

平成27年4月入学生用 教職課程説明資料

(芸術学部)

1. 免許状の種類及び教科

学 科	免許状の種類及び教科
美 術 学 科 デ ザ イ ン 学 科	高等学校教諭一種免許状 (美術) 中学校教諭一種免許状 (美術)

2. 免許状取得資格

(1) 基礎資格と最低修得単位数

教育職員免許状を取得するための基礎資格は学士の学位を有すること。

その他に、教育職員免許法に定められた「大学における最低修得単位数」の科目として「教職に関する科目」、「教科に関する科目」、「文部省令で定める科目」の単位の修得が必要。単位数は次の通り。

免許状の種類	基礎資格	本学における最低修得単位数		
		教職に関する科目	教科に関する科目	文部省令で定める科目
高等学校教諭一種免許状 (美術)	学士の学位を有すること	25	34	11
中学校教諭一種免許状 (美術)		33	26	11

(2)教職に関する科目

美術(高校)

免許法施行規則に定める科目	最低修得単位数	授業科目	単位数	1年次		2年次		3年次		4年次		備考
				前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期	
教職の意義に関する科目	2	◎ 教職概論	2	○								
教育の基礎理論に関する科目	6	◎ 教育原論	2		○							
		◎ 教育心理学	2					○				
		◎ 教育制度論	2			○						
教育課程及び指導法に関する科目	8	◎ 美術科教育法Ⅰ	2				○					
		◎ 美術科教育法Ⅱ	2				○					
		美術科教育法Ⅲ(中学必修)	2					○				
		美術科教育法Ⅳ(中学必修)	2					○				
		道徳教育指導論(中学必修)	2						○			
		◎ 教育課程・特別活動論	2						○			
		◎ 教育方法論	2					○				
生徒指導、教育相談及び進路指導等に関する科目	4	◎ 生徒指導論	2				○					
		◎ 学校カウンセリング	2			○						
教育実習	3	事前・事後指導	1					○	○			
		教育実習Ⅰ	2						○	○		
教職実践演習	2	教職実践演習(中・高)	2							○		
計	25											

美術(中学)(全科目必修)

免許法施行規則に定める科目	最低修得単位数	授業科目	単位数	1年次		2年次		3年次		4年次		備考
				前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期	
教職の意義に関する科目	2	◎ 教職概論	2	○								
教育の基礎理論に関する科目	6	◎ 教育原論	2		○							
		◎ 教育心理学	2					○				
		◎ 教育制度論	2			○						
教育課程及び指導法に関する科目	14	◎ 美術科教育法Ⅰ	2				○					
		◎ 美術科教育法Ⅱ	2				○					
		◎ 美術科教育法Ⅲ	2					○				
		◎ 美術科教育法Ⅳ	2					○				
		◎ 道徳教育指導論	2						○			
		◎ 教育課程・特別活動論	2						○			
		◎ 教育方法論	2					○				
生徒指導、教育相談及び進路指導等に関する科目	4	◎ 生徒指導論	2				○					
		◎ 学校カウンセリング	2			○						
教育実習	5	事前・事後指導	1					○	○			
		教育実習Ⅰ	2						○	○		
		教育実習Ⅱ	2						○			
教職実践演習	2	教職実践演習(中・高)	2							○		
計	33											

介護等体験7日間 「社会福祉施設5日間、盲・聾・養護学校2日間」(中一種免許必修)

◎は4年次に教育実習に行くために3年次までに取得すべき必修科目

※開講時期は変更になることもあるので、時間割等で十分確認すること。

(3) 教科に関する科目

美術学科
「美術」

※ ○印の付いた授業科目は、免許取得上の必修科目である。

教科に関する科目	最低修得 単位数	授業科目	単位数	備考
			必修	
絵画 (映像メディア表現を含む)	各項目についてそれぞれ1単位以上 高34単位 中26単位	○ 基礎デッサンⅠ	2	
		○ 基礎デッサンⅡ	2	
		色彩論演習	2	
		共通絵画実習Ⅰ(日本画)	2	
		日本画実習ⅠA(デッサン・写生)	8	
		日本画実習ⅠB(デッサン・写生)	8	
		日本画実習ⅡA(テーマ制作)	8	
		日本画実習ⅡB(テーマ制作)	8	
		日本画実習ⅢA(テーマ制作)	4	
		日本画実習ⅢB(テーマ制作)	4	
		日本画実習ⅣA(自由制作)	4	
		日本画実習ⅣB(自由制作)	4	
		共通絵画実習Ⅱ(洋画)	2	
		洋画実習ⅠA(デッサン・写生)	8	
		洋画実習ⅠB(デッサン・写生)	8	
		洋画実習ⅡA(テーマ制作)	8	
		洋画実習ⅡB(テーマ制作)	8	
		洋画実習ⅢA(テーマ制作)	4	
		洋画実習ⅢB(テーマ制作)	4	
		洋画実習ⅣA(自由制作)	4	
		洋画実習ⅣB(自由制作)	4	
		視覚造形基礎実習Ⅰ(版画)	2	
		視覚造形基礎実習Ⅱ(染色)	2	
		視覚造形実習Ⅰ	8	
		視覚造形実習Ⅱ	8	
		視覚造形実習Ⅲ	8	
視覚造形実習Ⅳ	8			
彫刻		○ 西洋彫刻論	2	
		彫刻実習ⅠA(頭像・半身像制作)	4	
		彫刻実習ⅠB(頭像・半身像制作)	4	
		彫刻実習ⅡA(全身像制作)	6	
		彫刻実習ⅡB(全身像制作)	6	
		彫刻実習ⅢA(テーマ制作)	4	
		彫刻実習ⅢB(テーマ制作)	4	
		彫刻実習ⅣA(自由制作)	4	
		彫刻実習ⅣB(自由制作)	4	
		石膏技法実習A	1	
		石膏技法実習B	1	
		石彫実習	2	
		木彫実習	2	
		鋳造実習A	2	
		鋳造実習B	2	
共通立体実習(彫刻)	2			
デザイン (映像メディア表現を含む)		○ デザイン概論	2	
工芸(中一種免のみ)		○ 工芸Ⅰ	2	中一種免必修

教科に関する科目	最低修得 単位数	授業科目	単位数	備考
美術理論及美術史 (鑑賞並びに日本の 伝統美術及びアジア の美術を含む。)	各項目に ついてそ れぞれ1 単位以上 高34単位 中26単位	日本美術史	4	教職課程は選択 教職課程は選択
		○ 西洋美術史	4	
		○ 東洋美術史	4	
		○ 美術概論	2	
		美術領域論Ⅰ(平面造形)	2	
		美術領域論Ⅱ(立体造形)	2	
		デザイン表現演習Ⅰ	2	
		デザイン表現演習Ⅱ	2	
		美術史基礎演習Ⅰ	2	
		美術史基礎演習Ⅱ	2	
		西洋美術史特論Ⅰ	2	
		西洋美術史特論Ⅱ	2	
		日本・東洋美術史特論Ⅰ	2	
		日本・東洋美術史特論Ⅱ	2	
		芸術学演習Ⅰ(原書講読)	2	
		芸術学演習Ⅱ(原書講読)	2	
		日本文化特論(近代)	2	
		地域文化特論(九州)	2	
		宗教芸術・文化Ⅰ(日本・ヨーロッパ)	2	
		宗教芸術・文化Ⅱ(アジア)	2	
		アートマネジメント論	2	
		ワークショップ演習	2	
		美術ジャーナル論	2	
		考古学と文化財Ⅰ(考古・発掘)	2	
		考古学と文化財Ⅱ(保存・修復)	2	
		芸術文化演習Ⅰ	4	
芸術文化演習Ⅱ	4			
芸術文化演習Ⅲ	4			
芸術文化演習Ⅳ	4			

(3) 教科に関する科目

デザイン学科
「美術」

※ ○印の付いた授業科目は、免許取得上の必修科目である。

教科に関する科目	最低修得 単位数	授業科目	単位数	備考
絵画 (映像メディア表現を含む)	各項目についてそれぞれ1単位以上 高34単位 中26単位	○ 基礎デッサンⅠ	2	
		○ 基礎デッサンⅡ	2	
		色彩論演習	2	
彫刻		○ 西洋彫刻論	2	
デザイン (映像メディア表現を含む)		○ デザイン概論	2	
		デザイン領域論Ⅰ	2	
		デザイン領域論Ⅱ	2	
		プロダクトデザイン論	2	
		環境デザイン論	2	
		コミュニケーションデザイン論演習	4	
		デジタルデザイン基礎演習	4	
		造形材料論演習	4	
		デザイン発想論演習	4	
		映像表現論演習	4	
		生活環境デザイン実習1	4	
		生活環境デザイン実習2	4	
		プロダクトデザイン実習1	4	
		環境デザイン実習	4	
		クロスメディアデザイン論	2	
		グラフィックデザイン論	2	
	イラストレーション実習	4		
	メディアデザイン実習	4		
クロスメディア総合実習	4			
マンガ史概論1	2			
マンガ史概論2	2			
マンガ表現演習1	4			
マンガ表現演習2	4			
工芸(中一種免のみ)		○ 工芸Ⅰ	2	中一種免必修
美術理論及美術史 (鑑賞並びに日本の伝統 美術及びアジアの美術を 含む)		日本美術史	4	
		○ 西洋美術史	4	
		○ 東洋美術史	4	
		○ 美術概論	2	

(4) 文部省令で定める科目

文部省令で定める科目	最低修得 単 位 数	本学の授業科目	単位数	備 考
日本国憲法	2	日本国憲法	2	
体育	2	生涯スポーツ教育Ⅰ	1	これら2科目より 1科目選択・必修
		生涯スポーツ教育Ⅱ	1	
		健康・スポーツ科学理論	2	必修
外国語コミュニケーション	2	英語Ⅲ	2	
		英語Ⅳ	2	
情報機器の操作	2	コンピュータ基礎実習	2	
計	8	計	11	