

◇本家と分家の関係は？ 熊本市中央区の崇城大ギャラリーで15日まで開かれている。同大芸術学部美術学科芸術文化コースが毎年開くテーマ展で、学部生6人らが約70点を展示。ほかの画家に影響を及ぼした絵画作品を「本家」、本家の影響が見られる作品を「分家」として、パネルで紹介している。菱川師宣の肉筆画「見返り美人図」と、影響を受けたとされるモネの油彩は、画中の女性のポーズや着物の色が似ている。

人気絵本「はらぺこあおむし」をパロディーにした絵本もある。学芸員を目指す学生の解説文が添えてあり理解を助ける。



菱川師宣の肉筆画(左端)と、モネの油彩(中央)を比較したパネル展示
熊本市中央区