き方の説明 配置図の説明 配置図の演習			
2回	テーマ	配置図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p69を読んでおく。復習:配置図の描き方を見直す。	60
	内容	配置図の演習			
3回	テーマ	平面図	講義 演習	予習:教科書『初めての建築製図』p70~75を読んでおく。復習:平面図の描き方を見直す。	60
	内容	平面図の説明 タイトルレタリング 平面図の演習			
4回	テーマ	平面図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p70~75を読んでおく。復習:平面図の描き方を見直す。	60
	内容	平面図の演習			
5回	テーマ	平面図	講義 演習	予習:教科書『初めての建築製図』p70~75を読んでおく。復習:平面図の描き方を見直す。	60
	内容	平面図の演習			
6回	テーマ	平面図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p70~75を読んでおく。復習:平面図の描き方を見直す。	60
	内容	平面図の演習			
7回	テーマ	断面図	講義 演習	予習:教科書『初めての建築製図』p76~83を読んでおく。復習:断面図の描き方を見直す。	60
	内容	断面図・立面図の説明 断面図の演習			
8回	テーマ	断面図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p76~79を読んでおく。復習:断面図の描き方を見直す。	60
	内容	断面図の演習			
9回	テーマ	立面図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p80~83を読んでおく。復習:立面図の描き方を見直す。	60
	内容	立面図の演習			
10回	テーマ	立面図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p80~83を読んでおく。復習:立面図の描き方を見直す。	60
	内容	立面図の演習			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
11回	テーマ	矩計図	講義 演習	予習:教科書『初めての建築製図』p84~91を読んでおく。 復習:矩形図の描き方を見直す。	60
	内容	矩計図の説明 矩計図の演習			
12回	テーマ	矩計図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p84~91を読んでおく。 復習:矩形図の描き方を見直す。	60
	内容	矩計図の演習			
13回	テーマ	矩計図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p84~91を読んでおく。 復習:矩形図の描き方を見直す。	60
	内容	矩計図の演習			
14回	テーマ	矩計図	演習	予習:教科書『初めての建築製図』p84~91を読んでおく。 復習:矩形図の描き方を見直す。	60
	内容	矩計図の演習			
15回	テーマ	図面加筆 講評	講義 演習	予習:教科書『初めての建築製図』p69~91を読んでおく。 復習:鉄筋コンクリート造の一般図の描き方を見直す。	60
	内容	デシゲート 講評 未完成図面の作成			

科目名	建築設計Ⅱ◎(1建)				開講学年	1	講義コード	2631601	区分	必修	
英文表記	Architectural Design II				開講期	後期	開講形態		単位数	2	
担当教員	秋元一秀 西郷正浩 村田康孝 村上泰浩 松茂良諒 中村美奈子(非常勤) 林田直樹(非常勤)										
研究室	J号館614 J号館714 J号館412 J号館415 J号館516						オフィス アワー 昼休み(12:10~13:00)				
メールアドレス	akimoto@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	計画・設計の方法 基礎製図 図面表現										
授業概要	設計と製図は、それぞれ「考える作業」と「伝える作業」である。建築を考え、伝える手段として図面が使用される。図面とは建築物(3次元)を2次元で表現し、「確認する」と「他者に伝える」という役割を持つ。図面で建築の全体像を表現するためには、各種図面を決められたルールで描く必要がある。また、建築の設計は、構造、材料、環境・設備などのかかわりの上で成立する。この授業では、公衆トイレとコアをもつ鉄筋コンクリート造(RC造)の施設の設計を通して設計の基礎を学習する。なお、この授業は、学士課程共通の学習効果の「汎用的技能」の「コミュニケーション・スキル」、「論理的思考力」と「問題解決力」、「態度・志向性」の「自己管理能力」、「統合的な学習経験と創造的思考力」、建築学科専門プログラムの「建築を計画する上で検討すべき機能的、安全性、快適性及びデザインに関する知識と理論を理解し、空間創造のための技術及び計画表現のための技術を養成する」とJABEEの規定する知識・能力の「専門技術に関する知識とそれらを問題解決に応用できる能力」の「建築学分野の包括的な専門的知識・能力」、「日本語によるコミュニケーション能力および国際的に通用するコミュニケーション基礎能力」、「自主的、継続的に学習できる能力」及び「与えられた制約の下で計画的に仕事を進め、まとめる能力」の内容が含まれる。							関連科目			
								連携科目 建築製図Ⅱ(1年) 発展科目 建築製図Ⅲ、建築設計Ⅲ、建築設計Ⅳ(2年)、地域計画設計(3年)			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
	学修・教育目標	B							B1	B1	B1
JABEE記号	学生の到達度目標										
①	抽象的イメージから具体的建築へ展開することができるようになる。										
②	敷地の特徴を読み、機能的条件を満足し、平面計画ができるようになる。										
③	構造や環境・設備などのかかわりを考えながら設計できるようになる。										
④	製図ルールに則って図面が作成でき、模型を含め提案がうまく表現できるようになる。										
⑤											
⑥											
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	10	0	85	5		100		
教科書	初めての建築製図 学芸出版社 建築のテキスト編集委員会 編 第3版コンパクト建築設計資料集成 丸善 日本建築学会 編 建築デザインの基礎 彰国社 本杉省三他 著 配布プリント										
参考書	建築のかたちと空間をデザインする 彰国社 フラツィAD・Kf(太田邦夫訳) 自然光を活かした建築 産調出版 ヘンリー・プラマー オフィスビル 建築資料研究所 建築思潮研究所編										

予備知識	建築製図Ⅰ及び建築設計Ⅰの履修を前提として授業を行う。基礎科目 建築製図Ⅰ、建築設計Ⅰ(1年)
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>1) 第1課題3割、第2課題7割の配点とし、レポート及びエスキスの評価はそれぞれの配点の10%とする。またポートフォリオの評価は5点とする。尚、レポート・エスキス及び作品の提出期限は厳守とする。</p> <p>2) それぞれの課題作品に対する評価内容を以下に示す。2-</p> <p>1) あたえられた敷地の特徴をとらえ、計画に生かすことができる。2-</p> <p>2) トイレのレイアウトができ、ゾーニング及び動線計画を理解し、コアをもつ平面の計画ができる。2-</p> <p>3) プランと構造体の整合性がとれた柱割ができる。2-</p> <p>4) 鉄筋コンクリート造の平面、立面、断面図を描くことができる。2-</p> <p>5) 図面及び模型により提案の表現ができる。</p>

課題説明は全体で行い、設計課題のレポート・エスキス指導は4グループに分けて、それぞれの教員のもと個別に行う。
設計課題に関連したレポートを課し、現地見学や関連図書（下記、参考書など）に基づき計画する上での条件の理解を促す。構造及び環境設備の教員の参加により、構造、材料、環境・設備などのかかわりの理解を促す。設計課題制作後に講評会を実施し、課題の捉え方や考え方の理解を促す。設計課題のレポートやエスキスは自宅学習です。関連図書・雑誌での自己学習を加え、期日を守って必ず提出する。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ 第1課題 課題説明	オリエンテーション 第1課題及び現場説明 エキス i (イメージ)	講義 実習	予習:教科書『建築デザインの基礎』p66~85を読んでおく。 復習:計画敷地を再確認し、その特徴を把握する。	60
2回	テーマ 第1課題 エキス	エキス ii (平面、外観イメージ)	演習	予習:エキス ii (平面、外観イメージ)を行う。復習:エキス ii に対する教員からのコメントを整理する。	120
3回	テーマ 第1課題 エキス	エキス iii (スケッチ模型、平面、断面)	演習	予習:エキス iii (スケッチ模型、平面、断面)を行う。復習:エキス iii に対する教員からのコメントを整理する。	120
4回	テーマ 第1課題 製図	設計課題製図	実習	予習:図面のレイアウトを行う。復習:製図及び模型製作を行う。	120
5回	テーマ 第1課題 作品縦覧	設計課題作品縦覧	実習 発表	予習:作品のポイントを再確認する。復習:作品のプレゼンテーションを作成する。	60
6回	テーマ 第1課題 講評及び図面加筆	講評会 個人講評 課題作品加筆・修正	講義 実習	予習:作品のプレゼンテーションを作成する。復習:製図及び模型の手直しを行う。	60
7回	テーマ 第2課題 課題説明	第2課題及び事例研究説明 講義:課題に対する計画手法、コア計画 現場説明 エキス i (イメージ)	講義 演習	予習:教科書『建築デザインの基礎』p66~85、『コンパクト建築設計資料集成』p70~73を読んでおく。復習:計画敷地を再確認し、コア計画の内容を理解する。	60
8回	テーマ 第2課題 エキス	講義:RC造の構造計画 講義:コアと設備計画 エキス ii (事例研究+全体イメージ)	講義 演習	予習:教科書『コンパクト建築設計資料集成』p254~265を読んでおく。また、エキス ii 事例研究+全体イメージ)を行う。復習:エキス ii に対する教員からのコメントを整理し、RC造の構造計画及び設備計画の内容を理解する。	120
9回	テーマ 第2課題 エキス	エキス iii (事例調査+ゾーニング、平面)	講義 演習	予習:エキス iii (事例調査+ゾーニング、平面)を行う。復習:エキス iii に対する教員からのコメントを整理する。	120
10回	テーマ 第2課題 エキス	エキス iv (平面、構造計画)	演習	予習:エキス iv (平面、構造計画)を行う。復習:エキス iv に対する教員からのコメントを整理する。	120

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
11回	テーマ	第2課題 エスキス	演習	予習:エスキス(平面、断面、スライス模型)を行う。復習:エスキスに対する教員からのコメントを整理する。	1200
	内容	エスキス(平面、断面、スライス模型)			
12回	テーマ	第2課題 エスキス	講義 演習	予習:エスキス(平面、断面、立面)を行う。復習:エスキスに対する教員からのコメントを整理する。	120
	内容	提出作品説明 エスキス(平面、断面、立面) 設計課題製図			
13回	テーマ	第2課題 製図	実習	予習:教科書『建築デザインの基礎』p28~54を読み、図面のレイアウトを行う。復習:製図を行う。	120
	内容	設計課題製図			
14回	テーマ	第2課題 製図	実習	予習:製図を行う。復習:模型製作を行う。	120
	内容	設計課題製図			
15回	テーマ	第2課題 作品縦覧	発表	予習:作品のポイントを再確認する。復習:作品のプレゼンテーションを作成する。	60
	内容	設計課題作品縦覧			
16回	テーマ	第2課題 講評及び図面加筆	発表 実習	予習:作品のプレゼンテーションを作成する。復習:製図及び模型の手直しを行う。	60
	内容	講評会 個人講評 課題作品加筆・修正			

科目名	地域・都市計画◎(1建)			開講学年	1	講義コード	2631701	区分	必修		
英文表記	Urban Planning and Design			開講期	後期	開講形態		単位数	2		
担当教員	古賀 元也										
研究室	J 611					オフィス 月曜～金曜 12時～13時 16時半以降 アワー 降					
メールアドレス	koga@arch.sojou-u.ac.jp										
キーワード	古代都市, 中世都市, 近世都市, 近代都市 都市計画制度, 地区計画, 土地利用, 都市施設, 建築制限 景観, 防災 都市環境 住民参加										
授業概要	<p>地域・都市計画とは、土地・建物の利用など空間を対象とする、いわゆる「ハード」を維持・改善・創造する活動に、人と空間・環境などの関係を対象とする、いわゆる「ソフト」な仕組み・関係づくりを育む活動が加わったものである。「ハード」では、都市の物的な状況の改善という主要目的に向けて、これに関連する手段的要因を計画的にコントロールしようとする社会的技術が求められ、「ソフト」では、近年「まちづくり」として、地域住民、行政、民間企業、専門家などが連携・協力して、身近な住環境を漸進的に改善し、まちの活力と魅力を高める持続的な活動が求められている。以上の背景を踏まえ、本講義では、地域・都市計画の基礎として、都市計画の歴史・思想の変遷を把握し、都市計画の制度、土地利用規制、建築基準法等の法規制などの基本を学習する。そして、社会で求められる基礎能力の習得として、我が国の都市・まちの魅力を発見するとともに、現在、我が国が抱える問題点を発見し、解決に向けた方策を共に考える。中間テストの結果を次回の授業中に学生へフィードバックする。</p>							関連科目		1年: 建築計画Ⅰ, 建築計画Ⅱ, 日本建築史 2年: 建築計画Ⅲ, 西洋建築史, 近代建築史 3年: 地域計画設計, 建築法規	
	建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造							
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							学修・教育目標	B	B1	B1
	JABEE基準						-	a, b, c, d-	a, b, c, d-		
JABEE記号	学生の到達度目標										
c, d-4	①	都市を構成する様々な要素, 関係性を把握できる									
c, d-4	②	時代背景とともに都市計画の歴史・思想の変遷を把握できる									
c, d-4	③	都市計画の制度, 土地利用規制などの基本を身に着ける									
c, d-4	④	建築基準法等の法規制を理解できる									
a, b, c, d-4, g	⑤	都市・まちの魅力を発見し, また, 都市計画・まちづくりに対する自身の考え方を持つ									
a, b, c, d-4, g	⑥	我が国の都市が抱える問題点を発見できる									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	40	40	0	15	0	0	5	0	100		
教科書	オリジナルのテキストを配布										
参考書											

予備知識	建築計画等で学習する建築作品,建築基準法の基礎
DPとの関連	本講義を通じて、「自己理解・自己管理能力」、「課題対応能力」、建築・都市に求められる基礎知識を身に着ける。また様々な都市の抱える問題に取り組むことで今後の社会で求められる課題解決に向けたアプローチ手法を習得する。
実務経験のある教員	
評価明細基準	講義内で実施する中間テスト(40点),講義最後に実施する最終テスト(40点),レポート(1回),ポートフォリオで評価する。

配布資料の空欄にはすべて書き込みを行うこと。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
1回	テーマ 内容	都市計画の意義 都市計画の定義と意義について概説する。また講義全体の流れを掴む。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60
2回	テーマ 内容	都市計画の歴史 古代都市、中世都市、近世都市のそれぞれの特徴について学習する。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60
3回	テーマ 内容	近代都市計画の思想 近代都市計画の思想 内容：産業革命以降の理想都市の諸提案について学習する。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60
4回	テーマ 内容	我が国の都市計画制度の概要 明治以降の我が国の都市づくりについて学習する。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60
5回	テーマ 内容	都市基本計画の枠組 都市基本計画の立案に向けたプロセスについて学習する。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60
6回	テーマ 内容	各国の地区計画 テーマ：各国の地区計画 内容：地区の物的環境を整える計画として、住宅地計画、中心地区計画、工業地区計画等を学習する。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60
7回	テーマ 内容	都市計画制度と土地利用規制 各国の都市計画制度について学習し、加えて都市の土地利用コントロールの手法について学習する。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60
8回	テーマ 内容	都市施設の計画 都市交通計画・公園緑地計画などの概要について学習する。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60
9回	テーマ 内容	市街地の開発計画と再開発計画 各国の具体的な市街地開発・再開発事業の事例を挙げ、その手法等を学習する。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60
10回	テーマ 内容	都市計画区域等の建築制限 建築基準法に基づいた道路の定義、用途地域内の建築制限や高さ制限等について学習する。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
11回	テーマ 内容	安全・安心のまちづくり 防災都市計画、福祉のまちづくりなど、安全・安心のまちづくりについて学習する。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60
12回	テーマ 内容	景観の価値とその在り方 各国の景観計画の取り組み事例を概説し、景観の価値やその在り方を考える。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60
13回	テーマ 内容	地球環境問題への取り組み 都市における地球環境問題の解決に向けた取り組みについて学習する。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60
14回	テーマ 内容	住民参加のまちづくり 住民参加型まちづくりについて、その必要性と在り方を考える。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。予習：テキストの次回の講義範囲を読んでおく	60
15回	テーマ 内容	総括 総括として、我が国における都市の現状と課題について考える。	講義	復習：各自で穴埋めした配布資料を読み込むこと。	60

科目名	デザイン実習ⅡA(1建)			開講学年	1	講義コード	2631901	区分	選択		
英文表記	Design practice I			開講期	後期	開講形態		単位数	1		
担当教員	西郷正浩										
研究室	J714					オフィス アワー 昼休					
メールアドレス	saigoh@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	構成 レイアウト デジタルデザイン										
授業概要	<p>本学科の目標一つは、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」であり、本科目は、建築の質を高める美術の知識と技術を養成するものです。建築のデザインには「構成する」という感覚が必要になります。この感覚を修得するためにデザイン実習Ⅰに引き続き、3次元CADを使用したデザインプロセス、レイアウトソフトを使用したプレゼンボードの制作を行います。課題は、より多くの要素や、敷地への考慮などに発展します。提出作品は、授業中のアドバイスを、全体講評と優秀作品紹介という方法でフィードバックします。</p>							関連科目			
								連携科目:建築設計Ⅰ 発展科目:建築設計Ⅱ、建築CAD実習Ⅰ			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
	学修・教育目標								B	B2	B2
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-3	①	「構成する」という感覚を持つことができる									
g,h	②	一定の期間内に作品を仕上げることができる									
e	③	3DCAD及びレイアウトソフトの基本的な操作ができる									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	0	0	80	5	15	100		
教科書	建築デザインの基礎 彰国社 本杉省三										
参考書	芸術・デザインの平面構成 六耀社 朝倉直巳 芸術・デザインの立体構成 六耀社 朝倉直巳										

予備知識	<p>広範囲のデザインを意識して下さい。建築デザインのヒントを見出すことが可能です。図書館の芸術系に配架されている書籍を参考にして下さい。</p>
DPとの関連	<p>建築デザインの基本である「構成する」という感覚を身に付ける本科目は、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」につながる内容です。</p>
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>到達度目標と評価の関係と合わせて以下に記します。 ・「構成する」という感覚を持つことができる、3DCAD及びレイアウトソフトの基本的な操作ができる 作品で評価します。 作品は3課題あり、それぞれの点数は以下です。 課題1:10点、課題2:25点、課題3:35点、第4課題10点 ・一定の期間内に作品を仕上げることができる 毎回のエスキス(上記項目は「その他」)で評価し、15点満点で評価します。</p>

●「デザイン」という言葉を意識し、図書館の書籍や視聴覚資料、テレビ番組、美術館などから積極的に情報を日頃から取得して下さい。●レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ ガイダンス 課題1:線	授業全体の説明`課題:柱の構成による空間デザイン`課題の制作	講義 実 習	教科書p66, 67を精読すること 課題作成	30
2回	テーマ 課題1	エスキッチ`課題の制作	実習	教科書p66, 67を精読すること 課題作成	120
3回	テーマ 課題2:線と面	課題:線と面の構成による空間デザイン`課題の作成	実習	教科書p66, 67を精読すること 課題作成	90
4回	テーマ 課題2	エスキッチ`課題の制作	実習	教科書p66, 67を精読すること 課題作成	180
5回	テーマ 課題3:線と面+周辺環境考慮	課題:線と面の構成による空間デザイン`2F号館前スペース`課題作成	実習	課題制作 ソフトの操作方法を復習すること	90
6回	テーマ 課題3	エスキッチ`課題制作	実習	教科書p70,71を精読すること 課題制作	90
7回	テーマ 課題3	エスキッチ`課題制作	実習	課題制作	180
8回	テーマ 課題4	アニメーションの制作	実習	課題制作	60

科目名	デザイン実習ⅡB(1建)				開講学年	1	講義コード	2631902	区分	選択	
英文表記	Design practice I				開講期	後期	開講形態		単位数	1	
担当教員	西郷正浩										
研究室	J714						オフィス アワー 昼休				
メールアドレス	saigoh@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	構成 レイアウト デジタルデザイン										
授業概要	<p>本学科の目標一つは、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」であり、本科目は、建築の質を高める美術の知識と技術を養成するものです。建築のデザインには「構成する」という感覚が必要になります。この感覚を修得するためにデザイン実習Ⅰに引き続き、3次元CADを使用したデザインプロセス、レイアウトソフトを使用したプレゼンボードの制作を行います。課題は、より多くの要素や、敷地への考慮などに発展します。提出作品は、授業中のアドバイスを、全体講評と優秀作品紹介という方法でフィードバックします。</p>							関連科目			
								連携科目:建築設計Ⅰ 発展科目:建築設計Ⅱ、建築CAD実習Ⅰ			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	B	B2	B2
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-3	①	「構成する」という感覚を持つことができる									
g,h	②	一定の期間内に作品を仕上げることができる									
e	③	3DCAD及びレイアウトソフトの基本的な操作ができる									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	0	0	80	5	15	100		
教科書	建築デザインの基礎 彰国社 本杉省三										
参考書	芸術・デザインの平面構成 六耀社 朝倉直巳 芸術・デザインの立体構成 六耀社 朝倉直巳										

予備知識	<p>広範囲のデザインを意識して下さい。建築デザインのヒントを見出すことが可能です。図書館の芸術系に配架されている書籍を参考にして下さい。</p>
DPとの関連	<p>建築デザインの基本である「構成する」という感覚を身に付ける本科目は、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」につながる内容です。</p>
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>到達度目標と評価の関係と合わせて以下に記します。 ・「構成する」という感覚を持つことができる、3DCAD及びレイアウトソフトの基本的な操作ができる 作品で評価します。 作品は3課題あり、それぞれの点数は以下です。 課題1:10点、課題2:25点、課題3:35点、第4課題10点 ・一定の期間内に作品を仕上げることができる 毎回のエスキス(上記項目は「その他」)で評価し、15点満点で評価します。</p>

●「デザイン」という言葉を意識し、図書館の書籍や視聴覚資料、テレビ番組、美術館などから積極的に情報を日頃から取得して下さい。●レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ 内容	ガイダンス 課題1:線 授業全体の説明`課題:柱の構成による空間デザイン`課題の制作	講義 実 習	教科書p66, 67を精読すること 課題作成	30
2回	テーマ 内容	課題1 エスキッチ`課題の制作	実習	教科書p66, 67を精読すること 課題作成	120
3回	テーマ 内容	課題2:線と面 課題:線と面の構成による空間デザイン`課題の作成	実習	教科書p66, 67を精読すること 課題作成	90
4回	テーマ 内容	課題2 エスキッチ`課題の制作	実習	教科書p66, 67を精読すること 課題作成	180
5回	テーマ 内容	課題3:線と面+周辺環境考慮 課題:線と面の構成による空間デザイン`2F号館前スペース`課題作成	実習	課題制作 ソフトの操作方法を復習すること	90
6回	テーマ 内容	課題3 エスキッチ`課題制作	実習	教科書p70,71を精読すること 課題制作	90
7回	テーマ 内容	課題3 エスキッチ`課題制作	実習	課題制作	180
8回	テーマ 内容	課題4 アニメーションの制作	実習	課題制作	60

科目名	材料力学◎A (1建)			開講学年	1	講義コード	2632101	区分	必修	
英文表記	Mechanics of materials			開講期	後期	開講形態		単位数	2	
担当教員	武田浩二 赤星拓哉									
研究室	J514 J512					オフィス アワー 月～金曜日 昼休み				
メールアドレス	takeda@arch.sojo-u.ac.jp									
キーワード	部材断面の性質, 応力度とひずみ度									
授業概要	構造設計に必要な部材断面の性質および応力度などを学び, さらに静定梁の変形の求め方を学ぶ。これにより, 各種建築構造物の解析・設計に必要な基礎知識の修得を図る。						関連科目			
							基礎科目 1年: 静定構造力学 発展科目 2年: 不静定構造力学, 建築構造学			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目						建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
							学修・教育目標	B	B4	B4
JABEE記号	学生の到達度目標									
d-8, g	①	断面性能を理解し、演習問題を解くことができる。								
d-8, g	②	静定梁の曲げ応力度・ひずみ度およびたわみ曲線を理解し、演習問題を解くことができる。								
	③									
	④									
	⑤									
	⑥									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	40	40	0	15	0	0	5	0	100	
教科書	建築構造力学入門(基礎シリーズ) 実教出版 和田 章、藤本 盛久									
参考書	建築構造力学<1> 森北出版 山田 孝一郎、松本 芳紀									

予備知識	以下の講義で学ぶことが予備知識となります。1年:静定構造力学
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」のうち、構造に対するに基礎的知識及びそれに基づく思考力を身につける科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	1) 断面一次モーメントを使い図心を求めることができる。2) 断面二次モーメントを求めることができる。3) 断面係数を求めることができる。4) 断面に生じる応力度とひずみ度を求めることができる。5) 静定梁の曲げ応力度・ひずみ度およびたわみ曲線を求めることができる。

この講義では、材料力学の基本的な考え方や解法について説明するので、図書館の蔵書など講義に関連した本により学習をして、さらに理解を深めるために毎度の課題を解くことにより基礎力を養成して下さい。講義では演習も行うので、各自、電卓を持参すること。なお、レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 内容	講義の概要および静定梁の復習 本科目の位置付け、意義、授業内容、授業方法、学習目標、評価方法などについて理解し、静定梁の復習をする。	講義	静定梁のQ図、N図、M図について	120
2回	テーマ 内容	断面に生じる応力度、ひずみ度(1) 垂直応力度、縦ひずみ度・横ひずみ度について理解する。	講義	垂直応力度、縦ひずみ度・横ひずみ度について	120
3回	テーマ 内容	断面に生じる応力度、ひずみ度(2) ポアソン数、ポアソン比について理解する。	講義	ポアソン数、ポアソン比について	120
4回	テーマ 内容	断面に生じる応力度、ひずみ度(3) せん断応力度、せん断縦ひずみ度について理解する。	講義	せん断応力度、せん断縦ひずみ度について	120
5回	テーマ 内容	応力度～ひずみ度関係(1) 応力度とひずみ度の関係について理解する。	講義	弾性係数、比例限度、弾性限度、降伏応力度について	120
6回	テーマ 内容	応力度とひずみ度(2) 弾性域、塑性域について理解する。	講義	弾性域、塑性域について	120
7回	テーマ 内容	応力度とひずみ度(3) 応力度とひずみ度の関係、構造材料の力学的性質について理解する。	講義	降伏点・最大強さおよび基準強さについて	120
8回	テーマ 内容	第1～7回の授業内容の総括 小テスト1	講義	第1～7回の授業で学んだことについて	120
9回	テーマ 内容	断面の性質(1) 断面一次モーメントと図心の求め方を理解する。	講義	断面一次モーメントと図心について	120
10回	テーマ 内容	断面の性質(2) 断面二次モーメントの求め方を理解する。	講義	断面二次モーメントについて	120

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	断面の性質(3)	講義	断面係数について	120
	内容	断面係数の求め方を理解する。			
12回	テーマ	部材の変形(1)	講義	集中荷重を受ける単純梁のたわみ曲線について	120
	内容	集中荷重を受ける単純梁のたわみ曲線の求め方を理解する。			
13回	テーマ	部材の変形(2)	講義	等分布荷重を受ける単純梁のたわみ曲線について	120
	内容	等分布荷重を受ける単純梁のたわみ曲線の求め方を理解する。			
14回	テーマ	部材の変形(3)	講義	集中荷重、等分布荷重を受ける片持梁のたわみ曲線について	120
	内容	集中荷重、等分布荷重を受ける片持梁のたわみ曲線の求め方を理解する。			
15回	テーマ	第9～14回の授業内容の総括	講義	第9～14回の授業で学んだことについて	120
	内容	小テスト2			
16回	テーマ	総括	講義	第1～15回の授業で学んだことについて	120
	内容	第1～15回の授業内容の総括			

科目名	材料力学◎B (1建)				開講学年	1	講義コード	2632102	区分	必修	
英文表記	Mechanics of materials				開講期	後期	開講形態		単位数	2	
担当教員	武田浩二 赤星拓哉										
研究室	J514 J512						オフィス アワー 月～金曜日 昼休み				
メールアドレス	takeda@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	部材断面の性質, 応力度とひずみ度										
授業概要	構造設計に必要な部材断面の性質および応力度などを学び, さらに静定梁の変形の求め方を学ぶ。これにより, 各種建築構造物の解析・設計に必要な基礎知識の修得を図る。							関連科目			
								基礎科目 1年: 静定構造力学 発展科目 2年: 不静定構造力学 建築構造学			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	B	B4	B4
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-8, g	①	断面性能を理解し、演習問題を解くことができる。									
d-8, g	②	静定梁の曲げ応力度・ひずみ度およびたわみ曲線を理解し、演習問題を解くことができる。									
	③										
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	40	40	0	15	0	0	5	0	100		
教科書	建築構造力学入門(基礎シリーズ) 実教出版 和田 章、藤本 盛久										
参考書	建築構造力学<1> 森北出版 山田 孝一郎、松本 芳紀										

予備知識	以下の講義で学ぶことが予備知識となります。1年:静定構造力学
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」のうち、構造に対するに基礎的知識及びそれに基づく思考力を身につける科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	1) 断面一次モーメントを使い図心を求めることができる。2) 断面二次モーメントを求めることができる。3) 断面係数を求めることができる。4) 断面に生じる応力度とひずみ度を求めることができる。5) 静定梁の曲げ応力度・ひずみ度およびたわみ曲線を求めることができる。

この講義では、材料力学の基本的な考え方や解法について説明するので、図書館の蔵書など講義に関連した本により学習をして、さらに理解を深めるために毎度の課題を解くことにより基礎力を養成して下さい。講義では演習も行うので、各自、電卓を持参すること。なお、レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ	講義の概要および静定梁の復習	講義	静定梁のQ図,N図,M図について	120
	内容	本科目の位置付け、意義、授業内容、授業方法、学習目標、評価方法などについて理解し、静定梁の復習をする。			
2回	テーマ	断面に生じる応力度、ひずみ度(1)	講義	垂直応力度、縦ひずみ度・横ひずみ度について	120
	内容	垂直応力度、縦ひずみ度・横ひずみ度について理解する。			
3回	テーマ	断面に生じる応力度、ひずみ度(2)	講義	ポアソン数、ポアソン比について	120
	内容	ポアソン数、ポアソン比について理解する。			
4回	テーマ	断面に生じる応力度、ひずみ度(3)	講義	せん断応力度、せん断縦ひずみ度について	120
	内容	せん断応力度、せん断縦ひずみ度について理解する。			
5回	テーマ	応力度～ひずみ度関係(1)	講義	弾性係数、比例限度、弾性限度、降伏応力度について	120
	内容	応力度とひずみ度の関係について理解する。			
6回	テーマ	応力度とひずみ度(2)	講義	弾性域、塑性域について	120
	内容	弾性域、塑性域について理解する。			
7回	テーマ	応力度とひずみ度(3)	講義	降伏点・最大強さおよび基準強さについて	120
	内容	応力度とひずみ度の関係、構造材料の力学的性質について理解する。			
8回	テーマ	第1～7回の授業内容の総括	講義	第1～7回の授業で学んだことについて	120
	内容	小テスト1			
9回	テーマ	断面の性質(1)	講義	断面一次モーメントと図心について	120
	内容	断面一次モーメントと図心の求め方を理解する。			
10回	テーマ	断面の性質(2)	講義	断面二次モーメントについて	120
	内容	断面二次モーメントの求め方を理解する。			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	断面の性質(3)	講義	断面係数について	120
	内容	断面係数の求め方を理解する。			
12回	テーマ	部材の変形(1)	講義	集中荷重を受ける単純梁のたわみ曲線について	120
	内容	集中荷重を受ける単純梁のたわみ曲線の求め方を理解する。			
13回	テーマ	部材の変形(2)	講義	等分布荷重を受ける単純梁のたわみ曲線について	120
	内容	等分布荷重を受ける単純梁のたわみ曲線の求め方を理解する。			
14回	テーマ	部材の変形(3)	講義	集中荷重、等分布荷重を受ける片持梁のたわみ曲線について	120
	内容	集中荷重、等分布荷重を受ける片持梁のたわみ曲線の求め方を理解する。			
15回	テーマ	第9～14回の授業内容の総括	講義	第9～14回の授業で学んだことについて	120
	内容	小テスト2			
16回	テーマ	総括	講義	第1～15回の授業で学んだことについて	120
	内容	第1～15回の授業内容の総括			

科目名	建築材料◎(1建)			開講学年	1	講義コード	2632201	区分	必修	
英文表記	Building materials			開講期	後期	開講形態		単位数	2	
担当教員	武田 浩二									
研究室	J514					オフィス アワー 昼休み				
メールアドレス	takeda@arch.sojo-u.ac.jp									
キーワード	コンクリート 仕上材料 機能材料									
授業概要	建築は多種多様な材料の集合体です。これら建築材料の性質を学び、構造材料・仕上材料・機能材料としての特性や性能評価方法を理解します。主要構造材料であるコンクリートについて学び、石材、ガラスなどの仕上材料、機能材料について学習します。小テストやレポートのフィードバックは、各回の授業中や講評会などで行ないます。						関連科目			
							連携科目:1年次 材料力学 アーキワークⅡ 発展科目:2年次 建築構造学 鋼構造Ⅰ 鉄筋コンクリート構造Ⅰ			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目						建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
							学修・教育目標	B	B4	B4
JABEE記号	学生の到達度目標									
d-8	①	コンクリートに使用される材料(セメント、骨材など)について説明することができる								
d-8	②	フレッシュコンクリートの性質、硬化コンクリートの性質について説明することができる								
d-8	③	仕上材料、機能材料について説明することができる								
	④									
	⑤									
	⑥									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	0	0	55	40	0	0	5	0	100	
教科書	建築材料 第四版 市ヶ谷出版社 橘高義典・杉山央 978-4-87071-132-7									
参考書	建築材料用教材 日本建築学会 978-4-8189-2216-7									

予備知識	1年前期の建築の専門科目での学習内容が予備知識となります。
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」のうち、構造に対する基礎的知識及びそれに基づく思考力を身につける科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	小テスト(毎回のミニレポートの合計)を55点満点、レポート(中間レポート及び期末レポートの合計)を40点満点とし、これらを合計した点数にポートフォリオ5点満点の点数を加え、100点満点で評価する。

日ごろから身近な建築材料について興味・関心を持って下さい。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃（ひょうせつ）は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ	コンクリートの材料-1	講義	教科書pp.6-12の予習・復習(セメントの種類、特徴、性質を知る)	60
	内容	コンクリートの材料であるセメントについて学ぶ			
2回	テーマ	コンクリートの材料-2	講義	教科書pp.13-18の予習・復習(細骨材と粗骨材の性質と性能評価方法を知る)	60
	内容	コンクリートの材料である骨材について学ぶ			
3回	テーマ	コンクリートの材料-3	講義	教科書pp.19-20の予習・復習(混和材料の種類、特徴、性質を知る)	60
	内容	コンクリートの材料である混和剤、混和材、水について学ぶ			
4回	テーマ	フレッシュコンクリートの性質	講義	教科書pp.21-23の予習・復習(フレッシュコンクリートの性質と性能評価方法を知る)	60
	内容	フレッシュコンクリートの性質について学ぶ			
5回	テーマ	硬化コンクリートの性質	講義	教科書pp.24-27の予習・復習(硬化コンクリートの性質と性能評価方法を知る)	60
	内容	硬化コンクリートの性質について学ぶ			
6回	テーマ	コンクリートの耐久性-1	講義	教科書pp.28-29の予習・復習(コンクリートの中性化と塩害について知る)	60
	内容	コンクリートの中性化、塩害について学ぶ			
7回	テーマ	コンクリートの耐久性-2	講義	教科書pp.30-31の予習・復習(コンクリートのアルカリ骨材反応と凍害について知る)	60
	内容	コンクリートのアルカリ骨材反応、凍害について学ぶ			
8回	テーマ	コンクリートの施工	講義	教科書pp.45-47の予習・復習(暑中コンクリートと寒中コンクリートについて知る)	60
	内容	暑中コンクリート、寒中コンクリートについて学ぶ			
9回	テーマ	特殊なコンクリート	講義	教科書pp.48-57の予習・復習(種々の特殊なコンクリートについて知る)	60
	内容	高流動コンクリート、高強度コンクリートなどの特殊なコンクリートについて学ぶ			
10回	テーマ	課題研究①	講義	教科書pp.6-31、pp.45-57の予習・復習(コンクリートについて学んだことを復習する)	60
	内容	課題研究①として、中間レポートに取り組む			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
11回	テーマ	仕上材料-1	講義	教科書pp.109-125の予習・復習(石材、ガラスの特徴、性質を知る)	60
	内容	石材、ガラスについて学ぶ			
12回	テーマ	仕上材料-2	講義	教科書pp.126-150の予習・復習(セラミックス、石灰・せっこう系材料、プラスチックの特徴、性質を知る)	60
	内容	セラミックス、石灰・せっこう系材料、プラスチックについて学ぶ			
13回	テーマ	仕上材料-3	講義	教科書pp.151-178の予習・復習(塗料・仕上塗材、防水材料、接着剤の特徴、性質を知る)	60
	内容	塗料・仕上塗材、防水材料、接着剤について学ぶ			
14回	テーマ	仕上材料-4	講義	教科書pp.179-202の予習・復習(防耐火・断熱・音響材料、インテリア材料の特徴、性質を知り、リフォームについて知る)	60
	内容	防耐火・断熱・音響材料、インテリア材料、リフォームについて学ぶ			
15回	テーマ	課題研究②	講義	教科書pp.109-202の予習・復習(仕上材料、機能材料について学んだことを復習する)	60
	内容	課題研究②として、期末レポートに取り組む			

科目名	アーキワークⅣ◎ (2建)			開講学年	2	講義コード	2632401	区分	必修	
英文表記	Practical Work of Architecture			開講期	後期	開講形態		単位数	2	
担当教員	内丸恵一 村上泰浩 赤星拓哉 松茂良諒									
研究室	J613 (内丸恵一) J415 (村上泰浩) J513 (赤星拓哉) J516 (松茂良諒)					オフィス アワー 月～金曜 昼休み				
メールアドレス	uchimaru@arch.sojo-u.ac.jp									
キーワード	建築シエマ図(概念図) 照度・色 コンクリート圧縮強度・断面性能 体験的学習									
授業概要	【授業概要】 建築を学ぶには、具体的な対象を見て、触って、感じて、測って、読んで、描き、記録することが、不可欠である。この積み重ねで、建築にかかわる感覚を磨き、知アーキワークⅣでは、実際の建物を体験し、その建築がどのような意図でつくられているのか、目に見える形の底にある構成原理を探る。建築を見ながら歩きながら「考えて」、できるだけ単純に描く。自分の設計意図を単純な形で理解しておれば大きく間違えることはない。学生は自分のやろうとすることを理解しながら自信をもって設計ができるようになる。知識を蓄積し、理論を理解できるようになる。【授業方法】(1)計画系、環境系、構造系で学生を3グループに分け、それぞれ5回授業(計15回)の授業をおこなう。(2)計画系では、実際の建物を視察し、チームごとに視察建物のシエマ図を作成し発表する。(3)環境系では、測定器を使って、学内建物の明るさ(照度)、色の測定を行う。(4)構造系では、バルサ材で作ったラーメン骨組の単調載荷実験を行い、実験結果を発表させる。						関連科目			
							アーキワークⅠ,Ⅱ,Ⅲおよび以下にあげる各系の科目 計画系:建築設計Ⅰ～Ⅳ、地域計画設計、建築意匠設計、建築史Ⅰ、Ⅱ 環境系:建築環境工学Ⅰ、Ⅱ 構造系:静定構造力学、材料力学、不静定構造力学			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目						学修・教育目標	B	B1～B5	B1～B5
							JABEE基準	-	d-1,d-2,d-	d-1,d-2,d-
JABEE記号	学生の到達度目標									
d-1,d-2,d-3,d-5	①	計画系①:建築の構成を単純な描画と言葉で表すことができる。								
e	②	計画系②:少しずつではあるが、建築家の設計意図を理解できるようになる。								
d-5,d-9,e	③	環境系:グループで協力し、照度や色の測定ができるようになる。測定した結果をレポートにまとめられるようになる。								
d-8, g	④	構造系:①力学の知識を使って、ラーメン骨組の変形量をもとめることができるようになる。								
d-5,d-8	⑤	構造系:②グループで協力し、一つのものを作り上げることができるようになる。								
	⑥									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	0	0	0	0	0	0	5	95	100	
教科書	配布プリント 最新 建築環境工学 井上書院 田中俊六 建築構造力学入門 実教出版 藤本盛久,和田章									
参考書	ルイス・カーン 建築の世界 デルファイ研究所 デヴィッド・ブラウンリー他 ル・コルビュジェ全作品集第7巻(日本語版) A.D.A.EDITA Tokyo ル・コルビュジェ 建築家 前川國男の仕事 美術出版社 松隈洋 他									

予備知識	建築学科2年前半までに習得する建築的事柄
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	内丸恵一
評価明細基準	<p>(1)評価はレポートおよび課題を専門分野ごとに100点満点で採点し、平均する。(2-</p> <p>1)計画系①:建築の構成を単純な描画と言葉で表すことができる。 計画系②:チームで思考することができるようになる。(2-</p> <p>2)環境系:グループで協力し、照度や色の測定ができるようになる。測定した結果をレポートにまとめられるようになる。(2-</p> <p>3)構造系:①力学の知識を使って、ラーメン骨組の変形量をもとめることができるようになる。 ②グループで協力し、一つのものを作り上げることができるようになる。</p>

講義の前までに、前回講義で学習したことの復習を行うこと。また、不明の点があれば必ず質問に来て解決すること。計画系：講義中に取り上げた建築を建築作品集などで復習する 環境系：測光量基本を復習すること。各回の実験レポートを自宅ですとめる 計画系・環境系・構造系のすべての評価の平均点が最終評価になる。ほぼ毎回課題を提出しなければならないため、出席は極めて重要になる。評価は、計画系・環境系・構造系の各5回の平均点(95点満点)とポートフォリオ(5点)の合計で行うため、各系の中のひとつでも極端に悪い点があれば、平均して合格点に至らないケースが毎年かなり見られる。よって出席は極めて重要である。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
1回	テーマ 内容	計画系(1) 講義とシエマ図作成と発表 建築空間の原型に関する講義、エグゼクティブ図書館のシエマ図作成	AL	ルイス・カーン作品集で紹介建築の確認	30
2回	テーマ 内容	計画系(2) シエマ図作成と発表 ゾーク研究所とドレジットのバスハウスのシエマ図作成	AL	ルイス・カーン作品集で紹介建築の確認	30
3回	テーマ 内容	計画系(3) 建築視察、およびシエマ図作成と発表 歩幅、身体寸法の確認。崇城大学本部中庭のシエマ図作成。キンベル美術館の説明。	AL	各個人でキンベル美術館のシエマ図作成。次週提出	90
4回	テーマ 内容	計画系(4) 熊本県立美術館本館の視察 チームによる熊本県立美術館本館のシエマ図作成	AL	作品集にて前川国男の建築の確認。チームで熊本県立美術館のシエマ図作成。	90
5回	テーマ 内容	計画系(5) シエマ図作成と発表 チームによる熊本県立美術館本館のシエマ図発表およびル・コルビュジェの国立西洋美術館のシエマ図作成と発表	AL	作品集にてル・コルビュジェの建築の確認	30
6回	テーマ 内容	環境系「(1)明るさ・色の測り方 測光量、グレア、色の表し方の説明(復習)。照度計、色見本帳の使い方を学ぶ。	講義演習	建築環境工学Ⅰで学んだ測光量について復讐しておくこと。	120
7回	テーマ 内容	環境系「(2)明るさを調べる1 教室の人工照明による机上照度をグループに分かれて測定し、基準照度との適合や照度分布の特徴を考察する。	AL	実験レポートの作成	120
8回	テーマ 内容	環境系「(3)明るさを調べる2 大学図書館内の種々の閲覧箇所での照度測定をグループで行い、光源の種類、照度値、まぶしさ感等を調査し、その特徴を考察する。	AL	実験レポートの作成	120
9回	テーマ 内容	環境系「(4)色を調べる SILC建物を中心に、室内外の床・壁面の色を、色見本帳を使って調べ、その特徴を考察する。	AL	実験レポートの作成	120
10回	テーマ 内容	環境系「(5)実験・調査発表 各グループで、成果をまとめ、パワーポイントを使って発表する。	AL	発表用資料の作成	120

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
11回	テーマ	構造系(1)コンクリート強度コンテスト1	AL	建築材料で学んだ調査設計について復習しておくこと。	120
	内容	実験概要の説明、グループ分け、打設			
12回	テーマ	構造系(2)コンクリート強度コンテスト2	AL	実験レポートおよび発表会のための配布資料の作成	120
	内容	1週強度試験、実験結果まとめ			
13回	テーマ	構造系(3)断面性能実験1	AL	材料力学で学んだ断面性能について復習しておくこと。	120
	内容	実験概要の説明、グループ討論			
14回	テーマ	構造系(4)断面性能実験2	AL	実験レポートおよび発表会のための配布資料の作成	120
	内容	実験結果発表			
15回	テーマ	構造系(5)コンクリート強度コンテスト3	AL	実験レポートおよび発表会のための配布資料の作成	120
	内容	4週強度試験、実験結果まとめ、実験結果発表			
16回	テーマ	全体講評とアンケート			
	内容				

科目名	建築設計Ⅳ◎（2建）			開講学年	2	講義コード	2632701	区分	必修	
英文表記	Architectural Design Ⅳ			開講期	後期	開講形態		単位数	2	
担当教員	内田 貴久（実務経験） 内丸恵一（実務経験） 西山 英夫（非常勤）（実務経験） 森 繁（非常勤）（実務経験）									
研究室	J612（内田貴久） J613（内丸恵一）					オフィス アワー 水曜日昼休、放課後				
メールアドレス	uchidata@arch.sojo-u.ac.jp									
キーワード	建築計画 デザイン プレゼンテーション 保育園、集合住宅									
授業概要	本学科建築計画コースの目標は、「設計・計画における技術力及び応用力を重点的に身に付け、環境や人間社会の課題に取り組む建築家の育成」であり、本科目は特に、建築家や建築設計技術者を目標とする学生にとって必要不可欠である。建築設計Ⅳで必要とされる能力は、要求条件を整理し、自分独自の創造的なアイデアを盛り込みながら、空間にも価値を与えることである。さらに、その提案を、分かり易い言葉、分かり易く美しい図を用いてプレゼンテーションする能力である。それらの能力を2つの課題を通して養う。						関連科目			
							【関連科目】アーキテクチャーⅢ、Ⅳ、建築意匠設計、地域計画設計、建築計画Ⅰ、Ⅱ			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目						建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
							学修・教育目標	B	B1	B
JABEE記号	学生の到達度目標									
d-1,d-5,d-6,d-7	①	敷地及び周辺環境を読み解きながら建築を考えることができる								
d-1,d-5,d-6,d-7	②	外観、内部空間に価値を与えることができる								
f	③	分かり易い言葉、分かり易く美しい図を用いてプレゼンテーションできる								
g,h,i	④	自主的・計画的・協調的に設計プロセスを進めることができる								
	⑤									
	⑥									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	10	0	0	0	10	80	0	0	100	
教科書	コンパ 外資料集成 丸善 日本建築学会編									
参考書	建築計画一初学者の建築講座一 市ヶ谷出版社 佐藤孝一 他 ステップ・ハイ・ステップ一初めての建築設計一 彰国社 川北健雄 他									

予備知識	【予備知識】 建築設計Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ、建築製図Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ、アーキワークⅠ、Ⅱ
DPとの関連	【汎用的知識】 今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。に関連し、特に知識・技術に基づいた、敷地や周辺環境、対象機能に対する判断力・応用力を身につける。
実務経験のある教員	内田貴久、内丸恵一、西山英夫、森繁
評価明細基準	2つの課題に対して、それぞれ以下の内容で評価する。中間講評 中間提出作品の内容で評価する 5点×2 成果発表 提出作品講評時の発表内容で評価する 5点×2 作品 提出作品を提案と表現内容(完成度含)で評価する 40点×2 合計 100点

事前の情報収集や講義毎のエスキス作業が重要となるため、時間外の設計作業が重要となる。そのための時間確保を行い、積極的な自主学習を行うこと。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
1回	テーマ	オリエンテーション 課題1 コンセプトワーク	講義 実習	コンセプトのための情報収集 エスキス作業	180
	内容	講義内容説明 課題1の説明 課題に関するミニレクチャー			
2回	テーマ	課題1 コンセプトワーク	実習	コンセプトのための情報収集 エスキス作業	180
	内容	エスキスチェック			
3回	テーマ	課題1 コンセプトとエスキス	実習	エスキス作業	180
	内容	エスキスチェック			
4回	テーマ	課題1 中間講評	講評	中間提出作品の提出	180
	内容	中間提出と講評会			
5回	テーマ	課題1 スタディー作業	実習	図面・模型の作成	180
	内容	エスキスチェック			
6回	テーマ	課題1 作品制作と提出	実習	プレゼンテーションの作成	180
	内容	エスキスチェック 作品の提出			
7回	テーマ	課題1 最終講評	講評	選抜者のみプレゼンテーション資料を作成 最終提出作品の提出	180
	内容	選抜者によるプレゼンテーションと講評 課題2の説明			
8回	テーマ	課題2 コンセプトワーク	実習	コンセプトのための情報収集 エスキス作業	180
	内容	エスキスチェック			
9回	テーマ	課題2 コンセプトとエスキス	実習	エスキス作業	180
	内容	エスキスチェック			
10回	テーマ	課題2 コンセプトとエスキス	実習	エスキス作業	180
	内容	エスキスチェック			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	課題2 中間講評	講評	中間提出作品の提出	180
	内容	中間提出と講評会			
12回	テーマ	課題2 スタディー作業	実習	エスキス作業	180
	内容	エスキスチェック			
13回	テーマ	課題2 作品制作と提出	実習	図面・模型の作成	180
	内容	エスキスチェック			
14回	テーマ	課題2 作品制作と提出	実習	プレゼンテーションの作成	180
	内容	エスキスチェック 作品の提出			
15回	テーマ	課題2 最終講評	講評	選抜者のみプレゼンテーション資料を作成 最終提出作品の提出	180
	内容	選抜者によるプレゼンテーションと講評			

科目名	建築計画Ⅱ◎(2建)				開講学年	2	講義コード	2632901	区分	必修	
英文表記	Architectural Planning II				開講期	後期	開講形態		単位数	2	
担当教員	西郷正浩										
研究室	J714						オフィス アワー 昼休				
メールアドレス	saigoh@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	各種施設の建築計画										
授業概要	本学科の教育目標の一つは、「設計・計画における技術力及び応用力を重点的に身に付け、環境や人間社会の課題に取り組む建築家の育成」であり、設計を志す学生にとってこの科目は重要である。本科目では、学校や事務所、福祉施設など、基本的な建築タイプについて、それぞれの建築計画的歴史や建築計画原則を学修する。現代の建築タイプは、多様化や複合化が進んでいるが、そのような状況だからこそ逆に、基本となるタイプの知識は、応用力へとつながると考える。講義内容には、建築士試験内容も交える。毎回「小テスト」及び「授業概要・感じたこと、の記述」を実施しますが、次々回の授業までには点数をフィードバックします。計画演習のフィードバックは、全体講評というかたちで行います。							関連科目			
								(基礎科目)アーキワークⅠ～Ⅳ、建築設計Ⅰ～Ⅳ、地域計画設計(連携科目)建築計画Ⅰ(発展科目)建築意匠設計、卒業研究			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	C	C1	C
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-1	①	各種建築には、計画的歴史があること理解できる計画原則があることを理解して取り組むことができる									
d-1,d-5,e	②	各種建築には、計画原則及び寸法・面積の規定があることを理解できる									
	③										
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	75	0	0	20	0	0	5	0	100		
教科書	第3版コンパクト建築設計資料集成 丸善 日本建築学会編										
参考書	建築計画2 鹿島出版会 岡田光正他 事例で読む建築計画 彰国社 高橋英明他										

予備知識	<p>アーキワークⅠ～Ⅳの計画分野で学習した内容、建築設計Ⅰ～Ⅳ・地域計画設計において担当教員からアドバイスを受けた内容、建築計画Ⅰの講義内容を予備知識として復習ください。また、同期に開講される建築意匠設計の基礎的な知識となります。</p>
DPとの関連	<p>各種施設に必要とされる機能、および機能に対応した空間の配列や寸法など、建築の計画技術を学ぶ本科目は、「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの」に関連します。また、学んだ知識は、設計の基礎となり、建築を評価する軸となることから、「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの」につながる科目です。</p>
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>・小テスト(授業概要・感じたこと、を含) 毎回実施します。点数の合計を全体の75%に換算します。・レポート 1つのレポートを2回にわけ、授業内に実施します。20点で評価します。・ポートフォリオ 5点で評価します。</p>

・提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひようせつ)は、不正行為とみなします ・各種建築タイプの計画上の最新情報を得るために、図書館にある建築雑誌の最新号に目を通してください。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ 内容	オリエンテーション 寸法と比例 シラバスの説明、守法の単位、木割、オーダー、モデュロール、モデュラー、コーナーディネーション	講義	教科書p42-p47の予習・復習	60
2回	テーマ 内容	学校 学校の種類、学校の歴史、日本の学校建築の歴史	講義	p222-253の予習・復習	60
3回	テーマ 内容	学校 運営方式、計画原則、配置計画、面積、オープンスペース、近年の事例	講義	p222-253の予習・復習	60
4回	テーマ 内容	幼稚園・保育所 幼稚園と保育所の違い、歴史、必要諸室、必要面積	講義	p172-173、p216-p221の予習・復習	60
5回	テーマ 内容	幼稚園・保育所 計画原則、近年の傾向	講義	p172-173、p216-p221の予習・復習	60
6回	テーマ 内容	事務所 世界の事務所建築の歴史、日本の事務所建築の歴史	講義	p288-299の予習・復習	90
7回	テーマ 内容	事務所 事務所建築の種類、レジダブル比、コア、執務室の計画、ペリメーターゾーン、近年の事例	講義	p288-299の予習・復習	60
8回	テーマ 内容	図書館 世界の図書館の歴史、日本の図書館の歴史、日本の戦後の図書館の展開	講義	p242-253の予習・復習	60
9回	テーマ 内容	図書館 図書館の種類、平面計画の基本、出納方式、閲覧室の面積、事例、近年の傾向	講義	p242-253の予習・復習	60
10回	テーマ 内容	博物館・美術館 西洋の博物館・美術館の歴史、日本の博物館・美術館の歴史	講義	p254-265の予習・復習	60

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
11回	テーマ 内容	博物館・美術館 博物館の種類、全体計画のタイプ、平面計画の基本、展示室の計画、近年の傾向	講義	p254-265の予習・復習	90
12回	テーマ 内容	老人福祉施設 福祉とは?、西洋の老人福祉施設の起源、日本の老人福祉施設の歴史、必要諸室、全体計画	講義・演習	p168-181の予習・復習	60
13回	テーマ 内容	老人福祉施設 居室の計画1(小規模ユニット化)、居室の計画2(個の空間づくり)、認知症高齢者グループホーム、近年の事例	講義	p168-181の予習・復習	60
14回	テーマ 内容	計画演習1 出身小学校の平面図の作成	演習	p222-253の確認	60
15回	テーマ 内容	計画演習2 出身小学校の建築計画的説明と建築計画的問題点の発見	演習	第2回第3回講義内容、p222-253の確認	60

科目名	建築CAD実習Ⅱ(2建)				開講学年	2	講義コード	2633101	区分	選択	
英文表記	Architectural CAD practical training II				開講期	後期	開講形態		単位数	1	
担当教員	古賀 元也										
研究室	J 611						オフィス 月曜～金曜 12時～13時 16時半以降				
メールアドレス	koga@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	コンピューター・グラフィックス AutoCAD 3dsMAX Adbe										
授業概要	<p>現在,ほとんどの建設企業,設計事務所などでは設計図面は手描きではなく,コンピューターによって作成します。この講義を通じて,企業等で求められる基礎技術を身に着けます。本実習では,建築CAD実習Ⅰで学んだ基礎技術を基に,実践的取り組みとして1つの建築物について,図面(平面図・立面図・断面図等)から空間像をイメージし,コンピューターグラフィック(CG)によって仮想空間に再現します。本実習では,どのような機能を使い,どのような手順でCGを組み立てていくのか(モデリング),そのプロセスにおいて試行錯誤することが求められます。各回の作業の結果を次回の授業中に学生へフィードバックします。</p>							関連科目			
								建築CAD実習Ⅰ,建築設計Ⅰ,建築製図Ⅱ,建築製図Ⅲ,建築設計Ⅱ,建築設計Ⅲ,建築設計Ⅳ,地域計画設計			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
	学修・教育目標	B						B6	B6	B6	
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-3	①	図面の読み取りができるようになる									
d-3	②	三次元CADソフトを使いこなせるようになる									
d-3, e, g, h	③	図面から三次元モデルをイメージでき,作成することができるようになる									
d-3, e, g, h	④	パースを出力してプレゼンができるようになる									
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	45	0	50	5	0	100		
教科書	配布プリント										
参考書											

予備知識	<p>建築CAD実習Ⅰで学ぶ二次元CADの基本的操作は習得しておくこと。平面図,立面図,断面図等の図面が読めるようになっておくこと。</p>
DPとの関連	<p>本講義を通じて、「自己理解・自己管理能力」、「課題対応能力」、そして建築に求められる技術のひとつである建築作品の表現力を身に着ける。</p>
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>講義を通じて作成したCGモデルとそのプレゼンによって評価する。評価内容を以下に示す。1)モデリングが正確で作成されているか。2)壁,窓ガラス,屋根等のテクスチャが正確に貼り付けられているか。3)ライティング,レンダリングの処理ができていないか。4)CGの角度,コンセプトなど作品のプレゼンができていないか。</p>

講義の各テーマは連続しているため原則すべての講義に出席すること。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
1回	テーマ	CAD/CGとは(CG作品の紹介)	実習	建築のプレゼン、映画等のCG作品を調べ、CGによる表現の可能性を確認する。予習:教科書を読んで作業内容を把握し、まとめておく	60
	内容	講義の趣旨と全体の流れを概説する。			
2回	テーマ	機能の把握,基本操作の確認,CGの作成①	実習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。予習:教科書を読んで作業内容を把握し、まとめておく	60
	内容	資料を基に三次元CGを作成する(モデリング作業)。			
3回	テーマ	CGの作成②	実習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。予習:教科書を読んで作業内容を把握し、まとめておく	60
	内容	資料を基に三次元CGを作成する(モデリング作業)。			
4回	テーマ	CGの作成③	実習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。予習:教科書を読んで作業内容を把握し、まとめておく	60
	内容	資料を基に三次元CGを作成する(モデリング作業)。			
5回	テーマ	CGの作成④	実習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。予習:教科書を読んで作業内容を把握し、まとめておく	60
	内容	資料を基に三次元CGを作成する(モデリング作業)。			
6回	テーマ	CGの作成⑤	実習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。予習:教科書を読んで作業内容を把握し、まとめておく	60
	内容	資料を基に三次元CGを作成する(モデリング作業)。			
7回	テーマ	CGの作成⑥	実習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。予習:教科書を読んで作業内容を把握し、まとめておく	60
	内容	資料を基に三次元CGを作成する(CGのカット、変形等)			
8回	テーマ	CGの作成⑦	実習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。	60
	内容	資料を基に三次元CGを作成する(CGのカット、変形等)			
9回	テーマ	CGの作成⑧	実習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。予習:教科書を読んで作業内容を把握し、まとめておく	60
	内容	資料を基に三次元CGを作成する(テキストチャターの作成・貼り付け)。			
10回	テーマ	CGの作成⑨	実習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。予習:教科書を読んで作業内容を把握し、まとめておく	60
	内容	資料を基に三次元CGを作成する(テキストチャターの作成・貼り付け)。			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
11回	テーマ	CGの作成⑩	実習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。予習:教科書を読んで作業内容を把握し,まとめておく	60
	内容	資料を基に三次元CGを作成する(ライティング・レンダリング)。			
12回	テーマ	CGの作成⑪	実習	基本機能のコマンドなどを確認しておく。講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。予習:教科書を読んで作業内容を把握し,まとめておく	60
	内容	資料を基に三次元CGを作成する(ライティング・レンダリング)。			
13回	テーマ	プレゼンの作成①	実習	講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。予習:教科書を読んで作業内容を把握し,まとめておく	60
	内容	CG作品をパワーポイント等に読み込んでプレゼンを作成する。			
14回	テーマ	プレゼンの作成②	実習	講義内に終わらなかった作業は次回の講義までに終わらせておくこと。予習:教科書を読んで作業内容を把握し,まとめておく	60
	内容	CG作品をパワーポイント等に読み込んでプレゼンを作成する。			
15回	テーマ	講評会	実習	復習:実習の中で取りこぼした箇所は取り組んでおくこと。	60
	内容	課題作品について,パワーポイントとCGアニメーションを用いて発表する。			

科目名	建築史Ⅱ◎(2建)			開講学年	2	講義コード	2633301	区分	必修		
英文表記	Histry Of Architecture Ⅱ			開講期	後期	開講形態		単位数	2		
担当教員	内丸恵一										
研究室	J号館6階内丸研究室(J613)					オフィス アワー 授業のある日の昼休み					
メールアドレス	uchimaru.archi.sojo@gmail.com										
キーワード	西洋建築史 近代建築史 自学自習										
授業概要	(1)本講義の意義:建築に取り組む者にとって、建築の歴史を学ぶということは、単なる教養ではなく、みずからの足元を見つめ、その根拠を探るという意味を持つ。建築の歴史はすぐに役立つノウハウではなく、将来に渡って建築をつくろうとする者にとっての、思考のバックボーンになる。(2)講義の内容:本講義では古代ギリシャから20世紀の近代建築成立から展開までの約2500年間のヨーロッパ建築を中心とした歴史を対象とする。(3)授業の方法:従来は学生の発表と質問を中心としたアクティブラーニングの方法を取っていたが、新型コロナの影響で2020年度はオンデマンドの講義形式となった。コロナの状況にもよるが、2021年度も遠隔講義になるのではないと思われる。シラバスの授業計画には、遠隔講義を前提として記載している。毎回講義レポートと図版を配布し、レポートを提出してもらう。							関連科目			
								基礎科目:建築設計Ⅰ～Ⅲ 連携科目:建築史Ⅰ、建築設計Ⅳ、発展科目:建築意匠設計、地域計画設計			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
	学修・教育目標	B					B 2	B 2			
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-2, d-3	①	西洋建築史と近代建築史の基礎的知識を身に付けることができる									
d-1, d-2	②	建築を設計する際に多くの引き出しを身に付けることができる。									
f	③	建築を自分で勉強するときの、ノートや資料のまとめ方、あるいはレポートの書き方がわかる。									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	53	0	42	0	0	5	0	100		
教科書	ヨーロッパ建築史(建築史Ⅰからの続き) 昭和堂 西田雅嗣 編 近代建築史 昭和堂 石田潤一郎 他 編 配布プリント										
参考書	西洋建築入門 東海大学出版社 森田慶一 ゴシックということ 学芸出版社 前川道郎 建築20世紀 PART 1 新建築社 建築20世紀 PART 2 新建築社 近代建築史 森北出版 藤岡洋保										

予備知識	世界史、美術史、美術
DPとの関連	(1)建築史・意匠の基礎的知識の習得。(2)論理的な記述力、口頭発表力、討議等のコミュニケーション能力の養成。(3)チームで仕事をするための能力の訓練。将来どのような分野と関連してくるか：創造的に建築に取り組む分野：例として建築家、まちづくりコーディネーター、
実務経験のある教員	内丸恵一
評価明細基準	期末に行う定期試験(53)、学生が各自提出するレポート(42)、ポートフォリオ(5点)

1)配布するプリントは必ずファイルにとじて持参すること。2)レポートの提出はまじめに取り組むこと。レポートは感想文ではない。授業を聞いてわからないところは教科書や参考図書などで調べて、質問した内容に沿って記述すること。ネット情報の切り張りが明らかであると認められれば0点とする。また、配布する講義ノートの丸写しにも点を与えない。必ず文章化すること。建築や芸術、文化、歴史などに興味を持っていれば、学習するという自覚なしに、日常的にテレビ、映画、その他から情報が入って、多くの知識が楽しみながら身に付く。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ 内容	古代ギリシャ建築 ギリシャ神殿を中心とした古代ギリシャの建築と都市	講義	講義内容に関するレポート	60
2回	テーマ 内容	古代ギリシャと古代ローマ 建築 古代ギリシャの建築理論、古代ローマ建築の工法、神殿、公共建築、都市	講義	講義内容に関するレポート	60
3回	テーマ 内容	初期キリスト教建築とビザンティン建築 初期キリスト教会堂、集中式とバシリカ方式、ビザンティン建築、ハギア・ソフィア聖堂を中心に	講義	講義内容に関するレポート	60
4回	テーマ 内容	プレロマネスクとロマネスク建築 シキルマニニョとプレロマネスクの建築、フランスロマネスク、ドイツロマネスク、イギリスロマネスク、イタリアロマネスク	講義	講義内容に関するレポート	60
5回	テーマ 内容	ゴシック建築 フランスゴシック建築を中心に、イギリスゴシック、ドイツゴシック、イタリアゴシックの様式的特徴	講義	講義内容に関するレポート	60
6回	テーマ 内容	ルネサンス建築 初期ルネサンス、ブラマンテと盛期ルネサンス、サンピエトロ大聖堂の設計過程、ミケランジェロとマニエリスム	講義	講義内容に関するレポート	60
7回	テーマ 内容	マニエリスムとバロック、古典主義 マニエリスムの建築とハラデイオ、イタリアバロックとドイツのバロック、フランスとイギリスの古典主義	講義	講義内容に関するレポート	60
8回	テーマ 内容	新古典主義と産業革命の時代 フランス、ドイツ、イギリスの新古典主義、産業革命の時代と建築	講義	講義内容に関するレポート	60
9回	テーマ 内容	19世紀の造形運動とモダニズムへの胎動 ドイツ・アムド・クララツ運動、アール・ヌーヴォー、ウイーン分離派、ドイツ工作連盟、トニ・ガルニエとオーギュスト・ペレ、シカゴ派	講義	講義内容に関するレポート	60
10回	テーマ 内容	前衛的建築運動と表現主義 フランス・ロイド・ライト(前期)、イタリア未来派、ロシア構成主義、デ・ステイル、表現主義	講義	講義内容に関するレポート	60

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
11回	テーマ	モダニズム建築の成立・1	講義	講義内容に関するレポート	60
	内容	ハサハハウス、ミニスと第2次大戦前のラテン・デル・ローエ			
12回	テーマ	モダニズム建築の成立・2	講義	講義内容に関するレポート	60
	内容	第2次大戦前のル・コルビュジエとCIAM			
13回	テーマ	モダニズム建築の拡がり	講義	講義内容に関するレポート	60
	内容	北欧の近代建築運動(アアルトとアスプルンド)、イタリヤ合理主義、アメリカンモダニズム、日本の初期近代建築			
14回	テーマ	モダニズム建築の成熟	講義	講義内容に関するレポート	60
	内容	ラジック・ロイド・ライト(後期)、第2次大戦後のル・コルビュジエとミニス・ブアン・デル・ローエ、アメリカの戦後モダニズム、ルイス・カーン			
15回	テーマ	モダニズム建築の展開とポストモダニズム	講義	講義内容に関するレポート	60
	内容	丹下健三と日本の戦後モダニズム、磯崎新とポストモダニズム、地域主義の建築			
16回	テーマ	定期試験	試験	試験勉強	300
	内容	西洋建築史と近代建築史の全体			

科目名	建築環境工学Ⅱ*1 (2建)				開講学年	2	講義コード	2633501	区分	選択/建築計画コース必修	
英文表記	Building Environmental Engineering II				開講期	後期	開講形態		単位数	2	
担当教員	村上泰浩										
研究室	J415						オフィス アワー 昼休み、放課後				
メールアドレス	yasuhiro@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	照明 光源 デシベル 騒音 室内音響										
授業概要	建築環境工学Ⅱでは、建築環境工学Ⅰの測光量の応用として照明計算方法、室内照明計画および色彩計画を学び、建築音響を中心として、室内音響、騒音、遮音、振動を基礎から学ぶ。音の物理的特性やその計算方法の能力を養う。また、騒音、振動は広範囲の不特定多数の社会生活に大きな影響を及ぼしてきている。このことから音響の基礎事項と同時にその具体的な影響事象についても概説する。毎回小テストあるいはレポートを実施するので、必ず提出すること。小テストを行った場合、次回の授業で解答し、フィードバックを行う。関数電卓を持参し、使い方を理解しておくこと。							関連科目			
								「建築環境工学Ⅱ」では、1年次後期の建築環境工学・設備概論、2年次前期の「建築環境工学Ⅰ」も受講することが望ましい。対数等の計算が必要なため関数電卓を持参すること。関連科目：建築環境工学Ⅰ、アーキワークⅠ、Ⅱ(環境工学)、アーキワークⅢ、Ⅳ(環境工学)			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							学修・教育目標	C	C2	C
								JABEE基準	-	d-9	-
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-9	①	室内照明計算方法を習得する									
d-9	②	室内照明計画および色彩計画について理解できるようになる。									
d-9	③	音の物理的特性および人や環境との関わりについて理解できるようになる。									
d-9	④	デシベル計算ができるようになる									
d-9	⑤	建築や環境の音響設計に必要な基礎知識が身につくようになる。									
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	50	15	30	0	0	5	0	100		
教科書	最新 建築環境工学 井上書院 田中俊六										
参考書											

予備知識	数学、特に三角関数、指数・対数計算を復習しておくこと。
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」および、「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	1.期末テスト:50点 2.小テスト、レポート、課題:45点 4.ポートフォリオ: 5点 計100点満点

1. 毎回関数電卓(三角関数、対数計算)を持参すること。レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 内容	照明計算の基本 入射の余弦法則、反射率、拡散性、点光源による直接照度計算方法を理解する。	講義 演習	教科書pp.115-121を復習し、演習レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60
2回	テーマ 内容	明視の条件 面光源による直接照度、間接照度を学び、照明計算の演習問題を解く。	講義 演習	教科書pp.122-123を復習し、演習レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60
3回	テーマ 内容	昼光照明 昼光光源、昼光率、昼光照明方式について学ぶ。	講義 演習	教科書pp.124-130を復習し、演習レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60
4回	テーマ 内容	オフィス照明、光源の色温度 オフィス照明、モダリシダ、シルエット現象、色温度、演色性について学ぶ。	講義 演習	教科書pp.131-136を復習し、演習レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60
5回	テーマ 内容	光源の種類、人工照明の計算方法 人工光源の種類について学び、光束法による室内照明計算演習問題を解く。	講義 演習	教科書pp.136-142を復習し、演習レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60
6回	テーマ 内容	快適性向上の照明要件、色の分類 快適性向上の照明要件、色彩計画と表色系、色の心理効果について学ぶ。	講義 演習	教科書pp.143-147を復習し、演習レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60
7回	テーマ 内容	音環境ガイダンス 音波の特性、周波数、オクターブ、音色、人間の可聴域について学ぶ。	講義 演習	教科書pp.267-273を復習し、演習レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60
8回	テーマ 内容	音の基本事項 音波の物理的特性、性質、回折、定在波について学ぶ。	講義 演習	教科書pp.274-279を復習し、演習レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60
9回	テーマ 内容	レベル(デシベル)計算 ウェーバー・フェビナーの法則、デシベル単位、デシベル計算方法を理解し、デシベル計算演習問題を解く。	講義 演習	教科書pp.46, pp.276-279を復習し、演習レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60
10回	テーマ 内容	音の大きさ、室内音響、残響時間 音の大きさ(ラウドネス)の感覚量、等ラウドネス曲線、室内音響の基本について学ぶ。	講義 演習	教科書pp.280-289を復習し、演習レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	室内音響(室形と音響)、透過損失	講義 演習	教科書pp.290-298を復習し、演習レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60
	内容	室の形状による音響障害、エコー、音響透過損失、壁による室の遮音、扉による遮音について学ぶ。			
12回	テーマ	騒音、振動	講義 演習	教科書pp.298-315を復習し、演習レポートを提出する。第2回プリントを予習する。	60
	内容	騒音、騒音レベル、等価騒音レベル、騒音基準、騒音防止の指標について学ぶ。			
13回	テーマ	まとめ、期末試験	講義 演習		60
	内容	光・音に関する試験を教室にて行う。			
14回	テーマ	光に関する課題レポート	講義 演習	教科書pp.115-147を復習し、課題レポートを提出する。	60
	内容	光に関する課題レポートの説明			
15回	テーマ	音に関する課題レポート	講義 演習	教科書pp.267-315を復習し、課題レポートを提出する。	60
	内容	音に関する課題レポートの説明			
16回	テーマ	まとめ			
	内容	講評、学生自身による自己分析を行う。			

科目名	鉄筋コンクリート構造Ⅰ◎(2建)			開講学年	2	講義コード	2633801	区分	必修		
英文表記	Reinforced Concrete Structure I			開講期	後期	開講形態		単位数	2		
担当教員	松茂良 諒										
研究室	J516					オフィス アワー 月～金曜 昼休み					
メールアドレス	matsumora@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	鉄筋,コンクリート,主筋,帯筋										
授業概要	<p>建築学科の教育理念として「i.建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系の教授とそれに基づく包括的・横断的思考力の養成」が挙げられている。現代建築構造において鉄筋コンクリート構造は非常に幅広い分野で利用されており、設計をするしないに関わらず、その知識と設計技術は必要不可欠なものとなっている。本講義では鉄筋コンクリート構造の特徴、力学的性質、構造設計を行うにあたっての基本的な考え方および構造設計における一次設計(許容応力度設計法)に対する計算手法を学ぶ。具体的には、鉄筋コンクリート構造の骨組としての仕組み、材料力学的な視点からの部材断面の特徴、荷重の種類、梁・柱部材およびスラブなどの計算に対する考え方を習得する。中間試験等のフィードバックは次回以降の近しい内容の講義(はり部材に関するフィードバックであれば、次回以降の梁部材の挙動に関する講義など)において、新しく学ぶ内容と関係づけながらフィードバックを行う。</p>							関連科目			
								基礎科目 1年:静定構造力学,材料力学,建築材料 基礎科目 2年:建築構造学 発展科目 3年:鉄筋コンクリート構造II			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
	学修・教育目標	B					B4	B4			
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-8	①	地震荷重について説明することができる。									
d-8	②	RC梁部材の曲げ挙動を説明することができる。									
d-8	③	RC柱部材の曲げ挙動を説明することができる。									
d-8	④	RC柱および梁部材のせん断挙動を説明することができる。									
d-8	⑤	スラブの設計をすることができる。									
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	40	40	0	15	0	0	5	0	100		
教科書	鉄筋コンクリート構造 共立出版 市之瀬敏勝										
参考書	鉄筋コンクリート構造計算規準・同解説 技報堂 日本建築学会編 初心者のための鉄筋コンクリート建築の構造計算 理工学社 佐藤哲										

予備知識	以下の講義で学ぶことが予備知識となる。1年：静定構造力学,材料力学,建築材料 2年：建築構造学
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」のうち、構造に対するに基礎的知識及びそれに基づく思考力を身につける科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	到達度目標の各項目についての中間試験、定期試験、レポートを課す。各試験およびレポートは100点満点とし、その点数を評価方法に記した点数に沿って配点・計算し、成績を評価する。

1) 図書館の蔵書など講義に関連した参考書を活用し、予習・復習すること。2) 鉄筋コンクリート構造の設計に必要な基本的な考え方やその演習を行うので必ず電卓を持参すること。3) 止むを得ず講義を休んだ場合は、その時に配布されたプリントを必ず受け取りに来ること。4) オリエンテーションには必ず参加すること。参加できなかった場合はオリエンテーションの内容について必ず聞きに来ること。5) レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
1回	テーマ	鉄筋コンクリート構造の特徴	講義	歴史、構造の種類、骨組としての仕組みについて	60
	内容	歴史、構造の種類、骨組としての仕組みについて概要する。			
2回	テーマ	力学的性質 荷重全般、固定荷重および積載荷重	講義	コンクリートと鉄筋の力学的性質、許容応力度および耐久性について	60
	内容	コンクリートと鉄筋の力学的性質、許容応力度および耐久性について説明する。			
3回	テーマ	部材断面に生じる応力	講義	曲げ応力、軸方向応力および剪断応力について	60
	内容	材料力学的な知識に基づく曲げ応力、軸方向応力および剪断応力を説明する。			
4回	テーマ	曲げを受けるはり部材	講義	はり部材の曲げ挙動について	60
	内容	曲げを受けるはり部材について、無筋での応力作用状態およびその挙動を説明する。			
5回	テーマ	曲げを受けるはり部材	講義	はり部材の曲げ挙動について	60
	内容	曲げを受けるはり部材について、主筋が設置された場合の応力作用状態およびその挙動を説明する。			
6回	テーマ	曲げを受ける柱部材	講義	柱部材の曲げ挙動について	60
	内容	曲げを受ける柱部材について、無筋での応力作用状態およびその挙動を説明する。			
7回	テーマ	曲げを受ける柱部材	講義	柱部材の曲げ挙動について	60
	内容	曲げを受ける柱部材について、主筋が設置された場合の応力作用状態およびその挙動を説明する。			
8回	テーマ	中間試験	講義	第1～7回の授業内容について	60
	内容	第1～7回の内容についての試験を行う。			
9回	テーマ	せん断力を受ける柱・はり部材	講義	柱部材の主筋の算定について	60
	内容	せん断力を受ける柱・はり部材について、無筋での応力作用状態およびその挙動を説明する。			
10回	テーマ	せん断力を受ける柱・はり部材	講義	柱部材の主筋の算定について	60
	内容	せん断力を受ける柱・はり部材について、無筋での応力作用状態およびその挙動を説明する。			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
11回	テーマ	せん断力を受ける柱・はり部材	講義	はり部材のせん断補強筋の算定について	60
	内容	せん断力を受ける柱・はり部材について、主筋が設置された場合の応力作用状態およびその挙動を説明する。			
12回	テーマ	せん断力を受ける柱・はり部材	講義	柱部材のせん断補強筋の算定について	60
	内容	せん断力を受ける柱・はり部材について、主筋が設置された場合の応力作用状態およびその挙動を説明する。			
13回	テーマ	片持ちスラブ	講義	片持ちスラブについて	60
	内容	片持ちスラブの応力作用状態とその抵抗機構について説明する。			
14回	テーマ	周辺固定スラブ	講義	周辺固定スラブについて	60
	内容	周辺固定スラブの応力作用状態とその抵抗機構について説明する。			
15回	テーマ	設計における荷重の扱い	講義	荷重の扱いについて	60
	内容	固定荷重、積載荷重、地震荷重などについてその意味と扱い方を説明する。			
16回	テーマ	定期試験	講義	第9～15回で学んだこと	80
	内容	第9～15回の内容についての試験を行う。			

科目名	鋼構造Ⅰ◎(2建)			開講学年	2	講義コード	2633901	区分	必修	
英文表記	Steel Structure I			開講期	後期	開講形態		単位数	2	
担当教員	東 康二									
研究室	J515					オフィス アワー	昼休み(12:00~13:00)に研究室にて講義内容に関する質問を受け付ける。			
メールアドレス	azuma@arch.sojo-u.ac.jp									
キーワード	許容応力度 曲げ座屈 横座屈 局部座屈 溶接およびボルト接合									
授業概要	<p>世界でトップクラス技術の製鉄業を有する我が国では、鋼材は、種類も豊富で建築物に多量に使用されている。また超高層建築や大スパン建築をはじめ、多様な構造形式やあらゆる用途分野の建築物、住宅などに鋼構造が利用されている。ここでは、鋼の歴史、鉄との違い、骨組に作用する荷重の種類、圧縮材、引張材、曲げ材、曲げ圧縮材の挙動と設計法、溶接接合、高力ボルト接合、柱脚など、鋼構造に関する基礎的な事項を説明する。また鋼構造建築の構造計画に関する基本的な考え方を身につけるために、建物に働く力と力の流れとの関係を学ぶ。本科目では、その理解度を把握するために単元終了時にレポートを課す。レポート及び試験は、講評会時に返却すると共に、それぞれの講評を行う。なお、本科目は、「建築学科建築専門プログラムの学習・教育到達目標のB「建築学の普遍的な基礎的知識の教授とそれに基づく思考力の養成」のB4「各種建築構造の基礎的知識を身につけ、建築物に生じる力学的現象及び構造安全性を理解する。」の内容、および、JABEE修了生が確実に身につけておくべき知識・能力のうちのd-8「建築の設計・計画に伴う構造計画、施工技術、その他関連する技術の理解」とg「自主的、継続的に学習する能力」の内容が含まれる。</p>						関連科目			
							基礎科目 1年: 静定構造力学、材料力学 2年: 不静定構造力学、建築構造学 連携科目 3年: 鋼構造Ⅱ 発展科目 3年: 建築構造設計			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目						学修・教育目標	B	B4	B4
JABEE記号	学生の到達度目標									
d-8	①	鋼構造の歴史について理解し、説明できる。								
d-8	②	構造形式の種類と特徴について理解し、説明できる。								
d-8, g	③	部材の挙動と設計方法について理解し、説明できる。								
d-8, g	④	部材の接合方法の種類、力学挙動および設計方法について理解し、説明できる。								
d-8, g	⑤	鋼構造建築の構造計画の考え方について理解し、説明できる。								
	⑥									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	0	50	0	45	0	0	5	0	100	
教科書	鋼構造 森北出版 嶋津 孝之 978-4-627-55192-3									
参考書	建築鉄骨構造 オーム社 松井 千秋 建築鋼構造の理論と設計 京都大学学術出版会 井上 一郎 基礎からの鉄骨構造 森北出版 高梨晃一・福島暁男									

予備知識	構造力学 材料学 建築構法
DPとの関連	「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」のうち、鋼構造に関する基礎的知識に関連する科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>【学習到達度の評価】 1) 随時、メール等にて学生からの質問を受け、必要な場合は受講者全員に対して補足説明を行う。2) 図書館の蔵書など講義に関連した本を学習させ、適宜、課題を課して理解度を把握すると共に発展学習を促す。3) 試験終了後に時間を設けて、講評を行う。 【評価方法】</p> <p>1) 全てのミニツツペーパーを提出することにより試験の受験資格を得るものとし、3回の小課題(45%)、定期試験(50%)、ポートフォリオ(5%)により評価する。2) 評価内容を以下に示す。2-</p> <p>1) 鋼構造の歴史について理解し、説明できる。2-</p> <p>2) 構造形式の種類と特徴について理解し、説明できる。2-</p> <p>3) 部材の挙動と設計方法について理解し、説明できる。2-</p> <p>4) 部材の接合方法の種類、力学挙動および設計方法について理解し、説明できる。2-</p> <p>5) 鋼構造建築の構造計画の考え方について理解し、説明できる。3) 全授業終了後に学生自身による自己評価を行う。</p>

この講義では鋼構造の構造計算に必要な基本的な用語・考え方を学ぶので、復習を怠らないこと。なお、レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 内容	鋼構造の歴史と特徴 製鉄技術の進展および鋼構造物の歴史的展開、架構形式について理解する。	講義 演習	「建築構造学」の授業内容の確認を行うこと。鋼構造の歴史と特徴について、授業内容の復習を行うこと。	60
2回	テーマ 内容	鋼材の特性 各種構造用鋼材の力学的特性および断面形状と製法について理解する。	講義 演習	「建築材料」の授業内容の確認を行うこと。鋼材の特性について、授業内容の復習を行うこと。	60
3回	テーマ 内容	構造システムと構造設計法 構造形式と構造設計法、設計用荷重を理解する	講義 演習	「建築構造学」の授業内容の確認を行うこと。構造システムと構造設計法について、授業内容の復習を行うこと。	60
4回	テーマ 内容	引張材 引張力を受ける部材の挙動と許容引張応力度について理解する。	講義 演習	教科書pp.30-36の予習を行うこと。許容引張応力度について、授業内容の復習を行うこと。	60
5回	テーマ 内容	曲げ座屈 オイラーの座屈理論、非弾性座屈理論を理解する。	講義 演習	教科書pp.36-40の予習を行うこと。座屈理論について、授業内容の復習を行うこと。	60
6回	テーマ 内容	圧縮材 圧縮力を受ける部材の挙動と許容圧縮応力度について理解する。	講義 演習	教科書pp.40-47の予習を行うこと。許容圧縮応力度について、授業内容の復習を行うこと。(課題1)	90
7回	テーマ 内容	横座屈 曲げねじれ座屈現象を理解する。	講義 演習	教科書pp.47-51の予習を行うこと。曲げねじれ座屈について、授業内容の復習を行うこと。	60
8回	テーマ 内容	曲げ材 曲げを受ける部材の挙動と許容曲げ応力度について理解する。	講義 演習	教科書pp.51-56の予習を行うこと。許容曲げ応力度について、授業内容の復習を行うこと。(課題2)	90
9回	テーマ 内容	薄板材と局部座屈 板要素の局部座屈と幅厚比の制限について理解する。	講義 演習	教科書pp.56-60の予習を行うこと。幅厚比の制限について、授業内容の復習を行うこと。	60
10回	テーマ 内容	ボルト接合(1) 種類、接合方法、終局状態について理解する。	講義 演習	教科書pp.61-62, 65-69の予習を行うこと。高力ボルト摩擦接合について、授業内容の復習を行うこと。	60

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	ボルト接合(2)	講義 演習	教科書pp.69-77の予習を行うこと。ボルト接合部の設計について、授業内容の復習を行うこと。	60
	内容	耐力、設計制限、継手の設計について理解する。			
12回	テーマ	溶接接合(1)	講義 演習	教科書pp.63-65, 77-85の予習を行うこと。溶接接合について、授業内容の復習を行うこと。	60
	内容	溶接方法、接合形式、溶接記号について理解する。			
13回	テーマ	溶接接合(2)	講義 演習	教科書pp.85-93の予習を行うこと。溶接接合部の設計について、授業内容の復習を行うこと。(課題3)	90
	内容	溶接耐力、設計制限、溶接欠陥について理解する。			
14回	テーマ	構造計画(1)	講義 演習	教科書pp.97-105の予習を行うこと。骨組の構成について、授業内容の復習を行うこと。	60
	内容	安全性の検証方法、骨組の構成について理解する。			
15回	テーマ	構造計画(2)	講義 演習	教科書pp.105-116の予習を行うこと。各部の計画について、授業内容の復習を行うこと。	60
	内容	各部の計画について理解する。			
16回	テーマ	定期試験			
	内容	定期試験と学生自身による自己評価を行う。			

科目名	建築積算（3建）			開講学年	3	講義コード	2634201	区分	選択		
英文表記	Building Cost Management			開講期	後期	開講形態		単位数	2		
担当教員	林 美貴（非常勤）										
研究室	J511					オフィス 適宜、講義内容に関する質問を受アワー 付ける。					
メールアドレス	miki@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	建築積算										
授業概要	<p>建築積算は、適正な積算を行うための建築数量積算に関する基礎的知識を理解する必要がある。建築生産プロセスおよび建築積算建築数量積算基準の概要を理解し、建築構造物を構成する部材の数量算出、鉄筋コンクリート造や鉄骨造の積算技法・仕様書の見方などについて関心を持ち、建築積算について理解を深めて下さい。本校は日本建築積算協会の認定事業による認定校であるため、試験の中で認定された建築積算士補資格試験を実施することとなります。日頃より学習を重ね試験に合格して資格取得も叶えてください。講義の中で試験についての講評を行います。なお、本科目は、建築学科建築専門プログラムの学習・教育到達目標のB「建築学の普遍的な基礎的知識の教授とそれに基づく思考力の養成」のB1「建築を計画する上で検討すべき機能性、安全性、快適性及びデザインに関する知識と理論を理解し、空間創造のための技術及び計画表現のための技術を養成する。」、B2「建築や都市の成り立ちと変遷に関する基礎的知識を身につけ、時代の変化のなかでそのあり方を理解する。」、B3「建築環境と建築設備に関する基礎的知識を身につけ、建築空間が人に与える生理的、心理的影響及び建築と環境の係わりを理解する。」、B4「各種建築構造の基礎的知識を身につけ、建築物に生じる力学的現象及び構造安全性を理解する。」、B5「各種建築材料の基礎的知識を身につけ、建築物の構法・施工及び維持・保全の方法を理解する。」の内容、および、b「技術が社会や自然に及ぼす影響や効果及び技術者が社会に対して負っている責任に関する理解」とd-8「建築の設計・計画に伴う構造計画、施工技术、その他関連する技術の理解」の内容が含まれる。</p>							関連科目		1年:建築材料 2年:建築構造学、鉄筋コンクリート構造Ⅰ、鋼構造Ⅰ 3年:建築施工、鉄筋コンクリート構造Ⅱ、鋼構造Ⅱ	
	建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造							
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】・・・選択【科目区分】・・・教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】・・・工業の関係科目							学修・教育目標	B	B1～B5	B1～B5
JABEE記号	学生の到達度目標										
	①	建築数量積算基準の基礎的知識を理解できる。									
	②	建築積算の基礎的知識を理解できる。									
	③	建築数量積算基準に基づく各建築生産プロセスにおける基礎的知識を理解できる。									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	76	19	0	0	5	0	100		
教科書	建築積算Ⅲ 日本建築積算協会 日本建築積算協会										
参考書	建築数量積算基準・同解説 大成出版 建築コスト管理システム研究所 他編										

予備知識	
DPとの関連	<p>「建築が有する普遍的課題に対する基礎的知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」に関連する科目である。本講義を通じて、建築全般に関する基礎的知識を身に付け、建築積算の知識と技術を理解する。</p>
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>1).建築数量積算基準の基礎的知識を理解している。2) 建築積算の基礎的知識を理解している。3) 建築数量積算基準に基づく各建築生産プロセスにおける基礎的知識を理解している。</p>

この講義では、建築積算建築数量積算基準の基本的な考え方や建築構造物を構成する部材の数量算出、鉄筋コンクリート造や鉄骨造の積算技法、仕様書の見方などの基礎的な知識について説明するので、図書館の蔵書など講義に関連した本により学習をして、さらに理解を深めるために毎度の課題を解くことにより基礎力を養成して下さい。本校は日本建築積算協会の認定事業による認定校であるため、小テストの中で認定された建築積算士補資格試験を実施することとなります。認定試験に合格して資格も取得するよう知識の修得をして下さい。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
1回	テーマ	講義の概要	講義	教科書の"はじめに"と"建築積算とは"を読む。	60
	内容	授業内容,授業方法,評価方法,建築積算士補資格取得の方法および建築積算について概要を説明する。			
2回	テーマ	第1章～第3章	講義	教科書の1章.建築積算の概要,2章.建築生産プロセスの概要,3章.入札に関する事項について	60
	内容	1章.建築積算の概要,2章.建築生産プロセスの概要,3章.入札に関する事項について理解する。			
3回	テーマ	第3章～第6章	講義	教科書の4章.建築積算業務の概要,5章.設計図書,6章.工事費の構成に関する事項について	60
	内容	4章.建築積算業務の概要,5章.設計図書,6章.工事費の構成に関する事項について理解する。			
4回	テーマ	第7章～第9章	講義	教科書の7章.建築コストにおける数量と単価,8章.内訳書,9章.建築数量積算基準について	60
	内容	7章.建築コストにおける数量と単価,8章.内訳書,9章.建築数量積算基準について理解する。			
5回	テーマ	第10章	講義	教科書の10章.土工事における数量の計測および計算による建築積算について	60
	内容	10章.土工事における数量の計測および計算による建築積算について理解する。			
6回	テーマ	第12章(1)	講義	教科書の12章.躯体工事における数量の計測および計算による建築積算について	60
	内容	12章.躯体工事における数量の計測および計算による建築積算について理解する。(1)			
7回	テーマ	第12章(2)	講義	教科書の12章.躯体工事における数量の計測および計算による建築積算について	60
	内容	12章.躯体工事における数量の計測および計算による建築積算について理解する。(2)			
8回	テーマ	第14章	講義	教科書の14章.内部仕上工事における数量の計測および計算による建築積算について	60
	内容	14章.内部仕上工事における数量の計測および計算による建築積算について理解する。			
9回	テーマ	第17章～第19章	講義	教科書の17章.仮設工事の積算,18章.設備工事の積算,19章.建築積算の応用分野について	60
	内容	17章.仮設工事の積算,18章.設備工事の積算,19章.建築積算の応用分野について理解する。LCC,VE,概算について理解する。			
10回	テーマ	第1～9回の総括	講義	第1～9回の授業内容について	60
	内容	第1～9回の授業内容の総括 小テスト1			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
11回	テーマ	第11章	講義	教科書の11章.地業における数量の計測および計算による建築積算について	60
	内容	11章.数量の計測・計算(地業) 地業における数量の計測および計算による建築積算について理解する。			
12回	テーマ	第14章	講義	教科書の14章.外部仕上工事における数量の計測および計算による建築積算について	60
	内容	14章.数量の計測・計算(外部仕上) 外部仕上工事における数量の計測および計算による建築積算について理解する。			
13回	テーマ	第13章	講義	教科書の13章.鉄骨工事における数量の計測および計算による建築積算について	60
	内容	13章.数量の計測・計算(鉄骨) 鉄骨工事における数量の計測および計算による建築積算について理解する。			
14回	テーマ	第15章～第16章	講義	教科書の15～16章.開口部および間仕切下地工事における数量の計測および計算による建築積算について	60
	内容	15章.数量の計測・計算(開口部).16章.数量の計測・計算(間仕切下地) 開口部および間仕切下地工事における数量の計測および計算による建築積算について理解する。			
15回	テーマ	第11～14回の総括	講義	第11～14回の授業内容について	60
	内容	第11～14回の授業内容の総括 小テスト2			
16回	テーマ	総括	講義	第1～15回の授業内容について	
	内容	第1～15回の授業内容を理解できているか、確認する。			

科目名	建築法規◎（3建）			開講学年	3	講義コード	2634301	区分	必修	
英文表記	Architectural Code			開講期	後期	開講形態		単位数	2	
担当教員	原田聡明（非常勤）									
研究室	本館1階 非常勤講師室					オフィス アワー 授業終了後				
メールアドレス	toshiaki.harada1225@gmail.com									
キーワード	建築基準法, 倫理観, 建築士									
授業概要	<p>現代社会のルールである法を知り、法を守り、法を活用することは、法治国家の国民として必要不可欠なことである。その法のなかの建築に関する法規は、社会において建築の実務を行なう際、専門家として備えたおくべき基本的知識である。そこで、建築法規とはどのようなものか、その基本的な考え方は何かなどについて、建築基準法を中心として、関連する法規も含め講義する。なお、この授業は、学士課程共通の学習効果の「倫理観」、情報教育の「情報教育の実践力」、建築学科専門プログラムの「工学に関する知識及び技術を応用する上で、技術者としての倫理観を身につける」と「専門技術に関する知識とそれらを問題解決に応用できる能力」の「建築学分野の包括的な専門的知識・能力」の内容が含まれる。</p>						関連科目			
							3年: 建築計画Ⅰ、建築計画Ⅱ、地域計画設計、建築設備Ⅰ、建築設備Ⅱ、鋼構造Ⅱ、鉄筋コンクリート構造Ⅱ、建築施工、建築施工管理、建築積算、建築意匠設計、建築設備設計、建築構造設計			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…必修【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目／教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目						建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
							学修・教育目標	A	A3	A3
JABEE記号	学生の到達度目標									
	①	建築に関連する法規の種類、制定の背景及び概括的内容を理解できるようになる。								
	②	建築基準法の各規程の基本的考え方及び内容を理解できるようになる。								
	③									
	④									
	⑤									
	⑥									
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計	
	0	70	25	0	0	0	5		100	
教科書	建築法規用教材 日本建築学会編 適宜、資料を配布する									
参考書	建築関係法令集									

予備知識	基礎科目 1年:建築設計Ⅱ、静定構造力学、材料力学、建築材料 2年:地域・都市計画、建築設計Ⅲ、建築設計Ⅳ、建築史Ⅰ、建築史Ⅱ、建築環境工学Ⅰ、建築環境工学Ⅱ、不静定構造力学、建築構造学、建築防災、鉄筋コンクリート構造Ⅰ、鋼構造Ⅰ
DPとの関連	「建築を志す者の責務として、社会に対する責任を自覚した倫理観と豊かな人間性を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	
評価明細基準	1)授業内での小テスト及び定期試験で評価する。2)定期試験における評価内容を以下に示す。2-1)建築に関連する法規の種類、制定の背景及び概括的内容を理解する。2-2)建築基準法の各規程の基本的考え方及び内容を理解する。3)全授業終了後、学生自身による自己評価を行う。

レポート等の提出物のコピーアンドペーストなど剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ 内容	概要説明 建築法規の概要、目的、種類の説明、及び建築計画や設計における法規の重要性について説明する。	講義	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
2回	テーマ 内容	建築基準法1 建築基準法の基本用語の説明、及び面積・高さ・階数の算定について説明する。	講義	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
3回	テーマ 内容	建築基準法2 建築基準法の単体規程の説明、及び構造強度について説明する。	講義	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
4回	テーマ 内容	建築基準法3 建築基準法の単体規程の構造強度や木造壁量計算について説明する。	講義	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
5回	テーマ 内容	建築基準法4 建築基準法の単体規程の耐火構造・準耐火構造・防火構造・防火区画・避難階段について説明する。	講義	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
6回	テーマ 内容	建築基準法5 建築基準法の単体規程の排煙設備・非常用照明・非常用進入口・内装制限について説明する。	講義	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
7回	テーマ 内容	建築基準法6 建築基準法の単体規程の階段・居室の採光・界壁・換気・浄化槽・給水・排水について説明する。	講義	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
8回	テーマ 内容	建築基準法7 建築基準法の集団規定の説明、及び道路・用途・建ぺい率・容積率について説明する。	講義	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
9回	テーマ 内容	建築基準法8 建築基準法の集団規定の斜線規制について説明する。	講義	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
10回	テーマ 内容	建築基準法9 建築基準法の集団規定の天空率・日影・その他について説明する。	講義	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題（予習・復習）	時間（分）
11回	テーマ 内容	建築基準法 建築基準法10 建築基準法の手続き規定やその他について説明する。	講義	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
12回	テーマ 内容	関連法規1 消防法や都市計画法について説明する。	講義	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
13回	テーマ 内容	関連法規2 建築士法や建設業法について説明する。	講義	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
14回	テーマ 内容	課題研究1 授業全般のまとめ 授業全般の範囲のなかで、特に重要な事項について、再度の説明を行う。	課題研究	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
15回	テーマ 内容	課題研究2 授業全般のまとめ 授業全般の範囲のなかで、特に重要な事項について、再度の説明を行う。	課題研究	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60

科目名	建築ゼミ◎（3建）				開講学年	3	講義コード	2634401	区分	必修	
英文表記	Seminar of Architecture				開講期	後期	開講形態		単位数	1	
担当教員	村田泰孝*他、常勤の全教員										
研究室	J号館4階から7階の各研究室						オフィス アワー 各教員が指示				
メールアドレス	ymurata@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	専門的知識 卒業研究の導入										
授業概要	<p>建築ゼミでは、各研究室において卒業研究を行うにあたり、研究室ごとに必要とされる基礎的・専門的知識を身につけるため、研究室ごとに設定された内容についてゼミ形式で学修する。複数のゼミを受講することも可能で、卒業研究で必要とされる自主的能力も養成する狙いがある。卒業研究には、卒業論文、卒業設計および卒業論文・卒業設計の3つがある。卒業論文の場合、研究の背景・目的と研究方法の理解から始まり、研究の実施、データの整理・解析・報告、論文の作成、発表の方法等について学修する。卒業設計の場合、テーマ設定のための社会的問題点や事例調査から始まり、プログラムの設定、計画、設計、図面や模型の作成、発表の方法等について学修する。</p>							関連科目			
								卒業研究につながる科目である。卒業論文の場合、研究の背景・目的と研究方法の理解等、卒業設計の場合、テーマ設定のための社会的問題点や事例の調査等、を意識して取り組むこと			
教職関連区分								建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	C	C1,2	C3,4
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-4～10	①	卒業研究テーマに関する基礎知識を理解し、卒業研究に取り組むことができる。									
g	②	テーマに沿った研究活動を自主的に実行することができる									
	③										
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法 (配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表 (口頭・実技)	作品	ポート フォリオ	その他	合計		
	0	0	0	0	0	0	5	95	100		
教科書	各教員より指示										
参考書	各教員より指示										

予備知識	各研究室の分野を理解すること。その分野に配置されている科目の履修を前提に行う。
DPとの関連	「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」に関連する科目である。
実務経験のある教員	内丸恵一、内田貴久
評価明細基準	各研究室による

自分の所属する研究室のゼミに加えて、複数の研究室のゼミを受講することも可能。他の研究室のゼミを受講する場合は、担当教員に申し出て許可を得ること。また、複数の研究室のゼミを受講した場合でも、自分の所属する研究室のゼミについてのみ評価される。卒業研究のテーマを決めるのあたり、複数のゼミを受講することを推奨する。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題(予習・復習)	時間(分)
1回	テーマ 内容	秋元研究室 集落の特徴並びに調査方法`建築設計における設計条件の組み立て方`	ゼミ	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
2回	テーマ 内容	西郷研究室 設計演習を通じて建築家研究を行う。	ゼミ	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
3回	テーマ 内容	古賀研究室 `都市調査の実施(補助)とGIS入力作業` `論文読解` `デザインソフトの練習` `CAD・CGソフトの練習`	ゼミ	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
4回	テーマ 内容	内丸研究室 建築書の講読と建築見学`建築設計に関する実習`	ゼミ	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
5回	テーマ 内容	内田研究室 `建築書の講読とそのレビュー` `CAD・CG等アプリケーションの練習` `研究活動への参加`	ゼミ	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
6回	テーマ 内容	村上研究室 実験計画、データ分析手法の実践	ゼミ	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
7回	テーマ 内容	村田研究室 VBAにより建築環境工学の基本計算を習得する。最新の省エネルギー建築の事例を調べ、発表する。	ゼミ	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
8回	テーマ 内容	東研究室 軸性型の構造設計における留意点`接合部ディテールと接合部設計`	ゼミ	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
9回	テーマ 内容	武田研究室 コングリート工学に関する基礎知識の習得、発展的内容の理解、最新情報の収集	ゼミ	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60
10回	テーマ 内容	松茂良研究室 プログラミングを用いた建築構造解析演習	ゼミ	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ 内容	赤星研究室 有限要素法概説・実験、データ整理演習・有限要素解析演習	ゼミ	左記の授業内容の予習を行う。左記の授業内容の復習を行う。	60

科目名	建築意匠設計 (*1) (3建)			開講学年	3	講義コード	2634601	区分	選択/建築計画コース選		
英文表記	Architectural Design Work			開講期	後期	開講形態		単位数	2		
担当教員	内田 貴久 (実務経験)										
研究室	J612					オフィス アワー 火曜日昼休、放課後					
メールアドレス	uchidata@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	コンセプト デザイン プレゼンテーション 美術館・博物館										
授業概要	本学科建築計画コースの目標は、「設計・計画における技術力及び応用力を重点的に身に付け、環境や人間社会の課題に取り組む建築家の育成」であり、本科目は特に、建築家や建築設計技術者を目標とする学生にとって必要不可欠である。建築意匠設計で必要とされる能力は、要求条件を整理し、自分独自の創造的なアイデアを盛り込みながら、空間にも価値を与えることである。さらに、その提案を、分かり易い言葉、分かり易く美しい図を用いてプレゼンテーションする能力である。それらの能力を2つの課題を通して養う。前半と後半							関連科目			
								建築ゼミ(計画系研究室)、卒業研究(卒業設計)			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	C	C2	C
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-1,d-5,d-6,d-7	①	敷地及び周辺環境を読み解きながら建築を考えることができる									
d-1,d-5,d-6,d-7	②	外観、内部空間に価値を与えることができる									
f	③	分かり易い言葉、分かり易く美しい図を用いてプレゼンテーションできる									
g,h,i	④	自主的・計画的・協調的に設計プロセスを進めることができる									
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	10	0	0	0	10	80	0	0	100		
教科書	コンパクト資料集成 丸善 日本建築学会										
参考書											

予備知識	建築設計 I ~IV、デザイン実習 I ~III、建築CAD実習 I II
DP との 関連	【汎用的知識】今後の社会で求められる建築に関する専門的知識と技術体系、それに基づく建築的課題に対する分析・判断力。特に知識・技術に基づいた、敷地や周辺環境、対象機能に対する判断力・応用力を身につける。
実務経験 のある 教員	内田 貴久
評価明細 基準	2つの課題に対して、それぞれ以下の内容で評価する。中間講評 中間提出作品の内容で評価する 5点×2 成果発表 提出作品講評時の発表内容で評価する 5点×2 作品 提出作品を提案と表現内容(完成度含)で評価する 40点×2 合計 100点

事前の情報収集や講義毎のエスキス作業が重要となるため、時間外の設計作業が重要となる。そのための時間確保を行い、積極的な自主学習を行うこと。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ	オリエンテーション 課題1 コンセプトワーク	講義 実習	コンセプトのための情報収集 エスキス作業	180
	内容	講義内容説明`課題1の説明`課題に関するミニレクチャー			
2回	テーマ	課題1 コンセプトワーク	実習	コンセプトのための情報収集 エスキス作業	180
	内容	エスキスチェック			
3回	テーマ	課題1 コンセプトとエスキス	実習	エスキス作業	180
	内容	エスキスチェック			
4回	テーマ	課題1 中間講評	講評	中間提出作品の作成	180
	内容	中間提出と講評会			
5回	テーマ	課題1 スタディー作業	実習	図面・模型の作成	180
	内容	エスキスチェック			
6回	テーマ	課題1 設計作業	実習	図面・模型の作成	180
	内容	エスキスチェック			
7回	テーマ	課題1 作品制作と提出	実習	プレゼンテーションの作成	180
	内容	エスキスチェック`作品の提出			
8回	テーマ	課題1 最終講評	講評	選抜者のみプレゼンテーション資料を作成	180
	内容	選抜者によるプレゼンテーションと講評`課題2の説明			
9回	テーマ	課題2 コンセプトワーク	実習	コンセプトのための情報収集 エスキス作業	180
	内容	エスキスチェック			
10回	テーマ	課題2 コンセプトとエスキス	実習	コンセプトのための情報収集 エスキス作業	180
	内容	エスキスチェック			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	課題2 コンセプトとエスキス	実習	エスキス作業	180
	内容	エスキスチェック			
12回	テーマ	課題2 中間講評	講評	中間提出作品の作成	180
	内容	中間提出と講評会			
13回	テーマ	課題2 スタディー作業	実習	図面・模型の作成	180
	内容	エスキスチェック			
14回	テーマ	課題2 設計作業	実習	図面・模型の作成	180
	内容	エスキスチェック			
15回	テーマ	課題2 作品制作と提出	実習	プレゼンテーションの作成	180
	内容	エスキスチェック 作品の提出			
16回	テーマ	課題2 最終講評	講義	選抜者のみプレゼンテーション資料を作成	180
	内容	選抜者によるプレゼンテーションと講評			

科目名	建築設備Ⅱ*1 (3建)			開講学年	3	講義コード	2634801	区分	選択/建築計画コース必修		
英文表記	Building EquipmentⅡ			開講期	後期	開講形態		単位数	2		
担当教員	村田 泰孝										
研究室	J412					オフィス 昼休みを含む担当の空いている時間					
メールアドレス	ymurata@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	建築設備、給排水・衛生設備、電気設備、省エネルギー										
授業概要	<p>建築設備にはいろいろな役割があるが、本講義では安全・衛生に関する設備である給排水・衛生設備、生活に必要な不可欠な電気設備について学習する。安全で衛生的な室内環境を実現することは、建築構造の安全性と同様、居住者に直接影響する。そのため、法規制やガイドラインのような設備計画上の要件・配慮点が多く存在する。安全・衛生を実現するこれらの設備についてその概要を学習するとともに、計画上の要件・配慮点などを学習する。また、地球温暖化緩和策として必要な建築設備の省エネルギー手法についても学習する。</p>							関連科目 (基礎科目) 1年前期:アーキワークⅠ 1年後期:アーキワークⅡ 2年前期:アーキワークⅢ 2年後期:建築環境工学Ⅱ 3年前期:建築設備Ⅰ (連携科目) 3年後期:建築設備設計			
		建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造						
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							学修・教育目標	C	C2	C
	JABEE基準	—	d-9	d-9							
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-9	①	給排水・衛生設備の内容、留意点を理解できる。									
d-9	②	電気設備の内容、留意点を理解できる。									
d-9	③	建築設備の省エネルギー手法についての知識、考え方を習得する。									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	30	50	0	15	0	0	5	0	100		
教科書	必要に応じて資料を配布する。										
参考書	空気調和・衛生設備の知識 オーム社 空気調和・衛生工学会 編										

予備知識	<p>アーキワークⅠの環境分野で学習した様々な設備の名称、建築設備Ⅰで学習した配管やダクトに関する知識、建築環境工学Ⅱで学習した照明に関する知識を復習しておくこと。</p>
DPとの関連	<p>本講義は、建築学科の建築学科のDP(学位授与の方針)の内、「建築が有する普遍的課題に対する基礎知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」に対応する。</p>
実務経験のある教員	
評価明細基準	<p>1) 復習課題(25%)、中間試験2回(70%)、ポートフォリオ(5%)により成績を評価する。2) 復習課題、中間試験にて以下の事項を習得したと判断されたものを合格とする。① 安全・衛生を実現する各種設備について、その概要が理解できている。② 設備計画上の要件・配慮点を理解できている。③ 建築設備の省エネルギーについての知識を有し、その考え方が理解できている。3) 全授業終了後に学生自身による自己評価を行う。</p>

1) 関数電卓、定規などを使用することがあるので持参すること。2) 知識が大部分を占めるので、復習をしっかり行い、学習した内容をきちんと理解しておくこと。3) レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ	給排水・衛生設備の概要	講義	シラバスをよく読み、講義内容を理解する(30分)。給排水・衛生設備に関する基礎事項についての復習課題を行う(90分)。	120
	内容	給排水・衛生設備の概要について学習する。			
2回	テーマ	給水設備	講義	給水設備に関する基礎知識、各種留意点についての復習課題を行う。	120
	内容	水質基準、給水方式、給水量の計算について説明し、演習を行う。			
3回	テーマ	給湯設備	講義	給湯設備に関する基礎知識、各種留意点についての復習課題を行う。	120
	内容	給湯方式、給湯設備・機器について説明する。			
4回	テーマ	衛生器具・設備	講義	衛生器具に関する基礎知識、適正器具数の考え方についての復習課題を行う。	120
	内容	衛生器具の種類、適正器具数について学習する。			
5回	テーマ	排水通気設備	講義	排水方式、通気方式、トラップ破封の要因に関する復習課題を行う。	120
	内容	排水方式、通気方式について説明する。また、トラップの種類と破封の要因について学習する。			
6回	テーマ	排水処理設備	講義	排水処理の方式についての復習課題を行う。	120
	内容	排水処理設備の種類、留意事項について学習する。			
7回	テーマ	第1回～第6回のまとめ、中間試験①	講義	第1回～第6回の復習をしっかりと行うこと。	120
	内容	給排水・衛生設備について復習し、中間試験を行う。			
8回	テーマ	電気設備Ⅰ	講義	直流、交流および電気に関する各種法則に関して復習課題を行う。	120
	内容	電気設備の概要及び直流、交流の基本法則について学習する。			
9回	テーマ	電気設備Ⅱ	講義	電気が建物に届くまでのルート、その間の電圧変化、受変電設備に関する復習課題を行う。	120
	内容	電気が建物に届くまでのルート、その間の電圧、受変電設備について学習する。			
10回	テーマ	電気設備Ⅲ	講義	屋内配電設備、屋内配線方式に関する復習課題を行う。	120
	内容	配電設備、屋内配線方式などの電気設備の内容と留意点について学習する。			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	電気設備Ⅳ	講義	照明設備、動力設備に関する復習課題を行う。	120
	内容	照明設備、動力設備について学習する。			
12回	テーマ	建築設備の省エネルギーⅠ	講義	建築物のエネルギー消費、省エネルギー法に関する復習課題を行う。	120
	内容	建築物のエネルギー消費と省エネルギーの重要性、省エネルギー法について学習する。			
13回	テーマ	建築設備の省エネルギーⅡ	講義	建築の省エネルギーの基本的な考え方に関する復習課題を行う。	120
	内容	建築の省エネルギーの基本的な考え方について学習する。			
14回	テーマ	建築設備の省エネルギーⅢ	講義	建築設備の様々な省エネルギー手法に関する復習課題を行う。	120
	内容	照明設備、空調調和設備の省エネルギー手法について学習する。			
15回	テーマ	第8回～第14回のまとめ、中間試験②	試験	第8回～第14回の内容をしっかりと復習して中間試験に臨むこと。	120
	内容	第8回～第14回の内容を復習し、中間試験②を実施する。			
16回	テーマ	授業の講評			
	内容	講義全体についての講評を行う			

科目名	建築設備設計 (*1) (3建)			開講学年	3	講義コード	2634901	区分	選択/建築計画コース選必		
英文表記	Facility Design			開講期	後期	開講形態		単位数	2		
担当教員	村田 泰孝 木村 秀崇 (非常勤、実務経験)										
研究室	J412					オフィス 昼休み、授業後など担当教員の空 アワー いている時間					
メールアドレス	ymurata@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	建築設備設計 給排水・衛生設備 空気調和設備										
授業概要	<p>建築設備の設計を行うには、各機器の構造や機能、空調設備や衛生設備のダクトや配管の空気や水の流れを十分に理解して把握しておくことが必要である。これらの基本知識をベースに、建築設計による各種要求事項や制限事項を勘案して設備設計を行うことになる。また、設計した設備を実現するために図面を作成するが、図面作成には様々な記号が使用されるので、記号の意味を知識として身につけておくことが必要である。この講義では、具体的な建物図面および設計条件を提示し、必要な計算を行い、図面を作成するまでの流れを実践してもらい、建築設備設計の実務を行っている教員が、図面の作成方法および図面作成上の注意点を指導する。</p>							関連科目		<p>1年前期:アーキワークⅠ 1年後期:アーキワークⅡ 2年前期:アーキワークⅢ、建築環境工学Ⅰ 2年後期:アーキワークⅣ、建築環境工学Ⅱ 3年前期:建築設備Ⅰ 3年後期:建築設備Ⅱ</p>	
								建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							学修・教育目標	C	C2	C
	JABEE記号	学生の到達度目標									
d-9	①	給排水設備の設計手順および図面の作成手順が理解できるようになる。									
d-9	②	空気調和設備の設計手順および図面の作成手順が理解できるようになる。									
	③										
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	0	0	0	95	5	0	100		
教科書	建築設備の実務設計ガイド 中規模オフィスビル編 オーム社 小峯 裕己 編										
参考書	空気調和設備の計画設計の実務の知識 オーム社 空気調和・衛生工学会 編 給排水・衛生設備 計画設計の実務の知識 オーム社 空気調和・衛生工学会 編										

予備知識	建築設備Ⅰおよび建築設備Ⅱで学習した基本的な用語、知識と各種計算方法。
DPとの関連	本講義は、建築学科の建築学科のDP(学位授与の方針)の内、「建築が有する普遍的課題に対する基礎知識と技術体系及びそれに基づく思考力を身につけたもの。」「今後の社会で求められる建築的課題に対する専門的知識と技術体系及びそれに基づく分析・判断力及び応用力を身につけたもの。」に対応する。
実務経験のある教員	木村 秀崇
評価明細基準	1) 空気調和設備および給排水設備の設計図書を各50点満点で評価する。この点数の95%とポートフォリオ(5点満点)を合計し、成績とする。2) 提出された設計図面にて以下の事項を習得したと判断されたものを合格とする。① 空気調和設備の設計手順および図面の作成手順が理解できている。② 給排水設備の設計手順および図面の作成手順が理解できている。

1) 関数電卓、定規などを使用するので持参すること。2) 授業中に図面作成上の注意点を適宜話すので、しっかり授業を聞くこと。3) 復習をしっかり行い、学習した内容をきちんと理解しておくこと。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)		授業内容	講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ	建築設備設計の概要	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
	内容	設備設計の流れ、作成する図面について説明する。また、課題とする建物について設計条件を説明する。			
2回	テーマ	給排水設備の設計 I	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
	内容	給水設備の基礎知識、受水槽・高置水槽の容量計算、給水系統図、機器リストの作成方法を学習し、図面を作成する。			
3回	テーマ	給排水設備の設計 II	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
	内容	揚水ポンプの揚程計算、揚水管の摩擦損失の計算、給水管の管径決定法を学習し、演習を行う。			
4回	テーマ	給排水設備の設計 III	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
	内容	排水設備の基礎知識、衛生器具数、排水槽容量の計算、汚水ポンプの能力計算、排水管・通気管の管径決定について学習し、演習を行う。			
5回	テーマ	給排水設備の設計 IV	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
	内容	雨水排水設備の設計方法を学習する。また、公衆使所の給排水設備図を作成する。(その1)			
6回	テーマ	給排水設備の設計 V	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
	内容	前回に引き続き、公衆使所の給排水設備図を作成する。(その2)			
7回	テーマ	給排水設備の設計 VI	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
	内容	受水槽・ポンプ廻りの設備図を作成する。また、パイプジャブの計画法を学習する。			
8回	テーマ	給排水設備の設計 VII	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
	内容	住宅の給排水設備図を作成する。			
9回	テーマ	空気調和設備の設計 I	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
	内容	空気調和設備の基礎知識、空調方式を決定するまでの過程について学習する。			
10回	テーマ	空気調和設備の設計 II	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
	内容	建物の冷暖房用最大熱負荷の計算法を学習し、演習を行う。			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ 内容	空気調和設備の設計Ⅲ 外気量計算、冷却コイル能力の計算、負荷処理能力のチェックについて学習し、演習を行う。	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
12回	テーマ 内容	空気調和設備の設計Ⅳ ダクト守法の決定、ダクト図面の作成、ガラのサイズ決定法について学習し、演習を行う。	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
13回	テーマ 内容	空気調和設備の設計Ⅴ 24時間換気量の計算方法と計画を学習する。	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
14回	テーマ 内容	空気調和設備の設計Ⅵ 住宅の空調設備図と24時間換気設備図を作成する。	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
15回	テーマ 内容	空気調和設備の設計Ⅶ 排煙設備の基礎知識を学習し、排煙設備図を作成する。	実習	授業で学習した内容を復習し、授業時間内に終わらなかった作業を終わらせる。	120
16回	テーマ 内容	授業全体の講評 授業全体の復習、留意点の確認、作図上の諸注意など、授業全体に関する講評を行う。			

科目名	建築構造設計*2 (3建)			開講学年	3	講義コード	2635301	区分	選択/建築構造コース必修		
英文表記	Structural Design of Buildings			開講期	後期	開講形態		単位数	2		
担当教員	東 康二 川島敏夫 (非常勤)										
研究室	J515 本館1階 非常勤講師室					オフィス 適宜、講義内容に関する質問をアワー 付ける。					
メールアドレス	azuma@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	建築構造設計 建築構造製図 鉄筋コンクリート構造 鋼構造										
授業概要	建築物は建築の企画と計画,基本設計,実施設計を経て,施工されることによって実現する。この過程の中で建築構造の設計は,最終的に構造計算の結果を構造図で表現することによって完成する。構造図は構造設計者の構造安全性などの意図を図面で表したものである。したがって,構造図の表現方法や読み取り方に習熟することは建築構造技術者を志す者にとって大変重要である。本講義ではあらかじめ構造計算された簡単な鉄筋コンクリート構造建築物(3階建て程度)と鋼構造建築物(3階建て程度)に対する構造製図の実習を通して構造の製図法を習得する。なお,本講義を受講するにあたって,鉄筋コンクリート構造と鋼構造関係の知識が必要であり,その関連の講義科目を履修することが望まれる。本科目では,その理解度を把握するために各単元終了時に図面提出,試験を行い,口頭試問を行う中で,それぞれの講評を行う。なお,本科目は,建築学科建築専門プログラムの学習・教育到達目標のC「建築学の高度な専門的知識の教授とそれに基づく実践力の養成」のC3「建築物の構造を自己の能力で企画・計画・検証することができ,設計できる能力を養成する。」の内容,および,JABEE修了生が確実に身に付けておくべき知識・能力のうちのd-8「建築の設計・計画に伴う構造計画,施工技術,その他関連する技術の理解」とg「自主的,継続的に学習する能力」,h「与えられた制約の下で計画的に仕事を進め,まとめる能力」の内容が含まれる。							関連科目			
								1年:建築構造学 2年:鉄筋コンクリート構造Ⅰ,鋼構造Ⅰ 3年:鉄筋コンクリート構造Ⅱ,鋼構造Ⅱ,建築構造実験			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	C	C	C3
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-8,g,h	①	鉄筋コンクリート構造の基礎的な構造設計ができる。									
d-8,g,h	②	鉄筋コンクリート構造の構造図の読み方を理解して描くことができる。									
d-8,g,h	③	鋼構造の基礎的な構造設計ができる。									
d-8,g,h	④	鋼構造の構造図の読み方を理解して描くことができる。									
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	0	0	19	0	28	48	5	0	100		
教科書	標準的な鉄筋コンクリート構造建築物の構造図面一式(配布) 標準的な鋼構造の建築物の構造図面一式(配布) 各種参考資料(配布)										
参考書	構造標準設計資料 東京都建築士事務所協会 鉄筋コンクリート構造計算基準・同解説 日本建築学会 鋼構造設計規準 日本建築学会										

予備知識	鉄筋コンクリート構造 鋼構造
DPとの関連	本講義を通じて、建築構造設計に関する基礎的知識を身に付け、建築の構造設計製図を理解する。
実務経験のある教員	川島敏夫
評価明細基準	<p>【評価方法】 1) 提出された各課題により評価する。2) 評価内容を以下に示す。2-</p> <p>1) 鉄筋コンクリート構造の基礎的な構造設計ができる。2-</p> <p>2) 鉄筋コンクリート構造の構造図の読み方を理解して描くことができる。2-</p> <p>3) 鋼構造の基礎的な構造設計ができる。2-</p> <p>4) 鋼構造の構造図の読み方を理解して描くことができる。3) 全授業終了後に学生自身による自己評価を行う。</p>

1) 鉄筋コンクリート構造Ⅰ,同Ⅱ,鋼構造Ⅰ,同Ⅱその他構造系諸科目を履修しておくこと。2) 配布プリントはファイルに閉じて講義時に必ず持参すること。3) 必ず電卓を持参すること。4) 止むを得ず講義を休んだ場合は,その時に配布されたプリントを必ず受け取りに来ること。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ 内容	設計図書、構造計算書について 構造概要及び構造図の作図に至るまでの実務面を含めた構造設計過程および構造図について概要する。また、主な用語も説明する	講義	構造設計過程および構造図について	120
2回	テーマ 内容	鉄筋コンクリート構造(1) 構造仕様、共通事項、軸組図を説明し、当該構造図を作成する。	講義	鉄筋コンクリート構造の構造仕様、共通事項、軸組図について	120
3回	テーマ 内容	鉄筋コンクリート構造(2) 基礎伏図、各階梁伏図を説明し、当該構造図を作成する。	講義	鉄筋コンクリート構造の基礎伏図、各階梁伏図について	120
4回	テーマ 内容	鉄筋コンクリート構造(3) 基礎・基礎梁リスト、柱リストを例により説明し、当該構造図を作成する。	講義	鉄筋コンクリート構造の基礎・基礎梁リスト、柱リストについて	120
5回	テーマ 内容	鉄筋コンクリート構造(4) 梁リスト、スラブリスト、壁リストを例により説明し、当該構造図を作成する。	講義	鉄筋コンクリート構造の梁リスト、スラブリスト、壁リストについて	120
6回	テーマ 内容	鉄筋コンクリート構造(5) 梁、スラブ、壁および柱の配筋詳細図を例により説明し、当該構造図を作成する。	講義	鉄筋コンクリート構造の梁、スラブ、壁および柱の配筋詳細図について	120
7回	テーマ 内容	鉄筋コンクリート構造(6) ラーメン配筋図を例により説明し、当該構造図を作成する。	講義	鉄筋コンクリート構造のラーメン配筋図について	120
8回	テーマ 内容	鉄筋コンクリート構造(7) 受講生が作成した構造図を講評する。	講義	鉄筋コンクリート構造の構造設計および製図について	120
9回	テーマ 内容	鋼構造(1) 基礎伏図、2階梁伏図、屋根伏図を説明し、当該構造図を作成する。	講義	鋼構造の基礎伏図、2階梁伏図、屋根伏図について	120
10回	テーマ 内容	鋼構造(2) 構造仕様、軸組図を説明し、当該構造図を作成する。	講義	鋼構造の構造仕様、軸組図について	120

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	鋼構造(3)	講義	鋼構造の基礎と繋ぎ梁リスト、柱・梁リストについて	120
	内容	基礎と繋ぎ梁リスト、柱・梁リストを説明し、当該構造図を作成する。			
12回	テーマ	鋼構造(4)	講義	鋼構造の梁継手・梁端溶接部について	120
	内容	梁継手・梁端溶接部を説明し、当該構造図を作成する。			
13回	テーマ	鋼構造(5)	講義	鋼構造の梁継手・梁端溶接部の詳細図について	120
	内容	梁継手・梁端溶接部の詳細図を説明し、当該構造図を作成する。			
14回	テーマ	鋼構造(6)	講義	鋼構造の鉄骨架構詳細図について	120
	内容	鉄骨架構詳細図を説明し、当該構造図を作成する。			
15回	テーマ	鋼構造(7)	講義	鋼構造の構造設計および製図について	120
	内容	受講生が作成した構造図を講評する。			
16回	テーマ	総括	講義		
	内容	第1～15回までの総括			

科目名	建築施工管理*2(3建)			開講学年	3	講義コード	2635501	区分	選択/建築構造コース必修		
英文表記	Building Construction Management			開講期	後期	開講形態		単位数	2		
担当教員	東 康二 本山 幸嘉(非常勤) 山口隆博(非常勤) 高橋克典(非常勤)										
研究室	J515 本館1階 非常勤講師室 本館1階 非常勤講師室 本館1階 非常勤講師室					オフィス アワー 木曜昼休み					
メールアドレス	azuma@arch.sojo-u.ac.jp										
キーワード	品質管理 工程管理 安全管理 コスト管理										
授業概要	<p>建築施工は多数の複雑な専門工種の施工技術と、これを統合して一つの建築物にまとめる施工管理技術によって成り立っている。「建築施工管理」では発注と契約の形態・関係から施工計画、品質管理、工程管理および安全管理等、様々な管理手法、さらに施工に関する法令等などについて学ぶ。本科目では、その理解度を把握するために単元終了時に中間試験を課す。中間及び定期試験は、講評会時に返却すると共に、それぞれの講評を行う。なお、本科目は、建築学科建築専門プログラムの学習・教育到達目標のC「建築学の高度な専門的知識の教授とそれに基づく実践力の養成」のC4「建築材料・構法などに関わる知識と技術をもとに、建築物を構築する能力、並びに、建築物の耐久性を高める方法や建築資材の再生利用などの方法を立案することができる能力を養成する。」の内容、および、JABEE修了生が確実に身に付けておくべき知識・能力のうちのd-8「建築の設計・計画に伴う構造計画、施工技術、その他関連する技術の理解」の内容が含まれる。</p>							関連科目			
								基礎科目:建築材料(1年)、建築施工(3年) 連携科目:建築測量(4年)			
教職関連区分	【教員免許状取得のための必修・選択】…選択【科目区分】…教科及び教科の指導法に関する科目/教科に関する専門的事項(高等学校 工業)【各科目に含めることが必要な事項】…工業の関係科目							建築学科のみ	建築総合	建築計画	建築構造
								学修・教育目標	C	C	C4
JABEE記号	学生の到達度目標										
d-8	①	建築生産、発注と契約についての基本的なことを理解できるようになる。									
d-8	②	施工計画の流れおよび考慮すべき基本的な事項について理解できるようになる。									
d-8	③	品質、コスト、工程、環境等の現場管理手法の基本的なことについてできるようになる。									
	④										
	⑤										
	⑥										
評価方法(配点)	中間試験	定期試験	小テスト	レポート	成果発表(口頭・実技)	作品	ポートフォリオ	その他	合計		
	47	48	0	0	0	0	5	0	100		
教科書	建築施工 理工図書 原田 志津男ほか 共著 978-4-8446-0872-1										
参考書	やさしい建築施工 学芸出版社 松本 進・白井博史 共著 978-4-7615-3217-8										

予備知識	
DPとの関連	本講義を通じて、建築生産に関する基礎的知識と技術体系およびそれに基づく思考力を身に付ける。
実務経験のある教員	
評価明細基準	1) 建築生産、発注と契約について理解できる。2) 施工計画について理解できる。3) 現場管理について理解できる。4) 建築生産、施工手法についてその概要を説明できる。

【履修上の注意】1) 本講義と「建築施工」は関連があるので、両方を受講することが望ましい。2) 単に、講義での知識の習得を目指すだけでなく、身近にある建築工事現場にも関心を持って貰いたい。3) レポート等の提出物のコピーアンドペーストなどの剽窃(ひょうせつ)は、不正行為とみなされます。

学修上の
注意
(SBOs)

授業計画					
回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
1回	テーマ	概要説明	講義	「建築施工」の講義内容の復習	60
	内容	「建築施工」および「建築施工管理」の概要を説明する。			
2回	テーマ	施工管理概説	講義	予習:教科書pp.1-10 復習:建築生産の流れ	60
	内容	建築生産組織、請負契約、管理と監理、建築生産構造、建築生産の流れ、電子納品(CALS)について説明する。			
3回	テーマ	施工業者の選定・規約	講義	予習:教科書pp.11-26 復習:積算,入札,契約,発注	60
	内容	建築積算・見積、入札、請負契約・契約書類、工事発注方式について説明する。			
4回	テーマ	施工計画(1)	講義	予習:教科書pp.27-40 復習:現場管理の基礎	60
	内容	施工計画の立案、現場管理の基礎、品質管理、原価管理、工程管理について説明する。			
5回	テーマ	施工計画(2)	講義	予習:教科書pp.41-53 復習:安全管理ほか	60
	内容	安全管理、環境管理、材料監理、国際マネジメント規格について説明する。			
6回	テーマ	仮設工事	講義	予習:教科書pp.55-78 復習:足場,揚重	60
	内容	仮設計画,共通仮設工事,直接仮設工事,仮設通路,揚重設備,工所用設備工事について説明する。			
7回	テーマ	土工事	講義	予習:教科書pp.79-106 復習:掘削,山留め	60
	内容	土工事について説明する。			
8回	テーマ	基礎工事	講義	予習:教科書pp.107-130 復習:杭工事	60
	内容	地業(基礎)工事について説明する。			
9回	テーマ	中間試験	講義 試験	第1~8回までの講義内容について	60
	内容	第1~8回までの講義内容のまとめと中間試験			
10回	テーマ	鉄筋工事	講義	予習:教科書pp.131-153 復習:配筋,かぶり厚さ,継手	60
	内容	鉄筋工事について説明する。			

授業計画

回数 (日付)	授業内容		講義形態	学習課題 (予習・復習)	時間 (分)
11回	テーマ	鉄筋コンクリート工事	講義	予習:教科書pp.154-176 復習:型枠,コンクリート打設	60
	内容	型枠工事,コンクリート工事について説明する。			
12回	テーマ	鉄骨工事	講義	予習:教科書pp.177-192 復習:現場施工管理	60
	内容	工種一般,鋼材の接合,工事現場施工,スチッド溶接,錆止め塗装,耐火被覆について説明する。			
13回	テーマ	その他の工事	講義	予習:教科書pp.193-244 復習:各種工事	60
	内容	防水工事,タイル工事,木工事の工法及びその管理について説明する。			
14回	テーマ	維持管理・補修	講義	予習:教科書pp.245-260 復習:維持管理,補修	60
	内容	保全の範囲と分類,劣化症状・現象,建物調査・診断,RCの劣化現象,ひび割れ,補修,耐震改修について説明する。			
15回	テーマ	解体工事	講義	予習:教科書pp.261-275 復習:解体工事	60
	内容	解体方法,解体の必要条件,解体工事,廃棄物処理,循環型社会形成のための法体系,マニフェスト,分別解体,アスベストについて説明する。			
16回	テーマ	定期試験	講義 試験	第10~15回までの講義内容について	
	内容	第10~15回までの講義内容のまとめと定期試験			