

SOJO

Vol. 90
Summer 2021
【がくふう】
TAKEFREE
崇城大学広報誌岳風2021

“社会”に向けて
踏み出せ、
その一歩!

特集

What's 崇城アントレ教育

PROJECTalk

とにかく描き続けることがプロへの第一歩
芸術学部 デザイン学科 村井研究室

トーク!トーク!トーク!

国家資格取得に向けての勉強と対策



What's

崇城アントレ教育



応用微生物工学科2年生
尚さん(中国出身)
(起業部員)



崇城アントレ
プレナーシップの
詳しい情報はコチラ!



自分の
レベルアップに
チャレンジ!

「アントレプレナーシップ」とは

通常は、ベンチャーなど新しい会社を自ら立ち上げる「起業家精神」を意味しますが、本学では起業の有無に関わらず「新しいことにチャレンジする考え方」を指します。在学中に社会で生かす実践的なスキル(知識・創造力・実践力)とマインド(情熱)を身に付けながら、それぞれが掲げる少し高い目標に向けて挑戦すること。また、成功・失敗に関わらず、結果をきちんと振り返るプロセスを経て、個々の成長につなげていきます。

本学では学部学科の専門学習に加え、「社会に向けて+アルファを学ぶ」ことを目的に「崇城大学アントレプレナーシップ教育プログラム(通称:崇城アントレ教育)」を行っています。同プログラムの内容や、講義で学んだことを実践する「起業部」を紹介します!



崇城大学 総合教育センター
かわそえ ともゆき
川副 智行 教授
熊本大学大学院理学研究科生物学専攻修了後、(株)資生堂に入社。化粧品の研究開発に加えて触感に関する研究や新規デバイスの開発に27年間従事。2015年、信州大学で博士(工学)を取得。昨年より本学のアントレプレナーシップ教育プログラムを担当。持ち味はアイデアとスピード。

授業 選択

1~2年次で計5講座を学ぶ

「崇城アントレ教育」の講義では、1年次では新しい知識と考え方(マインド)の習得をメインに、2年次ではスキルアップをメインテーマにしています。

新知識 & マインド	■1年
	前期 未来デザイン(考え方を学ぶ)
	集中講義 アントレプレナーシップ入門(新しい知識を学ぶ)
	後期 ベンチャービジネス(挑戦することを学ぶ)
スキルアップ	■2年
	前期 イノベーション入門(創造性を学ぶ)
	後期 ローカルイノベーション(企画提案を学ぶ)

それぞれの専門領域へ



講義内容の詳細は
コチラから



ナノサイエンス学科3年生
中畑さん(鹿児島県/鹿屋高校出身)(起業部員)

課外 起業部

レベルアップを目指す!

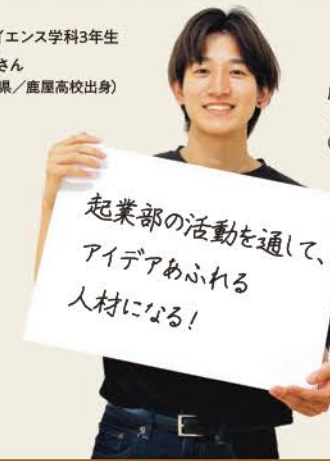
講義を受け、もっと頑張りたいと思う学生に対しては、「起業部」という学生の課外活動の場があります。専任・実務教員の指導を随時受けながら自分のアイデアを具現化していくことで、創造性や実践力とともにブ

レゼンカやコミュニケーション力も鍛えられます。「崇城大学ビジネスプランコンテスト」などへの応募を実践し、その価値を試すなど、起業に向けて挑戦できる場であることはもちろん、「失敗できる」環境でもあります。

起業部 (SOJO Ventures) について

2014年に日本初となる大学公認の起業部として活動がスタート。専用の活動拠点を持ち専任教員が指導にあたり、実践を通じて本格的なアントレプレナーシップを習得していきます。起業に興味のある学生はもちろん、大学でスキルアップを目指す学生が集まりチャレンジする場です。

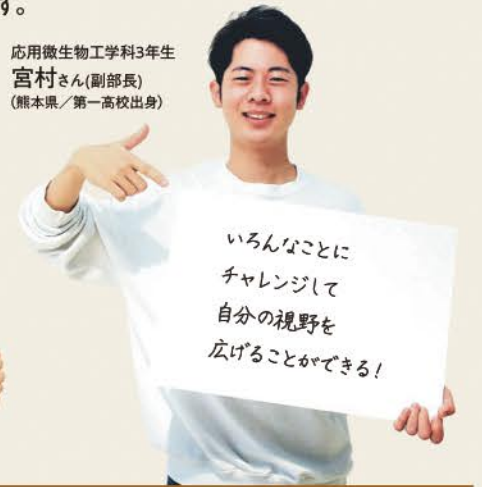
ナノサイエンス学科3年生
中畑さん
(鹿児島県/鹿屋高校出身)



応用生命工学科3年生
中野さん(副部長)
(熊本県/熊本学園大学付属高校出身)



応用微生物工学科3年生
宮村さん(副部長)
(熊本県/第一高校出身)



起業部「SOJOベンチャーズラボ」はこんなところ!



レクチャースペース



スタンディングワークスペース



フリースペース(グループディスカッション用)



デジタルワークスペース



フリースペース(個人ワーク用)



ミュージアムエリア



キッチンエリア

崇城大のアントレ チャレンジャーたち

Q1…チャレンジの理由、きっかけは？ Q2…大変なことは？ やりがいを感じることは？ Q3…起業部で学んで良かった点は？

学生社長



大学院工学研究科応用生命科学専攻 博士後期課程3年生
古賀さん(熊本県/人言高校出身)

■事業紹介
熊本県の特産品である球磨焼酎の粕を使って、農作物の栄養となる微生物「光合成細菌」を増やすキット「くまレッド」の開発・販売をしています。

Instagram: [ciamo.kougoseisaikin](https://www.instagram.com/ciamo.kougoseisaikin)

焼酎粕で培養する光合成細菌で 起業しました!

株式会社Ciamo

CiamoのHP



Q1

大学3年次に地元人吉の酒蔵を訪ね、球磨焼酎リキュール「ごくりくま」の開発・販売を行いました。その時に「焼酎粕の処理」の課題を知り、焼酎粕で培養可能な光合成細菌を大量に培養するキット「くまレッド」の販売を始めました。

Q2

全てが初めての経験なので、「苦勞」と思うことも楽しむようにしています。くまレッドを使った農家さんから「お米がたくさん獲れたよ!」「今までで一番いい苗ができたよ!」と喜びの声をいただいた時は、前向きに挑戦する気持ちになれます。

Q3

就職するのが当たり前だと思っていましたが、夢を叶える手段や問題を解決する方法はさまざまだと起業部に入って知りました。先生方が親身に相談に乗ってくれるのも心強いです。



「くまレッド」を水田に流し込む作業を行う古賀さん



すでに実績を上げているCiamoの事業。「小さな池の大きな魚」と言われるように、例え小さな市場でもお客様に喜んでもらえるビジネス展開を目指してほしいですね。

チャレンジ



大学院芸術研究科デザイン専攻 修士課程1年生
道崎さん(熊本県/第一高校出身)

■事業紹介
英語への苦手意識を払拭するために、小学生を対象にした英語の絵本を制作しています。英語を「勉強する」という感覚ではなく、英語に楽しく触れて、自然と英語表現をインプットできる絵本を目指しています。

Twitter: @IEM68202539

オリジナルの英語絵本で学ぶ、 身近な英語表現!

チーム IEM

Q1

英語に苦手意識を持っている人が周りに多く、私自身もそんな時期がありました。その経験から、英語を学ぶことが楽しくなるようなコンテンツを作りたいと思いました。

Q2

英語学習や絵本のデザインに関する知識など、たくさん学ぶ必要がありました。多くの試作品を制作し、大学の外国人講師や、小中学校の先生からのアドバイスを受けながら改善していきました。子どもたちに読んでもらった時に、「面白い」「この英語表現を使ってみよう」と、楽しんでくれたのが嬉しかったです。

Q3

起業部で他の学部学科の人たちと関わり、さまざまな価値観を知ることができました。それぞれが持つ専門分野の知識からビジネスプランを考え切磋琢磨できたのが良かったです。



タブレットを使って細部の色やタッチまで入念に仕上げていきます



日本人が得意とする繊細な表現力を駆使し、さまざまな感情表現を英語で表そうとしているのが彼女の絵本の特徴。感情と表現力がマッチした時が、この絵本のゴールなのかなと思います。

Q1…プロジェクトを立ち上げようと思った理由、きっかけは？ Q2…チームのメンバーは、どんなつながり？ Q3…プロジェクトを通じてチャレンジしたいことは？

スタート



左から
建築学科2年生 飯塚さん(鳥取県/出雲工業高校出身)
建築学科2年生 大手さん(熊本県/第二高校出身)
デザイン学科3年生 吉井さん(熊本県/御船高校出身)



このチームはまだスタートしたばかりなので、まずはチャレンジ! 空き家のオーナーさんの思いをどのようにみ取るか、その難しさを感じたり、いろんな壁にぶつかったりしながら挑戦してほしいですね。

空き家再生で新しい住みやすさと 地域活性化を目指す

チーム リノベーション

古民家などのリノベーションを通じて、地域のコミュニティスペースやオフィスとして利用できる場所を作るプロジェクトです。

Q1

少子高齢化に伴い空き家が増加している日本。建築とデザインを学ぶ学生として何かできないかと考え、「リノベーションプラントと一緒に中古物件を販売する」という事業を考えました。

Q2

リノベーション事業をする上で、建築・デザイン双方の面でより良いものを作ることができるように建築学科とデザイン学科の学生が集い、プロジェクトを進めています。

Q3

多角的な視点から物事を捉えることを大切にし、さまざまなアイデアが出せるようになりたい。また、活動を通してメンバーと協力し合いながら進めていきたいです。



VPN技術でオンラインを 利用しやすい環境へ

自作VPNチーム

学内にVPN(仮想専用回線)を設置し、外出先などから学内ネットワークへのアクセスを可能にするシステムの開発を目指します。

Q1

コロナ禍で学外(リモート)でも授業が受けられる環境になりましたが、一部の情報は大学内ネットワークからしかアクセスできません。それを、VPN(Virtual Private Network=仮想専用回線)の技術によって学外で利用しやすくなる環境を整えられたらと考えました。

Q2

最初はほとんど関わりのない4人でしたが、全員が情報学科で学び、比較的知識や技術レベルの高いメンバー。知らず知らずのうちに、引き合ってチーム結成に至りました。

Q3

授業の内容から一歩踏み込んだことを行いたい。技術的な面だけではなく、チーム活動を通してプロジェクトマネジメントのノウハウを磨いていければと思います。



左から
情報学科2年生 上田さん(熊本県/熊本工業高校出身)
情報学科2年生 成玄さん(熊本県/八代高校出身)
情報学科3年生 首藤さん(大分県/情報科学高校出身)
情報学科2年生 梁池さん(熊本県/熊本工業高校出身)



課題を解決する手段を、まず作ってみることができるチーム。今後も、まず形にすること、挑戦することを続けて欲しいし、たくさんの方の意見を聞きながら突っ走ってください!

今年度はオンライン開催予定

2021年 崇城大学ビジネスプランコンテスト開催

毎年12月に開催される、崇城大学と熊本県との共催のビジネスプランコンテスト。学生の創造性とビジネスプランを競い合います。熊本県内の高校生・大学生なら誰でも参加できるチャレンジの場です!

純粋なアイデア勝負

高校生も大学生も、実績も関係なし。重要なのは、考えたアイデアが魅力的かどうか! 高校1年生でも大賞を獲れるかも!?

まずはチャレンジ

難しく考える必要はありません。求められるのは「新しいアイデア」、そしてそれを「どんな人にどのように喜んでもらうか」だけ!



最新情報は
コチラでCheck!

優勝賞金50万円/準優勝10万円 他賞多数!

■スケジュール

説明会・プレイベント

8、9月のオープンキャンパス(キャンパスツアー)で説明を聞けるよ!

10月 エントリー開始

11月 一次選考、投票、二次選考

12月 最終選考会(決勝)

今年はオンラインで開催(予定)!

とにかく描き続けることがプロへの第一歩

芸術学部デザイン学科 村井研究室

担当教員
むらい けんたろう
村井 健太郎 准教授

日本デザイン専門学校卒業後、デザイン事務所勤務を経て渡英。帰国後イラストレーターとしても活動中。熊本市公式キャラクター『ひごまる』やサッカーJ3ロアッソ熊本キャラクター「ロアッソくん」など、多数のキャラクターを手掛ける。



共感され、感情移入される キャラクターづくりが 多くの人に愛される秘訣

イラストレーターとして約30年活動を続けている村井准教授。熊本市イメージキャラクターの『ひごまる』やプロサッカーJリーグクラブのロアッソ熊本マスコットキャラクター「ロアッソくん」など、さまざまなキャラクターを生み出しています。

村井研究室では、「マンガでもキャラクターでも、好きになってもらうには『感情移入』と『共感』を作り出す事が重要」との考えの下、ビジュアルにおける『感情移入』と『共感』をよぶ世界観を研究テーマの1つに掲げています。特にキャラクターデザインに関しては、マンガからのアプローチで制作することが多く、マンガ表現の中から生まれるキャラクターデザインや世界観の作り方について、学生たちに教えています。

ラフをたくさん描いて欲しい。 毎日描くことで “描く筋力”が強くなる

いかにして『感情移入』と『共感』をしてもらえるイラストレーションやキャラクターを作ることができるのか。村井研究室では、デジタルツールを使った技術的な指導だけではなく、アイデアの出し方についても学生に伝えています。

「とにかく、ラフ(下描き)をたくさん描くこと。そして、たとえ完璧に仕上がらなくても、描いたラフを取っておくと、自分のアイデアのストックが増えます」と村井准教授。自身も、今も毎日ラフスケッチを描いてアイデアを出す事をしているそう。「必ずしも絵が上手な人がプロになれるわけではないが、好きなことをやめずに続けることが、プロになるために大切なことの一つ」と力を込めます。

「どのようなデザインや世界観が共感を生み、感情移入され、人々に受け入れられていくのかを研究することは、今後、仮想空間など、イラストレーションを用いた新たなコミュニケーションの可能性を見出すためにも役立つ」と熱く話してくれました。



<熊本市のイメージキャラクター「ひごまる」>
熊本市のイメージキャラクターを決めるコンペに参加した際、「お城のキャラクターにしよう」と決めたのはプレゼンの前日！さらに提出30分前に絵のタッチを変更したというエピソードも。現在も時代に合わせてデザインを微調整しています。「ひごまる」は多くの市民に愛されています。



<梶尾真治作「黄泉がえりagain」の挿絵>
2017年から熊本日日新聞で連載された熊本在住の作家・梶尾真治さんの「黄泉がえりagain [アゲイン]」。作者直々のオファーで、村井准教授が挿絵を担当。受け取った原稿を基に、物語に登場する熊本の土地を実際に訪れ、写真を撮って描いたそう。



村井研究室のメンバー(全員4年生)

- 写真左から
後藤さん (熊本県/第一高校出身)
田中さん (熊本県/ルーテル学院高校出身)
岡本さん (熊本県/ルーテル学院高校出身)
金さん (中国出身)
立石さん (福岡県/八女学院高校出身)
高倉さん (長崎県/創成館高校出身)
村井健太郎 准教授

Visit!ラボ

工学部ナノサイエンス学科 友重・井野川 研究室

担当教員

ともしげ りゅういち

友重 竜一 教授(無機材料科学)

いのかわ ひとし

井野川 人姿 助教(無機材料科学)

研究内容

エネルギー、環境保全に貢献する
セラミックスの開発



真摯に研究に向き合いながら和気あいあいとした雰囲気

研究室メンバー

後列左から

アイシャさん 大学院工学研究科応用化学専攻
博士後期課程3年生(マレーシア出身)

井野川人姿 助教

友重竜一 教授

高田さん 大学院工学研究科応用化学専攻

修士課程1年生(熊本県/人吉高校出身)

松下さん 4年生(熊本県/ルーテル学院高校出身)

前列左から

杉本さん 4年生(宮崎県/宮崎第一高校出身)

那須さん 4年生(宮崎県/延岡高校出身)

金子さん 4年生(熊本県/第一高校出身)

西山さん 4年生(熊本県/熊本マリスト学園高校出身)

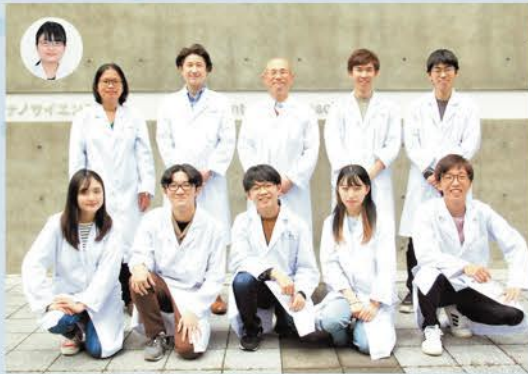
山内さん 4年生(熊本県/熊本工業高校出身)

左上

中さん 4年生(大分県/中津北高校出身)

友重・井野川研究室では、
こんなことをやっています!

次世代エネルギー技術の
中核を担う水素を効率的に
製造・利用するための
材料開発など、
多方面に研究を行っています。



作品の制作途中や完成後には、担当教員全員でアドバイスを送ります

芸術学部美術学科 洋画コース

担当教員

くまがえ ありのぶ

熊谷 有展 教授(平面絵画)

しもじょう けんいち

下城 賢一 准教授(平面絵画)

研究内容

様々な技法と画材で平面絵画を自由に表現

洋画コースでは、こんなことをやっています!

伝統的な油彩絵画をはじめ
多種多様な技法(古典技法、
テンペラ技法、フレスコなど)や
画材(アクリル、水彩など)を学び、
絵画を自由に制作・研究
しています

洋画コースメンバー

4年生と大学院生に
集まってもらいました!

後列左から

蒲原さん 4年生(熊本県/必由館高校出身)

松尾さん 4年生(長崎県/創成館高校出身)

田代さん 4年生(熊本県/第二高校出身)

四富さん 4年生(熊本県/ルーテル学院高校出身)

中列左から

松村さん 4年生(熊本県/熊本西高校出身)

熊谷有展 教授

下城賢一 准教授

高松さん 4年生(熊本県/ルーテル学院高校出身)

前列左から

西田さん 大学院芸術研究科美術専攻修士課程1年生(熊本県/大津高校出身)

中野さん 大学院芸術研究科美術専攻修士課程2年生(熊本県/ルーテル学院高校出身)

荒木さん 大学院芸術研究科美術専攻修士課程1年生(熊本県/南関(現・岱志)高校出身)



薬学科

第106回薬剤師国家試験 全国私立大学の中でトップクラスの合格率



2021年3月24日、第106回薬剤師国家試験の合格者発表が行われました。薬学部からは115人が合格。6年生新卒の合格率は、92%と今年も高い水準を維持しました。



薬学科11期生

機械工学科

入学後すぐに始まる 「ロボット製作」授業



「ものづくり教育」の一環として、入学直後の1年生がラジコン制御のロボット製作を行います。専門知識を持たない状態で実物に触れ、ものづくりの面白さ、専門知識の必要性、達成感と難しさの両面の体験を通じて、コミュニケーション能力やチームワークの重要性を学びます。感染防止対策を徹底した中で作業し、学内の競技会で成果を判定します。



ナノサイエンス学科

新カリキュラム「先端化学実習」にて 2、3年生が研究活動を活発に実施中



2、3年生対象の新カリキュラム「先端化学実習」がスタートしました。この科目では、他大学にはない試みとして2年生から研究室に配属し、教員、上級生の指導の下で研究を実施します。学生の研究意欲を向上させるとともに、研究に必要な調査、企画力、計画性などの実践力を身に付けることを目的としています。学生次第で、卒業研究の先駆けとなる研究に着手できるカリキュラムです。



宇宙航空システム工学科

新機材「ダイヤモンド42」 オーストリアから鹿児島に飛来



2021年5月30日、航空操縦学専攻が導入する訓練新機材のダイヤモンド42型機が鹿児島空港に到着し、関係者が出迎えました。生産地であるオーストリアのウィーンを出発して7日、総飛行距離11,157kmを1人で空輸してきたのはダイヤモンド社の女性パイロット。軽量で高性能な新機材は、安全性に優れ、低騒音・低燃費で地球環境や地域に優しいのが特徴です。ウィーン生まれのスタイリッシュな機体は、鹿児島で改修を施した後、9月に本学空港キャンパスでお披露目予定です。



関係者の皆さん

ダイヤモンド42型機

宇宙航空システム専攻

航空整備学専攻

航空整備学専攻

航空整備学専攻

航空操縦学専攻

航空操縦学専攻

航空操縦学専攻

建築学科

学部生3名が 建築積算士補試験優秀賞を受賞



2020年12月に実施された建築積算士補試験において、建築学科の学生63名が合格。晴れて建築積算士補資格者となりました。加えて、4年生の今村さん、江崎さん、小池さんら3名は満点合格だったため、建築積算士補試験優秀賞を受賞。3名には公益社団法人日本建築積算協会より賞状と副賞が贈られます。また、「建築と積算」2021年夏号に、合格者代表として江崎さんのインタビュー掲載が決定しました。



写真左から
今村さん(佐賀県/武雄高校出身)、小池さん(福岡県/山門高校出身)、江崎さん(熊本県/鹿本高校出身)

情報学科

無線資格の最高峰国家試験 「第一級陸上無線技術士」に2名合格



情報学科3年生の坂井さん、大学院工学研究科応用情報学専攻博士前期課程2年生の西山さんが、無線資格の最高峰国家試験である「第一級陸上無線技術士」の4科目全てに合格しました。特に坂井さんは、2年次に4科目全てに合格しての免許取得という快挙を達成。この資格を取得することで、無線通信関連の就職が大変有利になります。また本学科では、卒業までに所定の単位を取得すれば資格試験4科目中1科目が免除される認定校に指定されている上、国家公務員試験の一部免除される制度もあります。



認定校に指定されている上、国家公務員試験の一部免除される制度もあります。

写真左から
坂井さん(福岡県/小倉西高校出身)、西山さん(熊本県/熊本マリスト学園高校出身)

※応用微生物工学科と応用生命科学科は、「生物生命学科」に改組(2022年4月開設予定)

応用微生物工学科

毛髪研究の画像が欧州生化学連合の 学術誌の表紙を飾る



安藤祥司教授らのヘアケラチンに関する論文の顕微鏡画像が、欧州生化学連合の学術誌「FEBS Open Bio」(2021年11巻5号)の表紙を飾りました。同論文では、毛髪タンパク質であるヘアケラチンに蛍光タンパク質を連結させ、培養細胞内で発現させることによって、ヘアケラチンの機能的特徴を初めて明らかにしました。この成果は、毛髪の形成機構や毛髪が生えない疾患の発症機序の解明に貢献します。研究には、2021年3月大学院工学研究科応用微生物工学専攻修士課程修了の山本さんと、2019年3月同修了の坂本さんが携わりました。



写真左から
安藤祥司教授、山本さん(熊本県/必由館高校出身)、坂本さん(熊本県/玉名高校出身)

応用生命科学科

3年連続「臨床培養士」に認定



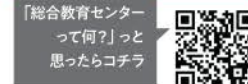
2020年12月に大学院工学研究科応用生命科学専攻博士前期課程2年生の前田さんが、日本再生医療学会の第7回臨床培養士認定審査を受験。書類選考、筆記試験、実技試験を突破し、「臨床培養士」の認定を受けました。今後は再生医療分野での活躍が期待されます。大学院工学研究科応用生命科学専攻の学生が臨床培養士認定を受けるのは、これで3年連続となります。



臨床培養士の認定を受けた前田さん(福岡県/山門高校出身)

総合教育センター

大学院生が小学校での キャリア教育講話に登壇



2021年3月12日、大学院工学研究科応用微生物工学専攻博士後期課程1年生の平田さんが、人吉市立大畑小学校のキャリア教育講話に登壇しました。この講話は、同小学校が4～6年生の児童を対象に、「自己及び他者への積極的関心の形成」や「夢や希望、憧れる自己イメージの獲得」等を目的として実施されたものです。平田さんは大学での活動を語り、挑戦し続けるために大切なことを児童たちへ伝えました。



児童たちに講話する平田さん(熊本県/人吉高校出身)

美術学科

美術専門雑誌「美術の窓」5月号で 本学の卒業制作展が特集される



創刊39年を誇る美術専門雑誌「美術の窓」5月号の新人大図鑑特集内「全国15大学卒業制作展特集」で、本学芸術学部の卒業制作展が大きく紹介されました。中でも大学院芸術研究科美術専攻修士課程1年生の荒木(沙)さんの卒業制作とコメントが誌面一面に掲載され、反響の大きさを伺わせました。特集では、選ばれた学生の作品とコメントが、それぞれ掲載されています。また、「公募展便り」のコーナーには、第97回白日会展での洋画コース卒業生・在学生の入賞や入選が掲載されました。

【「美術の窓」掲載学生一覧】

■「注目の新人」特集

荒木(沙)さん(熊本県/熊本中央高校出身)、尾首さん(2021年大学院芸術研究科美術専攻修士課程修了・福岡県/敬愛高校出身)、鬼木さん(2021年同修了・福岡県/太宰府高校出身)、井上さん(2021年美術学科日本画コース卒業・熊本県/八代高校出身)、川上さん(2021年同卒業・熊本県/第二高校出身)、福岡さん(2021年同卒業・鹿児島県/松陽高校出身)、鳥巣さん(2021年同卒業・福岡県/伝習館高校出身)、野田さん(2021年同卒業・福岡県/太宰府高校出身)、高木さん(2021年美術学科洋画コース卒業・熊本県/ルーテル学院高校出身)、池田さん(大学院芸術研究科美術専攻修士課程1年生・熊本県/大津高校出身)、古川さん(同1年生・熊本県/熊本信愛女学院高校出身)、吉原さん(同1年生・熊本県/ルーテル学院高校出身)、西田さん(同1年生・熊本県/大津高校出身)

■「公募展便り」内「白日会展」特集

田中さん(2012年美術学科洋画コース卒業・熊本県/第二高校出身)[白日賞]、続さん(2021年同卒業・熊本県/大津高校出身)[入選]、荒木(瑠)さん(大学院芸術研究科美術専攻修士課程1年生・熊本県/南関(現・岱志)高校出身)[入選]、松村さん(美術学科洋画コース4年生・熊本県/熊本西高校出身)[一般佳作賞]



(左から)荒木(沙)さんの作品「森の雑貨屋さんと愉快なお客様」、池田さんの作品「その先に」、古川さんの作品「セブンパー」、松村さんの作品「Kitchen」

デザイン学科

「マスクケース デザインコンペティション2021」で 5名が入賞・佳作を受賞



2021年新学期、「日本を元気にするデーPROJECT」主催のデザインコンペに、グラフィックデザインコースの2年生が各自デザイン案を制作して応募しました。同企画は、(株)吉寿屋(大阪府)が、デザイン力で日本全体を元気にしたいと考え、30社以上の応援企業が参画・賛同する「マスクケース デザインコンペティション 2021」として実現したものです。学生をメインとした若手向けデザインコンペで、「マスクケースを見るととにかく元気になる」をテーマに、優秀作品は商品化もされます。本学からは24種の個性豊かな作品がエントリーされました。その中で、入賞(特別賞)3名、佳作2名の合計5名の学生が選ばれました。授賞式は、6月27日に大阪あべのハルカス24階で、対面とZoomによるオンラインで開催されました。

■入賞(特別賞)

素さん(熊本県/必由館高校出身)、野田さん(熊本県/必由館高校出身)、船木さん(福岡県/福岡女子高校出身)

■佳作

安里さん(沖縄県/北山高校出身)、池本さん(熊本県/熊本学園大学付属高校出身)



安里さんの作品「スキマス」、素さんの作品「マスクメロン」、船木さんの作品「マスクランド」、池本さんの作品「マスクで予防マックス」、野田さんの作品「ももたろう」

ジモトジマン

学生たちが、出身地の“ご当地自慢”を展開！
地元のおすすめスポットや伝統行事、
グルメなどを紹介します。

※コロナ禍でのイベントや観光地の開催・公開状況は各公式HPでご確認ください。

出身地の方言で
ジモトをPR!

福岡県 Fukuoka



応用微生物工学科2年生 小池さん
(嘉穂高校出身)

かほ 嘉穂劇場

来てみり~ちゃ!

地元、飯塚市にある嘉穂劇場は、1931年に建設された江戸の歌舞伎様式の芝居小屋。国の登録有形文化財に指定されている現役の劇場です。

佐賀県 Saga



薬学科1年生 閉籠さん
(致遠館高校出身)

鹿島ガタリンピック

いっぺん遊びに来んね!
がばい楽しかよ!

日本一干満差が大きい有明海の干潟を利用して、毎年5月下旬~6月初旬に開催されるユニークなイベントです。(今年は新型コロナウイルス感染拡大のため中止)

長崎県 Nagasaki



美術学科4年生 松尾さん
(創成館高校出身)

写真掲載については長崎大司教区の許可をいただいています。

いなさやま 稲佐山からの夜景

長崎、よかとこばい!

長崎の夜景は、モナコや香港と並び「世界三大夜景」の一つにも数えられます。中でも、長崎の街を一望できる稲佐山からの景色は最高です!

熊本県 Kumamoto



情報学科2年生 深谷さん
(千原台高校出身)

スイカ

熊本は九州のおへそだモン!

熊本は、とにかく美味しいものがたくさんあります。特にお気に入りのは甘くてジューシーなスイカ。生産量日本一を誇ります!

大分県 Oita



建築学科1年生 横井さん
(別府鶴見丘高校出身)

湯けむり展望台

大分、しんけん好きっちゃ!

別府温泉街から立ち上る湯けむりが一望できるスポット。さらに、夜景もきれいで「日本夜景遺産」の一つに認定されています。

宮崎県 Miyazaki



機械工学科2年生 丸鶴さん
(延岡星雲高校出身)

うまがせ 馬ヶ背

宮崎は優しい人たちばっかで、
いいところやっちゃが!

日本一の柱状岩である「馬ヶ背」は、高さ70mにも及び、切り立った断崖が太平洋の青い海にそそり立つ姿に圧倒されます。

鹿児島県 Kagoshima



ナノサイエンス学科3年生 谷川さん
(加治木高校出身)

しんとくいなり 神徳稲荷神社

かごんま(鹿児島)に
おじゃったもんせ!

2018年に出来て「インスタ映える」と話題の神社。なんと鳥居がスケルトン!縁結びにご利益があり、女性参拝客に人気です。

沖縄県 Okinawa



宇宙航空システム工学科 宇宙航空システム専攻4年生
米須さん(興南高校出身)

トンボ玉(蛍ガラス)

あしびがくーよー、
ゆたしくうにげーさびら!
(一度遊びに来てください)

沖縄はガラス細工が有名で、中でも「トンボ玉(蛍ガラス)」は独特の青色が映えてとてもきれいです!工房などでは制作体験もできますよ。



SOJO学食NOW!

学内の5つの学食・カフェにてパシャッ📷

皆さん、コロナ禍でソーシャルディスタンスをしっかりと保ちながら過ごしていました。

けいひんかん

慶賓館(メインキャンパス食堂)



・鶏の塩麴唐揚げ定食 440円
ナノサイエンス学科1年生 渡部さん



・甘辛唐揚げ丼 420円
ナノサイエンス学科1年生 入江さん



・日替わり小鉢 各50円



・日替わりランチ(学長のカレー/
スパイシーチキン&サフランライス) 380円
応用微生物工学科4年生 井手さん



オススメ!

・日替わりランチ
(白身魚のタルタル南蛮) 440円



・お魚ランチ 450円
美術学科1年生 柴田さん



・鶏玉チリ丼 420円
デザイン学科2年生 大塚さん

モンマルト(芸・薬キャンパス食堂)

オススメ!



・オムハヤシ 420円



カフェ SAPHIRE (芸・薬キャンパス食堂)



・塩レモン唐揚げ定食 450円
デザイン学科2年生 志賀さん

・天草大王の紫蘇チーズ
春巻き定食 450円
デザイン学科2年生 池本さん

オススメ!



・明太チーズ
釜玉うどん 370円



・ハシライス 420円
薬学科1年生 北村さん

シルク SILC CAFE (カフェ・SILC1F)



SILC CAFEで
自習をしたり
しています!

宇宙航空システム工学科
航空操縦学専攻1年生
大倉さん



薬学科2年生
今村さん



ソーラ SoLA-café (カフェとランチ・SoLA 1F)



・よだれ鶏ラーメン 450円
機械工学科1年生 松嶋さん

・日替わりランチ(チキン竜田丼
~ごまだれかけ~) 380円
応用生命科学科4年生 田中さん



さっぱりと
"冷やし"で
注文しました!

・冷やしきつねそば
300円
情報学科1年生 吉屋さん

トーク!トーク!トーク!

本学の学生たちが、さまざまなキーワードについてディスカッション。
今回の司会は、タレント・荒木直美さんです!



司会進行
荒木直美さん

建築学科4年生
岩下さん
(熊本県/第一高校出身)

情報学科3年生
坂井さん
(福岡県/小倉西高校出身)

美術学科3年生
糸数さん
(熊本県/第一高校出身)

トークテーマ 国家資格取得に向けての勉強と対策

本学では、学科によってさまざまな国家資格の取得を目指すことができます。また、取得を目指す学生へのサポート体制も充実しています。

コロナ禍の今こそ各分野で“資格”が重要

荒木(以下、荒) 実は私にも皆さんと同世代の息子たちがいて、つい最近親元を離れたから、今日は彼らと再会した気分です!(笑) 皆さんは、それぞれどんな国家資格を目指しているの?

岩下(以下、岩) 建設部門の技術士補です。
坂井(以下、坂) 私は第一級陸上無線技術士という資格を取得しました。

糸数(以下、糸) 学芸員の資格取得を目指しています。

荒 それぞれ、どんな理由で資格を目指そうと思ったんですか?

岩 本学建築学科3コースのうち2コースがJABEE認定(※1)といって、技術士補が取得出来るJABEE認定コースだったことがきっかけです。

坂 私は公務員志望なので、専門分野の資格を取得することが、目指す仕事への第一歩だと

思ったことがきっかけです。

糸 美術館に行くことが好きだったので、その好きな空間に携わる側の人間として、もっと深く美術を知りたいと思って学芸員の資格を目指することにしました。今は、県立美術館のサポートボランティアにも参加しています。

荒 皆さん意識が高い!でも、資格取得のための勉強をする上で、苦労したり悩んだりしたこともあったんじゃない?

岩 私は、時間をかけて努力するのが苦手な悩んでいました。それが、1年生の時に友人から勉強で分からないところを聞かれ、それをきっかけに「人に教えることで、自分の勉強もはかどる」ことに気付いて楽になりました。

荒 なるほど。インプットだけでなく、アウトプット

「学生は“社会人の一歩手前”。将来について考える時間を持って」
(岩下さん)



「勉強が長期にわたることも見越して取り組むことが大事」
(坂井さん)



トも大事なわけですね。

坂 第一級陸上無線技術士の資格試験は年2回行われるのですが、一度落ちると次は半年後なので、次回までモチベーションを維持しながら勉強し続けるのが難しかったですね。

荒 糸数さんは?

糸 コロナ禍であまり外出できず、人との交流の機会が減っている状況だからこそ、美術館のように心が豊かになれる場所が必要だと思います。それなのに、美術館が今現在開いていないところが多いというのは辛いです。

荒 糸数さんから「コロナ禍」という言葉が出ましたが、やはり社会情勢が不安だからこそ、国家資格を取っておきたいというのはありますか?

坂 それはありますね。以前は、「いつか取るう」程度にしか考えていませんでしたが、コロナ禍が逆に後押しになったと感じています。

自分の将来を見据えて国家資格に挑戦!

荒 国家資格となると、取得も決して楽ではないと思いますが、先生方のサポートやアドバイスはありましたか?

YouTubeチャンネル「櫻山結のyutube」で動画版公開!

今回の「トーク!トーク!トーク!」の様子は、動画でも見ることができます! 右のQRコードを読み取って、誌面に収まり切れなかった“完全版”をお楽しみください。動画はコチラから!



「“社会の財産”である美術品を守るために学芸員を目指す」
(糸数さん)

ことで、多くの人に「美術館、博物館って楽しい」と思ってもらえるような活動を続けていきたいと思っています。

荒 最後に、後輩たちに、国家資格を目指す上でのアドバイスをお願いします。

岩 国家資格以外にも在学中にさまざまな資格が取れます。取得に向けた大学のサポートを活用し、できるだけ多くの資格を取っておいた方がいいと思います。そして学生と言っても、「社会人の一歩手前」だということを忘れずに、将来についてしっかり考える時間を持って、自分が在籍する学科で取れる資格やそれを生かせる職業について調べてほしいですね。

坂 コロナ禍で大学の授業のオンライン化やオンデマンド化が進んでいて、在宅の時間が増えたり、授業を聴講する時間を自分で選べたりするので、その環境を上手に利用し、いろんな資格取得を目指してください。ただ、国家資格となると難易度も高く、勉強が長期にわたることもあるので、それも見越しながら取り組むといいと思います。

糸 学芸員資格は2012年から必要な取得単位数が8科目12単位から9科目19単位に増え、以前よりも科目数が多くなり細分化されたので大変な部分もありますが、資格取得を目指しているひとは、ぜひ頑張ってください。

荒 これだけしっかりと自分の将来を見据えて資格取得を目指している皆さんを見たら、「日本はこの先も大丈夫だ!」と思えましたよ。

直美's EYE

資格取得は長期的に捉えて、早く最初の一步を踏み出そう!
「学生の頃の時間はたっぷりあるようで、実はない」。3人が在学中の早い時期にそれぞれの挑戦と努力を始めていることに感心しました。目標に向かってまい進する彼らの姿勢に、親のような心境で感動するばかり(笑)。目標とする資格を取得して、夢に向かって羽ばたけ~!!



国家資格・免許取得一覧(抜粋)

本学では、専門教育を生かした資格取得を積極的に指導。支援講座の提供などにより、在学中の難関資格試験合格を可能にできました。今回は、次の3つの条件に抜粋して国家資格をご紹介します。

条件	資格・免許名称	取得可能な学部									
		薬学部	生物生命学部	工学部			情報学部	芸術学部			
		薬	応	生	機	ナ	建	宇	情	美	デザ
卒業までに所定の科目・単位を修得すること取得できる	高等学校教諭1種免許(工業)								※1		
	高等学校教諭1種免許(情報)										
	中学校教諭1種免許(理科)										
	高等学校教諭1種免許(理科)										
	中学校教諭1種免許(美術)										
在学中の認定講座受講により取得できる	高等学校教諭1種免許(美術)										
	技術士補(建設)										※2

(学科名省略) ●薬…薬学部 ●応…応用微生物工学 ●生…応用生命科学 ●機…機械工学 ●ナ…ナノサイエンス ●建…建築 ●宇…宇宙航空システム工学 ●情…情報 ●美…美術 ●デザ…デザイン

条件	資格・免許名称	取得可能な学部									
		薬学部	生物生命学部	工学部			情報学部	芸術学部			
		薬	応	生	機	ナ	建	宇	情	美	デザ
在学中または卒業後に受験資格が得られる所定の科目・単位の修得	薬剤師										
	甲種危険物取扱者										
	技術士補										
	甲種火薬類取扱保安責任者										
	一級建築士・二級建築士 木造建築士										
	甲種消防設備士										
	学芸員										

条件	資格・免許名称	取得可能な学部									
		薬学部	生物生命学部	工学部			情報学部	芸術学部			
		薬	応	生	機	ナ	建	宇	情	美	デザ
在学中または卒業後に受験資格が得られる所定の科目・単位の修得	二等航空整備士(飛)										
	自家用操縦士技能証明										
	事業用操縦士技能証明										
	計器飛行証明										
	臨床工学技士										

本学の各学科で取得できる資格・免許について、詳しくは本学HPでご確認ください



Enjoy! アフタースクール【部活・サークル編】



本学で活動中の部活動・サークルを紹介します。SNS(Twitter, Instagram等)で情報発信を行っているところもあるので、ぜひチェックしてみてください!

崇城大学
ホームページにある
部活動紹介は
コチラから!



バドミントン部

皆で部の雰囲気盛り上げ
目指すは九州リーグ昇格!

「Enjoy Badminton!」をスローガンに、技術向上だけでなく、皆で部の雰囲気を盛り上げながら楽しく活動しています。コーチがいないので、上級生が下級生を指導。今後は、まず県内でトップになり、九州リーグに昇格することを目指しています。

■活動曜日/月・火・木・土

■活動場所/体育会館

■部員数/25名

Instagram sojo.badminpon



【主将】
応用生命科学科3年生
牛島さん(福岡県/山門高校出身)

初心者、経験者
ともに大歓迎です!
まずは気軽に
見学に来てください!



吹奏楽部

「明るく楽しく」をモットーに
演奏を通じて音楽の感動を体感!

2016年に熊本県吹奏楽コンクールで金賞を受賞した実績があります。一番の目標は皆が演奏を「楽しい!」と思えるよう活動することです。朗らかな人が多く、初心者でも安心して活動できます。演奏を通じて部員同士の仲が深まり、音楽の本物の感動を知るのも醍醐味の一つです。

■活動曜日/月・木(変更あり)

■活動場所/硯川実習棟(芸術学部北キャンパス)

■部員数/8名

Twitter @sojobrass



【主将】
応用微生物工学科3年生
大野さん(宮崎県/宮崎大宮高校出身)

経験の有無は
問いません。
興味のある方は
気軽に連絡して
くださいね!



茶道同好会

互いに助け合える雰囲気の中
楽しく茶道の作法を学べます!

活動日は16:30から、先生にご指導いただきながら作法を学んでいます。部員同士はとても仲が良く、活動を通じて、いろんな学部の人たちと知り合えます。全員がお点前を披露できるようになるのを目標に頑張っています。

■活動曜日/火・木

■活動場所/茶室(図書館6階)

■部員数/14名

Gmail sado.sojo@gmail.com

Twitter @sado_sojo



【主将】
応用微生物工学科3年生
星子さん(熊本県/九州学院高校出身)

未経験者が
多い同好会です。
ぜひ見学に
来てください!





薬学部薬学科4年生
後藤さん



工学部建築学科3年生
ファンさん

ワタシの成長物語
崇城大学の在校生に、自身の「成長物語」について語ってもらいます。

<PROFILE>
熊本県／熊本高校出身。一次救命処置(BLS [Basic Life Support])の普及を目的として活動するサークル「SERVE(サーブ)」の総代表を務める。気分転換にしていることは、幼少期から続けているピアノ演奏。

誰の身にも起こり得る一次救命の場面
正しい知識と行動を伝え、実践したい

1年次の授業で一次救命処置(以下、BLS)について実践的に学んだことをきっかけに、SERVEに入部しました。入部後は、心肺蘇生法やAEDの使用についての講義を受け、BLSのインストラクター資格を取得。九州各県の医療系学生が集まるワークショップに参加して他大学の学生へ指導したり、熊本城マラソンのAED隊への参加などを続けてきました。BLSは、AEDを取りに行く人、その間に心臓マッサージをする人など複数人での協力が必要。自分の責任を果たしながら、チームで救命活動にあたることは、仕事をする上でも役立つと感じました。将来は病院薬剤師を目指していますが、SERVEでの活動を生かし、医療従事者として迅速に動けるようになればと思っています。SERVEの先輩方が築いてきたものを次の世代へつなげるためにも、“今できること”を考えていきたいです。

＼後藤さんの活動を紹介／

2019年に開催された長崎大学でのワークショップの様子。目の前で倒れた人かどう状態かを設定し、シナリオを作成。参加者にBLSを体験してもらいます

熊本市上通のびふれす広場で開催された「薬物乱用防止キャンペーン」に参加(写真は2019年開催時)。心肺蘇生法の手順やAEDの使用方法などを伝えるBLS教室を実施

将来医療従事者として迷わず的確に行動するために

コンペへの参加を重ねて、設計力や計画力を研鑽

<PROFILE>
ベトナム出身。2021年4月から週3回、長洲町役場の外国人専用相談窓口で相談員としても活動。趣味はさまざまな建築物を見て回ること。特に好きなのは現代建築。

設計士になる夢を胸に日本へ
実現へ向けてステップアップを続ける

「自分の設計力を磨き、就職活動に向けて完成度の高い設計作品集を準備できた」との思いから、今回「POLUS-ポラス-学生・建築デザインコンペティション」に参加しました。これまで先輩のサポートでコンペに関わったことはありましたが、メインで参加したのは初めて。今回は先輩とチームを組み、何度も先生に相談しながら企画を進め、無事完成しました。しかし、直前でレイアウト変更が必要になり、結局提出が締切当日になるという経験をしました。この時、「予想しないことが起きるといふ想定をすること」が大事だと実感。将来は、日本の設計事務所であって経験を積み、母国で自分の事務所を立ち上げるのが目標です。そのためにも、在学中にできる限りコンペに参加したり、たくさんの建築物を見たりして学びを深めていきたいです。

＼ファンさんの作品を紹介／

「POLUS-ポラス-学生・建築デザインコンペティション」の提出計画書。タイトルは「Remote Communication」。

(上) ファンさんが2年生の時に制作した模型。自分自身でも、学年を追うごとにデザインのスキルが向上していると感じるそう

(下) 担当教員との打ち合わせの様子

オープンキャンパス2021

要予約 各回定員制

※新型コロナウイルス感染症の予防対策のため

オープンキャンパスの
詳しい情報はコチラ!



〒860-0082 熊本県西區池田4-22-1

tel.096-326-3111(代表) / 広報誌「かくふう」第90号 発行2021年7月 / 崇城大学広報誌編集委員会 広報課

※「岳風」の定期発送希望の方は、氏名・住所・学校名・Eメールアドレスをご記入の上、広報課(koho@ofc.soho-u.ac.jp)までご連絡ください。ご意見・ご感想もお待ちしております。

※応用微生物工学科と応用生命工学科は、「生物生命工学科」に改組(2022年4月開設予定)

工学部	情報学部	生物生命学部	薬学部
<p>8/29 日 10:00~12:30 《9:00~受付開始》</p> <hr/> <p>9/25 土 13:00~15:30 《12:00~受付開始》</p>			<p>8/28 土 13:00~15:30 《12:00~受付開始》</p> <hr/> <p>9/26 日 10:00~12:30 《9:00~受付開始》</p>
<p>【プログラム】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●体験講義・体験実習 ●進学ガイダンス ●個別相談・学生交流 ●キャンパスツアー など 			
		<p>※過去の開催の様子</p>	

芸術学部	
<p>8/28 土 10:00~12:00 《9:00~受付開始》 美術学科 13:30~15:30 《12:30~受付開始》 デザイン学科</p> <hr/> <p>9/26 日 10:00~12:00 《9:00~受付開始》 デザイン学科 13:30~15:30 《12:30~受付開始》 美術学科</p>	<p>【プログラム】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●コース別実習 ●個別相談 ●学生交流 など <p>特別特典 コース別実習を受講して 「芸術学部AO選抜エントリー資格」を 獲得しよう! ※8/28(土)開催のみ対象</p>
<p>※過去の開催の様子</p>	

工学部 宇宙航空システム工学科	
<p>宇宙航空システム専攻 航空整備学専攻 「航空業界を目指すあなたへ」</p> <p>8/28 土 9/4 土 13:00~17:00 《12:00~受付開始》</p> <p>【プログラム】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●特別講演「航空業界の全てを明らかに」 ●整備実習体験 ●施設見学●個別相談 など 	<p>航空操縦学専攻 「空港キャンパス施設見学会」</p> <p>7/31 土 8/1 日 9/5 日 9/11 土 13:00~17:00 《12:00~受付開始》</p> <p>【プログラム】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●ガイダンス ●施設見学 ●フライトシミュレーター体験 ●個別相談 など
<p>※過去の開催の様子</p>	

オンライン(Zoom)で個別相談 ※要予約



学科での学び、学費や奨学金のこと、入学試験のことなど、気になるあれこれを私たち入試課スタッフが対応します。お気軽にご相談ください!

- 保護者の方のみや、友達、ご家族と一緒に相談も可能です。
- 自分のカメラをOFFにして、音声のみで相談することもできます。

※新型コロナウイルス感染症の感染状況によっては、今後のイベント内容に変更が生じる可能性があります。最新の情報は必ず本学ホームページ「入試サイト」でご確認ください。

そうじょう大学 入試サイト



WEBオープンキャンパス
サイトはコチラ!



コロナに負けず
キャンパスライフを楽しみます!



【表紙モデル】
応用生命工学科1年生
城谷さん